



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

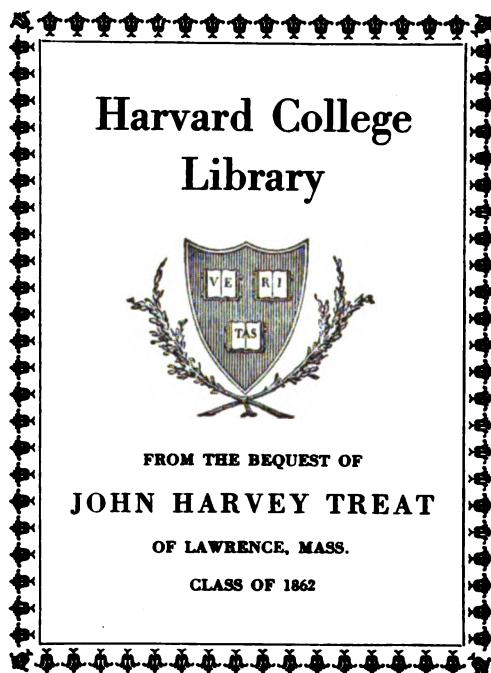
Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

Armeniaca I. Das altarmenische

Seraphin
Dervishian

3264.48



ARMENIACA I.

DAS ALTARMENISCHE



EIN BEITRAG ZUR INDO-EUROPÄISCHEN LAUTLEHRE.

ANHANG

ALTARMENISCH-BAKTRISCHE ETYMOLOGIEN

VON

P. SERAPHIN DR. DERVISCHJAN,

EINEM MITGLIEDE DER MECHITHARISTEN-CONGREGATION IN WIEN.



WIEN

MECHITHARISTEN-BUCHDRUCKEREI

1877.

32 64.48
✓



Treat fund

A
L'ACADÉMIE IMPÉRIALE DES SCIENCES

DE
SAINT-PÉTERSBOURG

HOMMAGE DE RECONNAISSANCE

OFFERT

PAR LA CONGRÉGATION DES MÉCHITHARISTES DE VIENNE.

~~~~~



# VORWORT.

Die Hauptsache bei aller wissenschaftlichen Forschung bleibt die, dass man nie die freien Pendelschwingungen verschiedener Geistesrichtungen durch dictatorische Aussprüche zu hemmen suche und dass man sich nie so durch seine eigenen Ansichten befangen machen lasse, dass man Scheuler für nützlicher achtet, als Ferngläser.

*Max Müller: Vorles. über Religionswiss. III, p. 147.*

Mündliche und briefliche Aufforderungen namhafter Gelehrten \*) auf sprachwissenschaftlichem Gebiete veranlassten die Veröffentlichung dieses Aufsatzes, in welchem ich einen Theil der Ergebnisse meiner bisherigen Untersuchungen der Fachwelt vorführen will. Vorläufig habe ich mir einen Gegenstand zur Bearbeitung gewählt, welcher für jeden Sprachforscher auf dem Gebiete unseres Stammes von hoher Wichtigkeit sein dürfte, nämlich die allseitige Lautgeltung des altarmenischen *ⲡ*, das ich für einen freilich nicht so leicht erkennbaren Nachkömmling und Vertreter des ursprachlichen *kw* halte.

Die als Forscher unserer Sprache auftretenden Armenisten haben überhaupt fast nur eine einzige Vertretung des bezüglichen Lauts als regelrecht erkannt, d. i. *ⲡ* = *ع* = *ṣ*. Da das absolute Eranischsein des Altarmenisch für sie ein sprachwissenschaftliches, über allen Zweifel erhabenes Dogma war, so glaubten sie, wie es scheint, *ⲡ* dürfe keinem andern Laut der verwandten Sprachen entsprechen, als demjenigen Lautcomplex, dessen gesetzmässiger Stellvertreter *ع* im Altbaktrischen ist. Diese Behauptung der genannten Gelehrten aber ist eine vorgefasste und vielleicht im Mangel einer ausführlicheren und vollkommeneren Untersuchung sich wurzelnde, grundfalsche Meinung, die sich als solche im Verlaufe

---

\*) Hofrath Professor Fr. MIKLOSICH, Prof. Fr. SPIEGEL, Prof. G. CURTIUS, Prof. Aug. FICK.

dieses Werkes herausstellen wird. Wir haben nämlich nach eigenen Erfahrungen gefunden, dass in ungefähr siebenzig Wurzelwörtern verschiedenen Ursprungs fast sechzig solche sind, in welchen *g* überhaupt einem ursprünglichen Guttural-laut gegenübersteht, und nur in zehn Fällen als ein Vertreter des älteren *gv* zum Vorschein kommt. Dieses kaum zu verachtende Ergebniss unserer Nachforschungen dürfte uns zur folgenden Annahme berechtigen: „Weil *g* ursprünglich ein „gutturaler und zwar mit einem flüchtigen Nachklang des „labialen Semivocals ausgesprochener, harter Laut war, so „konnte es — in einer späten Entwicklungsperiode, wo das „Altarmenische mit der charakteristischen Verhärtungseigen- „thümlichkeit der weichen unaspirirten Consonanten und „der Verwandlungsneigung des „ = *ḡ* in *ḡ* behaftet wurde „und schon damit zu wirken angefangen hatte — nicht nur „das ursprachliche *gv* sondern auch den ursprünglichen, „oder aus älterem *tv* oder *dv* entstandenen Lautcomplex „*gv* regelrecht vertreten“.

Dieses möglichst kurz formulirte, auf altarmenischen schon apodictisch nachgewiesenen Lautübergangseigenthümlichkeiten sich gründende Postulat ist wohl die Hauptaufgabe der nachliegenden Abhandlung. Da aber ein Nebenzweck des Verfassers auch der war, durch Veröffentlichung dieses Schriftchens wenigstens einige völlig unbekannte Lautgesetze zu behandeln, so hat er keinen Anstand genommen, an passenden Orten dieselben in der den Zusammenhang nicht störenden Weise einer Untersuchung zu unterwerfen. Auch glaubte er in einem kurzen Anhang, nach den für eine Vorarbeit absichtlich beschränkten Materialien, die Anhaltspunkte aufzuweisen, welche für die nähere oder entferntere Verwandtschaft des Altbaktrischen mit dem Altarmenischen sprechen dürften.

Möge diese mit bescheidenem Bewusstsein ihrer Wichtigkeit und Reichhaltigkeit, wiewohl aus mehreren Gründen fast unvermeidlichen Mangelhaftigkeit in die streng wissenschaftlich gebildete Oeffentlichkeit so anspruchslos tretende Arbeit sich einer wohlwollenden Aufnahme seitens der

— III —

gelehrten, vorurtheilsfrei nur der Wahrheit huldigenden Sprachforscher erfreuen. Der Verfasser verspricht, so Gott will, in möglichst kurzer Frist in einigen Armeniacas die gesammte altarmenische Phonologie und Morphologie eingehend darzustellen und nachher ein Lexikon der alten, klassischen Sprache und sodann eine ausführliche und vielleicht auch die modernen Dialekte berücksichtigende Grammatik und endlich eine Literaturgeschichte zu schreiben.

WIEN, im August 1876.

DER VERFASSER.



## Transcription des altarmenischen Alphabets.

Vocale: ա a, ի i, է u, v; ե e, է é, ո o, լ l.

Gutturale: կ k, ք g, խ kh, զ q.

Palatale ա: յ յ, լ j, շ շh.

Palatale ծ: ծ ծ, ճ ճ, չ չh.

Dentale: տ t, դ d, թ th.

Labiale: պ p, բ b, փ ph.

Nasale: ն n, մ m.

Semivocale: յ y, ռ r, լ լ, լ l, վ w.

Sibilanten: ս s, զ z, շ շ, ջ ջ.

Hauchlaut: հ h.

Mein Transcriptionssystem musste sich wenigstens bei einzelnen Lauten der typographischen Nothwendigkeit fügen: das Nähere darüber bringen die nachträglichen, möglichst kurz gehaltenen Notizen, die fast ausschliesslich über die Aussprache Auskunft geben. Was die Betonung der Wörter anbetrifft, so sei hier gleich bemerkt, dass, die einzelnen Ausnahmen weggerechnet, immer die den vollen Vocal enthaltende Endsilbe accentuirt wird, also ոսկեր (oskér) *ossis*, aber ոսկր (óskr) = ոսկր (óskr) nicht ոսկր (oskr) *os*. Die erste Silbe betonen մանավանդ (mánavand) *imo*, աւանիկ (ávanik) *ecce* u. w. a.

Vocale:

Die Aussprache von ա ա (a) und ի ի (i) hat nichts bemerkenswerthes; was die Quantität der bezüglichlichen dichronen

Vocale anbelangt, so wurde die ausdrückliche Länge derselben mit Circumflex angegeben; das erstere ist nämlich manchmal die Zusammenziehung des *au* (âu) und das zweite die des *iu* (iu) und so sind sie gewöhnlich lang: vergl. *au* und *iu* im Index. — *u* (u, v) stellt sich zu gr. *u* = *ü*: die classische Aussprache des *u* war höchst wahrscheinlich ein dem *i* annäherndes *ü*; hiefür sprechen auch die doppelten Schreibweisen *barüoq*, jetzt *barvoq* und *barüoq* (barüoq) S. 7. *hiüsüs-oy* (hiüsüs-oy) und *hiüsüs-oy* (hiüsüs-oy) *βορρά*, *ethiowpaṭhi* (ethiowpaṭhi) und *ethiowpaṭhi* (ethiowpaṭhi) *Αἰθίοψ* u. s. w. Es muss aber bemerkt werden, dass in der Umschreibung der Lehnwörter *u* mit *iu* oder *iu* transcribirt wird: *ἵππος* = *hiupat* (hiupat) und *ἵππος* (hipat). *u* kommt anlautend bei nachclassischen Alphabetar-Poeten statt *u* nur gezwungen vor. Inlautend nach Vocalen erzeugt es die folgenden Lautverbindungen: *au* (au), *eu* (eu), *iu* (iu), *ou* (ou), die wahrscheinlich theils ursprüngliche, theils aber durch Unterdrückung oder Vocalisirung eines Nasals überhaupt oder auch anderer Consonanten hervorgerufene Diphthonge sind. In Bezug auf *iu* ist zu bemerken, dass es eine bestimmte Länge des *u* wenigstens in einigen Fällen zu vertreten scheint, vielleicht nicht unähnlich dem goth. *iu* = *u*, z. B. in *thiub-s Dieb*, *skiub-an schieben*. *ou* entspricht wenigstens graphisch dem gr. *ou*, altslov. *ov*, es ist aber häufig kurz; dasselbe wird jetzt wie ein einfaches *u* ausgesprochen, und es scheint, dass es auch zur classischen Zeit nicht bedeutend anders war. Wir transcribiren sonach *ou* mit *u*, und wo seine Länge sich mit Bestimmtheit ermitteln liess, wurde sie bezeichnet: als Zusammenziehung des älteren *au* scheint *ou* immer lang zu sein. Die Umschreibung des betreffenden Lautes durch *ov* dürfte auch richtig sein. Nach der modernen Aussprache lautet *u* nach Consonanten und vor Vocalen und im Auslaut wie *v*, vor Consonanten aber wie *u*; sonach wird es auch von uns also wiedergegeben: instr. *hogv-o-w* *animā*, von *hogi* (hogi) *anima*, *bani-v* *verbo*, aber *bani-u-q* *verbis*, von *ban* (ban) *verbum*. Man beachte endlich die Transcription des vor Vocalen regelmässig in seinen Halbvocal verwandelten *u*: *aru* (aru) *männlich*, *Mann*, aber *arv-est* (arv-est) *Kunst*. — *au* wird gleich unten besprochen.





sollte daher dieses *o* mit *ö* wiedergeben, nicht aber das der classischen Zeit sowohl graphisch als phonetisch völlig unbekannte, erst im zwölften Jahrhundert auftretende *o* *o* *o*. Die classische Transcription gibt wohl auch dem *o* die Kürze eines gr. *o*, wahrscheinlich aber aus denselben Gründen, die wir für die Umschreibung des *h* mit *ε* vermutheten. Was die moderne Aussprache des in Rede stehenden Vocals anbelangt, so lautet er im Anfange eines Wortes wie engl. *w* in *war*, *way* u. s. w., so auch im Inlaut gleich dem *h*, wenigstens dialektisch. Wir transcribiren *o* mit *ö* wo seine Länge keinem Zweifel unterliegen kann.

**ŕ** **ŕ** **ŕ** (**ŕ**) ist wie altslov. **ŕ** oder **h** auszusprechen: es ist die Schwächung namentlich von (kurzem) **h** und **h**, oder, mit andern Worten, ein phonetisches Ueberbleibsel nach der Synkope der letztgenannten Vocale. Inlautend wird **ŕ** sehr selten graphisch ausgedrückt, im Anlaut aber immer; auslautend kommt es, freilich unbetont, nur im Neuarmenischen dialektisch vor. Ich transcribire es nur im Anlaut mit **ŕ**; sein implicites Vorhandensein im Inlaut wird durch einen Apostroph angedeutet, wobei aber zu bemerken ist, dass wenigstens in der modernen Aussprache der unbestimmte Vocal **ŕ** nicht immer in der Silbe sich hören lässt, wo ein kurzes **h** oder **h** ausgefallen ist: **ŕ** verschwindet auch unter dem Einflusse der Liquiden und mehrerer ihrer kurzen Vocale verlustig gegangenen Consonanten. Nach diesen Bemerkungen beachte man die nachstehenden Wörter: **ŕhker** (**ŕ**ker) *socius*, **phnd-el** (p'nd-el d. i. p'nd-el) *befestigen*, von **phnd** (pind) *fest*; **s'rb-el** (s'rb-el d. i. s'rb-el) *säubern, reinigen*, von **surb** (surb) *sauber, rein*; neuarm. **bánŕ** (bánŕ) *das Wort*, wahrscheinlich aus altarm. **bán-n** (bán-'n d. i. bán-ŕn); aber **maq-r-el** (maq-'r-el) *reinigen*, von **maq-ur** (maq-ur) *rein* lautet nicht mehr **maq-r-el**, so auch **q'th-th-el** (q'th-'th-el) pp. 12, 83 wird nicht ausgesprochen **q'th-ŕth-el**, sondern nur **q'th-th-el**.

#### Consonanten:

In Betreff einer sogenannten dialektischen Verschiedenheit der occidentalischen Aussprache, wodurch die unaspirirten Tenues in Mediæ, und die letzteren in die ersteren im genannten Dialekte umgewandelt sind, ist soviel zuversichtlich zu bemer-

ken, dass sie nur auf den gebildeten Theil des die oberwähnte Mundart sprechenden Volkes beschränkt zu sein scheint. Dem Armenier des letztgenannten Dialektes, der seine Muttersprache nicht in den Schulen gelernt hat, ist die bekannte, einzig richtige, mit der classischen völlig übereinstimmende Aussprache der oberwähnten Consonanten bei den Armeniern des orientalischen Dialektes durchaus nicht unheimisch. Auch ist endlich zu bemerken, dass die Aspiraten **խ**, **ք**, **չ**, **յ**, **թ**, **դ** ihre ältere Aussprache überall gleich erhalten haben.

#### Gutturale:

**կ** **կ** **կ** (k) und **գ** **գ** **գ** (g) machen, was ihre Aussprache anbelangt, keine Bemerkung nöthig. **խ** **խ** **խ** (kh) wird jetzt wie deutsches *ch* in *lachen*, *Joch* ausgesprochen. Anlautend entsteht **խ** regelmässig aus älterem *sk*, wie im Sanskrit **क्**. **ք** **ք** **ք** (q) ist ein etwas gehauchtes **կ** und scheint wie goth. *hv* oder *q* = *kv* ausgesprochen zu werden. Mit diesem Laut beschäftigt sich die Ab-  
lung selbst.

#### Palatale a:

**չ** **չ** **չ** (č) ist auszusprechen wie sskrt. **च**, altb. **ч**, np. **ч**, altslov. **ч**, engl. *ch*, nhd. *tsch*, ital. *c* in *ci*. **յ** **յ** **յ** (j) ist gleichlautend mit sskrt. **ज**, altb. **ж**, np. **ж**, engl. *j* in *Jane*, ital. *g* in *Giovanni*. **ծ** **ծ** **ծ** (čh) ist ein dem sskrt. **छ** nahe klingender, harter Hauchhandlaut in dieser Classe.

#### Palatale b:

Diese Classe ist eine Abschwächung der obigen. **տ** **տ** **տ** (t d. i. *ts*), **ժ** **ժ** **ժ** (d d. i. *ds*), und der Aspirat des ersteren **ծ** **ծ** **ծ** (tš d. i. *tsh*) haben der Reihenfolge nach grosse Lautähnlichkeit mit folgenden arabischen Zeichen: **ط**, **ث** und **ت**. Die genannten armenischen Laute sind sowohl gutturaler als dentaler Abkunft.

#### Dentale:

**ս** **ս** **ս** (t) und **դ** **դ** **դ** (d) haben eine bekannte Aussprache. Der Aspirat des ersteren: **թ** **թ** **թ** (th) entsteht im Anlaut regelmässig aus ursprünglichem *st* wie **श्** im Sanskrit.

### Labiale:

Die Aussprache von **պ պ** (p) und **բ բ** (b) ist bekannt. Ein echter, harter Hauchlaut ist **փ փ** (ph) und geht anlautend nach der Regel aus älterem *sp* wie sskrt. **फ़** hervor. Die Spirans **ֆ ֆ** (f) ist kein armenischer Laut: man begegnet ihm nur in neueren Fremdwörtern.

### Nasale:

Der labiale Nasal **մ մ** (m) und das nach allen nachfolgenden Consonanten der übrigen Classen sich richtende **ն ն** (n) bedürfen keiner besonderen Belehrung.

### Semivocale:

**յ յ** (y) ist im An- und Auslaut wie nhd. *j* auszusprechen. Dieser Aussprache folgt die classische Transcription, die dem anlautenden *յ* gegenüberstellt; von der genannten Aussprache weicht auch die gegenwärtige im Allgemeinen nicht ab: nur bei einem Theile der schulmässig gebildeten Armenier nähert sich anlautendes *յ* dem *չ*. Die nahe etymologische und sonach phonetische Verwandtschaft beider Spiritus (*յ* lenis, *չ* asper) lässt sich durchaus nicht leugnen; hiefür sprechen auch die Schreibweisen wie **յիսուն** (yisun) *fünfund* und **չինգ** (hing) *fünf*; auch inlautend: **չաշեկան** (šahekan) und **չայեկան** (šayekan) *nützlich*, von **չաշ** (šah) *Nutzen*. Die erwähnte lautliche Aehnlichkeit bestätigt sich auch durch die Entstehung des *յ* aus älterem *ա*; vergl. den Index unter *յ*. Im Auslaut der mehr als einsilbigen Wörter ist *յ* wenigstens nach der modernen Aussprache stumm, sonach **խոյ** (khoy) *aries*, aber **խոյանայ** (khoyanâ) *er schnellte sich*. Wir lassen jedoch auch im mehrsilbigen Auslaut das *յ* nicht aus. Nach *ա* und *ա* erzeugt *յ* die Doppellaute **այ** (ay d. i. *ai*) und **ոյ** (oy d. i. *oi*), welche mit **աւ** (au) und **ու** (ou = *u*) eine beachtenswerthe Aehnlichkeit aufweisen; besonders wird **ոյ** mit **ու** (*û*) verwechselt; zudem entstehen sowohl **աւ** als **այ** nicht selten aus ursprünglichem **ան** (an). Auch wird **ոյ** jetzt in geschlossener Silbe nicht *oy* sondern *uy* gesprochen: **լույս** (luys, nicht *loys*) *Licht*, **բայս** (buys, nicht *boys*) *Gewächs*. Wir behalten jedoch die letztere Schreibweise

und rathen nur den Lesern, die erste in der Aussprache zu befolgen. — Nach der Etymologie, ein gehauchtes **ʀ ʀ ʀ** (r) ist **ʀ ʀ ʀ** (ř). Das erstere ist ein sehr weicher Zitterlaut, während das zweite mit stark zitternder Zungenspitze ausgesprochen wird. Mit dem letzteren transcribiren die Classiker das gr. **ρ** und **ρρ**. Man hüte sich, **ʀ** für ein böhmisches **ř** zu halten: aus Nothbehelf sind wir zu dieser Wahl gekommen. Ein modificirtes **ʀ ʀ ʀ** (l) ist **ʀ ʀ ʀ** (l), das erstere nur mit dem links oben an stehenden Strich vom letzteren unterschieden. Die classische Transcription gibt dem **ʀ** den Lautwerth des gr. **λ**, jetzt aber wird **ʀ** wie ein türkisches **ğ** ausgesprochen. **ʀ** lautet im Munde des türkisch nicht sprechenden Armeniers sehr weich, sonach hat **ʀ** mit polnischem **ł** gar nichts zu schaffen: nur die Druckerei veranlasste uns zu dieser Umschreibung. — **ʀ ʀ ʀ** (w) kommt im Anlaut, in- und auslautend aber, die Composita abgerechnet, nur vor **ʀ** vor. Seine Aussprache ist die eines **v**. Mit **ʀ ʀ** wird gr. **ω** wiedergegeben.

#### Sibilanten:

**ʀ ʀ ʀ** (s) ist lautlich ein **s**, etymologisch aber hat es einen vielfachen Ursprung. — **ʀ ʀ ʀ** (z) ist auszusprechen wie franz. **z**, np. **z**, altb. **z**, altslov. **z**. — **ʀ ʀ ʀ** (š) lautet wie franz. **ch** in *chien*, *chapeau*, engl. *sh*, nhd. *sch*, np. **ش**, altb. **ш**, wohl auch **ш**, altslov. **ш**. — Die Aussprache des **ʀ ʀ ʀ** (ž) ist die des franz. **j**, np. **ž**, altb. **ж**, altslov. **ж**.

Ein flüchtiger Hauch ist endlich **ʀ ʀ ʀ** (h), auch graphisch dem griechischen spiritus asper entsprechend. — Dieses sehr interessante Zeichen wird sich in Armeniaca II als ein charakteristisches Merkmal des altarmenischen Sprachwesens da g tellen.





# Das altarmenische



## Ein Beitrag zur indo-europäischen Lautlehre.

Zum Gegenstande meiner ersten sprachwissenschaftlichen Thätigkeit wählte ich das *ք* (q) um so mehr, da eine eingehende, nach den Grundsätzen der vergleichenden Sprachkunde der Jetztzeit durchgeführte Behandlung desselben die bekannte Zeitfrage von *kv* und *k* nach Fick zu bestimmen oder sogar zu entwickeln im Stande zu sein scheint. Um meinen Zweck hierin zu erreichen, muss ich zuerst die verschiedenartigen Lautvertretungen des *ք* mit wissenschaftlich berechtigten Beispielen belegen, sonach aber erklären, dass diese Verschiedenheit nur auf armenischen Laut-eigenthümlichkeiten beruht, welche die Möglichkeit mit welcher ungleiche Laute der Ursprache im Armenischen in *ք* umschlagen konnten, leicht begreiflich machen.

### A.

*ք* = *kv* und *k*.

Am häufigsten erscheint *ք* als Vertreter des *kv* und *k* der Schwestersprachen.

#### 1.

*քառ* (qar) *quatuor*. Diese Form der Vierzahl ist echt classisch nicht bezeugt, sie kommt aber in *քառասուն* (qar-a-sun) *quadraginta* vor; *ք* (qa-) entspricht genau dem lat. *qua* in *quatuor*, mit *tu* = *tv* aber hat es nichts zu schaffen; sonach ist *tv* im Inlaut

spurlos ausgefallen. Dass der Anlaut sich erhielt, beweist hinlänglich չորք (čhor-q), die echt classische Vierzahl; չ (čh) = *tv* kommt freilich niemals vor, und doch ist չ der häufig vorkommende Vertreter des *q* in der Classe der Palatalen; vgl. չ im Index. Das *q* im Auslaut von չորք (čhor-q) gehört durchaus nicht zum Stamme des bezüglichen Wortes und ist nicht etwa durch Umstellung hervorgegangen, wie Mancher irrig meint; demnach steht չորք nicht für չորր (čhoqr): *q* = *tv*, sondern *q* ist das gewöhnliche Pluralzeichen; daher lautet der gen. չորիք (čhor-i-ṭh) instr. չորիք (čhor-i-u-q), vergl. noch չորրորդ (čhor-'r-ord) *quartus*, չորիր (čhor-ir) *viertel*; *q* tritt deutlicher als Pluralendung hervor in չորքեսան (čhoreq-tasan) *τεσσαρες-καλ-δεκα*. Also wie in *q* so ist auch in չորք der Lautcomplex *tv* völlig verschwunden. Die Synkope eines Dentals namentlich vor *r* ist häufig: hierfür bietet der Index eine vorläufig genügende Anzahl von Belegwörtern unter *u* und *r*. Da die, die obige Erklärung begünstigenden Eigenthümlichkeiten des Armenischen beweiskräftig dastehen, so ist es kaum zulässig das besprochene *q* mit altb. *tûrya* (tûrya) oder altind. *turya* (*turya*) *quartus* fast willkürlich zusammenzuhalten. Es war bis jetzt nur eine unbegründete Meinung, die armenische Sprache für absolut eranisch zu halten: solches lässt sich wissenschaftlich durchaus nicht nachweisen, eher wäre das Gegentheil vielleicht möglich, wie es schon Hübschmann neulich versucht hat.

## 2.

Քանի (qa-n-i) *quot? quam!*, Քանիք (qan-iṭhs) *quoties*, որքան (ôr-qa-n) *quan-tum!* goth. *hva-n*. Nun ist *q* (qa-) im Anlaut dieser Wörter unzweifelhaft lat. *quo*-, goth. *hva*-; vergl. noch Քանի (qan-zi) *quia*, Քանիք (qan thê) *quam*; dann Քանակ (qan-ak) und Քանակութիւն (qanak-uthiun) *quantitas*, beide etwas spätklassisch. Dieses besprochene Thema *q* steckt noch jin իւրաքանչիւր (iu-r-a-qan-čh-iu-r) *quisquis, quisque*. Das an- und auslautende *q* wird unten erklärt; *q* im Inlaut = lat. *cunque*, vergl. goth. *hvan-hun*. Mit dem Uebergange des Gutturals in den Palatal kommt das lateinische, indefinit machende *que* als չ (čh) im Armenischen verschiedenen Pronominalwurzeln einverleibt sehr häufig



vor: *ն* (ô-čh) *non*, *ne-que*; vergl. goth. *ni-h*, *ինչ* (in-čh) *et-was*, *մինչ* (min-čh) *quum* etc. Vergleiche hiefür sskrt. *च* (ča), altb. *ч* (ča).

Bekannt ist die verallgemeinernde Kraft des lat. *que*, z. B. in *quis-que*, goth. *hva-h* n. (welches auch); mit dieser Kraft ist unser *ք* ausgestattet:

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| sig. nom. <i>ք</i> (ô-q)  | <i>*կք</i> (i-q)      |
| gen. <i>աբաք</i> (û-rû-q) | <i>իրկք</i> (i-r-i-q) |
| dat. <i>առք</i> (û-mē-q)  | <i>իմք</i> (i-m-i-q)  |
| inst. fehlt.              | <i>իւք</i> (i-v-i-q). |

*նք* (ô-q) bedeutet *irgend Einer* und steht wohl für *\*kvaq*. Zum dat. *առք* gesellt sich sehr schön das goth. *hvammêh*. Das mit \* bezeichnete *կք* *irgeni was* wird classisch als Pronomen nicht angewendet, das Volk aber gebraucht es dialektisch noch immer fort. Der alten Schriftsprache ist *կք* nur in Zusammensetzung bekannt: *չկք* (čh-iq) *Nichtvorhandensein*, und *օւք էտի*. *չ* in *չկք* ist mit *ն* (ô-čh, vergl. oben) verwandt. Von *չկք* abgeleitet sind *չքանալ* (čh'q-an-al) *zu Nichte werden*: *ἀφανιζεσθαι*, *չքաւոր* (čh'q-avor) *Nichtshabender*, *չքանի* (čh'q-ôti) *nichtsbedeutend*, *nichtsnutzig*, *չքնալ* (čh'q-n-al) eig. nicht vorkommend, daher *unvergleichlich*, *wunderschön*. Beachtenswerth ist die Ablativenendung der obgenannten Pronomina: *յառքէ* (y-ûmēq-ê) *von irgend einer Person*, *յիմքէ* (y-imēq-ê) *von irgend einer Sache*, nämlich die Casusendung *է* trat, an das, bei den übrigen casibus unverändert gebliebene *ք*.

Endlich verschwindet wie im Latein *q* in *u-ter*, *u-bi*, so auch im Armenischen *ք* im Anlaut; sodann wird der labiale Nachklang vocalisirt: *ն* (ô) oder *ա* (ôw) *wer?* — *ք* (ô-q für *kvaq*) *irgend Einer*, *wer auch immer*; — *րք* (ô-r für *kva-r*) *welcher*, *wer*, auch fragend. Dieses *րք* steckt auch, nur etwas modificirt, im An- und Auslaut von *իրաքանիւր* (iu-r-a-qan-čh-iu-r) *quisque*, etwa (*sit venia verbo*) *wer-cunque-wer*; für *իւ* aus *ա* (û) vergl. *իւ* im Index. — *աւր* (û-r aus *qua-r*) *wo*, *wohin*, auch fragend; goth. *hvar wo*; — *աւսի* (u-st-i aus *qa-st-i*) *woher*, auch fragend.

Das indefinit machende *ք*, wovon oben die Rede war, zeigt sich noch auslautend in folgenden Adverbien: *իրեւք* (er-bē-q) *irgendwann*, *unquam*, von *երբ* (er-b) *wann?* *եր* (er-) reflectirt  
1\*

das goth. air, adv. *früh*; comp. air-is *früher, eher, einst*; füge hinzu unser երբեմն (er-bē-m'n) *einst*; բ in երբ (er-b) = lat. *bi* in *u-bi*, gr. -φι in βίη-φι, ist die bekannte Instrumentalendung im Altarmenischen; — ուրեք (ûrē-q) *irgendwo, irgend woher*, von ուր (ûr) *wo*; — ուստեք (ûstē-q) *woimmer, woimmerher*, von ուստ (û-st) *woher?*

3.

ք dient noch als Suffix, höchst wahrscheinlich = lat. *quu-s*, Adjective, Substantive u. s. w. zu bilden:

a) Սոնք (sôn-q) *dick, strotzend*, davon սոնքանալ (sônq-an-ał) *dick werden, schwellen, strotzen*, vergl. sskrt. शून (cûna) *geschwollen, aufgedunsen*, von शू (çû) *schwellen*, शून्य (çûnya) *leer, eitel, nichtig*; gr. κεν-εός für κFεν-εος *leer*.

b) Փանք (phana-q) *dürftig, schwach, arm*; davon փանքի (phana-q-i) *dürftig, arm, verächtlich*, փանքիմաց (phanaq-imaθ) *geringwissend, verstandarm*, փանքութիւն (phanaq-uthiun) *Geringheit, Dürftigkeit, Schwäche*, gr. σπανο- in σπανότεςκνος *kinderarm*, σπανόφυλλος *blättermarm*; vergl. noch σπάνιος *selten, wenig, dürftig, ärmlich, kärglich*, σπανίζω *wenig habe, entbehre*. Für anlautendes փ aus *sp* vergleiche man vorläufig die nachstehenden: փութալ (phû-th-ał) *eilen, streben*, gr. σπεύ-δ-ω intr. *eilen, sich eilen*; vergl. ք im Index; und փայտալն (phaytaln) *Thema und gen. փայտալան (phaytalan) Milz*, gr. σπλήν, np. سپرز (çupurz), altslov. члѣзена im armenischen Worte ist der Lingual umstellt worden: vergl.; լ im Index; der inlautende Doppellaut ալ (aj = ai) ist entweder Entstellung oder höchstens etwa eine Art Vrdthirung des aus dem ursprünglichen *a* abgeschwächten *i*-Vocals, vergl. sskrt. प्लिहन् (plihan) *Milz*.

c) Սուք (s'la-q) steht regelmässig für *sulaq* *dxonh, áxíc, dxm, τόξευμα, βολίς*, sskrt. शूल (çûla) *Spiess, Wurfspiess*.

d) Ծամաք (ṭhama-q) *trocken; Festland*, sskrt. गम (gam), altb. \*zema (zema) *Erde*, np. زمین (zamên) *Erde*, lat. *humu-s*, gr. χαμα- in *χαμα-ι, χομά-δης*, altslov. земля γῆ *ἡπειρος terra continens; χώ-ρα*. Von *ցամաք* abgeleitet sind *ցամաքային (ṭhamaq-ayin) χερ-σαῖος, ցամաքեմ (ṭhamaq-eł) ξηραίνεσθαι, φύχεσθαι*. Der anlautende Consonant des armenischen Wortes entsteht regelmässig aus

älterem *sk* oder *st*: vergl. den Excurs unter Nr. 50. Uebrigens gehört *g*, der Aspirat der abgeschwächten Palatalclasse (überhaupt die ganze Reihe der Gaumenlaute) zum interessantesten des altarmenischen Consonantensystems. Eine andere, sich auslautend aufweisende Lautvertretung desselben findet man unter *g* im Index.

e) *թանգ* (thana-q) *Tinte*, hat wahrscheinlich mit *թանալ* (than-ał) *tauchen, tunken, benetzen* gleichen Ursprung.

f) *փուք* (phu-q) *πνεῦμα, φυσήτης, κόρυκος, ἀσός, ἀσκόδιον, θυλάκιον*, davon *փալ* (ph'q-ał) *schnauben, zischen, pochen, puchen, gross machen, փառք* (ph'q-an-q) *Grossmacherei, Aufgeblasenheit*. Das *ք* palatalisirt (vergl. *չ* im Index): *փչել* (ph'čh-eł) *ἐμφυσᾶν, ἐκφυσᾶν, փչումն* (ph'čh-u-m'n) *ἐμφύσεις, ἐκφύσεις*. das *ք* in *չ* (vergl. *չ* im Index.) verwandelt: *փշ* (phō-š-t) *scrotum*; Intensiv: *փամփուշ* (pha-m-phu-š-t)<sup>1)</sup> *χυστίδιον, χύστιγξ*. Auch hier begegnen wir *փ* aus älterem *sp*; denn auf ein ursprachliches *spu*<sup>2)</sup> gehen die nachstehenden Wörter zurück: sskrt. *पुप्फुल* (pu-pphu-la, *ph* = *sp*) *Aufgeblasenheit, Blähung*; dieselbe Wurzel durch *t* weitergebildet: *फुत्* (phu-t) *blasen*, füge hinzu unser *փոթորիկ* (phō-th-or-ik) *Sturmwind*: *καταιγίς*. *spu* durch *s* erwachsen in gr. *φυ-σ-άω* (*φ* = *σπ*) *blase, φύ-σ-κα Blase* vergl. unser *փոլ* (phō-l) *αὐλός, σάλπιγξ*. Intensivum: *ποι-φύ-σσω blase*, so auch das eben erwähnte *փամփուշ*. Desselben Ursprunges mit unserem *փուք* ist auch np. *پوک* (pūk) *medulla carens, cavus; flatus ignis excitandi causa ex ore emissus, پوک* (puk) *virtute carens, pravus; sui admirator, sibi placens*; mit np. *فوک* (pūč) *inutilis, futilis*, ist das neuarm. *փուժ* (phuč) *nichtsnutzig, völ-*

<sup>1)</sup> Vor dem Labial ist *ս* eine Stütze.

<sup>2)</sup> Fr. Müller, dem die mit *փ* (ph) anlautenden Wörter etymologisch fast völlig unbekannt zu sein scheinen, ist kaum begreiflich, wenn er über dasselbe die nachträgliche Ansicht ausspricht: Die Mehrzahl der Wörter, die mit *փ* anlauten, sei nicht indo-germanischer Natur; aber die Fälle, in denen es vorkommt, sollen uns wohl erlauben, es mit dem altbaktrischem *ժ* zu vergleichen; mit dem sanskritischen *फ़* aber habe *փ* ganz und gar nichts gemein! Diese Aeusserung des obbenannten Gelehrten kann auf die Wahrheit keinen Anspruch machen: *փ* im Anlaut ist fast regelmässig aus *sp* entstanden, also steht es dem sskrt. *फ़* näher als dem altb. *ժ*. Desswegen wenn er *փ* mit *f* wiedergibt, so ist diese Umschreibung ganz verwerflich.

lig gleich. Aber auch gr.  $\psi\upsilon\chi\eta$  (=  $\sigma\upsilon\chi\eta$ ) *Hauch, Odem, Seele, Geist*, ist wohl von  $\psi\upsilon\chi$  durchaus nicht zu trennen, während  $\psi\upsilon\chi$  (siuq) oder  $\psi\upsilon$  (siq) *sanfter Wind*, vielleicht ein Lehnwort ist <sup>1)</sup>. Zu eben demselben  $\psi\upsilon\chi$  gesellt sich noch altslov.  $\text{пѣхъ}$  *superbia*,  $\text{пѣхъ}$  *διαπλεσθαι frendere*; vergl. nsl. *pihati flare*, *puh flatus*, russ. dial.  $\text{пыхать}$  *superbire*,  $\text{пыхнуть}$  *tumescere*, endlich mit anlautendem Sibilanten:  $\text{спыхнуть}$  *requiescere vere ausatmen* (sehr richtig) nach Miklosich; denn hierher gehört noch unser reduplicirtes, nicht erweitertes, mit dem ursprünglichen Zischlaut noch im Anlaut:  $\psi\psi\chi$  (sphô-ph-el) *παραψύχειν, παραμυθεῖσθαι*; aber auch  $\psi\psi\chi$  (phô-phô-g-el) *aufathmen machen, erleichtern*, eigentl. *begeistern, beseelen*, durch  $\psi$  aus  $\psi$  = *spu* weitergebildet; hiermit muss noch  $\psi\chi$  (hō-q-i) *ψυχή, πνεῦμα* zusammengehalten werden, indem bekanntlich  $\psi$  auch aus einem harten Labial entstehen kann.

Mit  $\psi\chi$  hängt jedenfalls noch  $\psi\chi$  (ph'q-in aus *phugin*)  $\sigma\chi\iota\zeta\alpha$  zusammen: der Pfeil zischt durch die Luft oder ist er der Windschnelle. Das Verhältniss von  $\psi\chi$  zu  $\psi\chi$  ist das des sskrt.  $\text{पू}$  (pû) *wehen*, zu  $\text{पवि}$  (pav-i) *Pfeil*.  $\psi\chi$  darf mit np.  $\text{پیکان}$  (pêkân) *cuspis sagittae, hastae* durchaus nicht zusammengestellt werden: die bezüglichlichen Lautgesetze verbieten es bekanntlich. Mit dem eben erwähnten neupersischen Worte aber ist wohl völlig identisch das armenische, die ursprüngliche Form erhaltende  $\text{պատկան}$  (pat-kan) *Pfeil* in  $\text{պատկանդարան}$  (patkan-dar-an) *Pfeilbehälter, Köcher*:  $\text{φύετρα}$ .  $\text{դարան}$  (dar-an) *θήκη, ἔνθετρον, λόχος*, zu sskrt.  $\text{धरणा}$  (dhar-ana) *tragend, erhaltend, bewahrend*, aus  $\text{धर}$  (dhar) *halten*. Für  $\text{պատկան}$  vergl. sskrt.  $\text{निखन्}$  (ni-khan) *ein Geschoss in den Körper bohren, infigere, defigere*; caus. part.  $\text{निखानित}$  (ni-khân-i-ta) *infixus*:  $\text{शूलनिखानितमिव}$  (çulan nikhânitam iva) *Sucr.*

g)  $\text{շուք}$  (šu-q) *Schatten, Schleier, Verehrung, Pracht*, davon  $\text{շքալ}$  (š'q-al) *prahlen*,  $\text{շքել}$  (š'q-el) *hehr, verehrungswürdig*; vergl. noch das dialektisch neuarmenische  $\text{շվաք}$  (šva-q) *Schatten, Schuppen*; sskrt.  $\text{स्कु}$  (sku) *bedecken, überschütten*; ags.  $\text{skû-a}$  *Schatten, Dunkel*; an.  $\text{ska u-n}$  *Decke, Schild*; goth.  $\text{skaunas}$  *schön*; lat.

<sup>1)</sup> Vergl. jedoch  $\text{սուլ}$  (sut) *Lüge, Falschheit*, aber Intensiv:  $\text{սսսսսսսս}$  (saphasut) *völlig falsch, ohne Zweifel* = gr.  $\text{ψευδ-ω, ψευδ-ος}$  u. s. w.

o b-scû-ru-s *dunkel*. Im Armenischen շ aus սկ ist wohl bekannt.

h) Փոքր (phô-q-r), Thema: *փոքու* (phô-qu) *klein, wenig, jung*, davon *փոքրիկ* (phôqr-ik) *kleinig*, hievon *փոքրիկանալ* (phôqr-k-an-al) *σμικρύνεσθαι* u. s. w.; lat. *pau-cu-s, pu-er*; gr. *παῦ-ρο-ς wenig, παῖς*, für *παF-ιδ-Kind*; goth. *fau-s* oder *fav-s wenig*. Für *փ* aus *պ* vergl. noch *փռի* (phôši) *Staub*, sskrt. पान्शु (pânçu) *Sand, Staub*; altslov. пѣсъкъ *ἄμμος sabulum*. Aehnliche Fälle im Anlaut sind jedoch verhältnissmässig selten. Wie in *փոքր* so auch in *փռի* ist *ռ* (ô) aus älterem *ա* (au) zusammengezogen worden, da das letztere seinerseits häufig genug aus *an* der verwandten Sprachen hervorgeht; hiefür *ա* im Index.

i) Փորոք (phor-o-q) *fossa*, von *փորել* (phor-el) *fodere*.

k) Առք (at-o-q) *reif, zeitig, eigentl. essbar*, von sskrt. अद् (ad) *essen*, mit verschobenem Dental, so auch *աւակ* (ut-el) *essen*; goth. *itan essen*.

l) Բարոք (barv-o-q) oder *բարեք* (bari-o-q) *gut*, von *բարի* (ba-r-i) *gut, schön*, sskrt. भद्र (bhad-ra) *gut*, भद्रक (bhadra-ka) *gut, schön*. Auf *բարի* gehen noch *բարեքիկ* (bar-e-q-ik) *schön, բարեքել* (bar-e-q-el) *beschönigen* zurück. Vor *բ* wird nicht selten ein Dental verdrängt, wofür *ք* im Wörterverzeichnis nachzuschlagen.

m) Կելեքել (kel-e-k-el) *schrammen, zerkratzen, verwunden, unterdrücken*, von *կել* (kel) *Schramme, Wunde, կելել* (kel-el) *schrammen, verwunden, hart mitnehmen*; sskrt. कर् (kar) *verletzen, tödten*; gr. *ξεῖρω* für *ξερ-ω* 'scheeren, zehren, dazu unser *քերել* (qer-el) *schaben*; vergl. Nr. 22.

n) Փէք (phê-q) *stolz, hochmüthig*, und mit aus *փ* entstand-nem *հ*: *հէք* (hê-q) *nequam*, davon *հիքութիւն* (hî-q-uthiun) *nequitia*. Diese Wörter gehören gewiss zur Wurzel des sskrt. फेन (phê-na) *Schaum, Feim*; altslov. пѣна *ἀφρός*. Füge hinzu gr. *σπί-λο-ς Fleck, Schmutz, Schandfleck, πί-vo-ς Schmutz*; dazu noch unser *փին* (phi-n) *Auswurf, Koth*, davon *փինաւ* (phi-n-at) eigentlich *schaumig*, daher *stolz, aufgeblasen*.

o) Արտաքին (ar-t-a-q-in) *was draussen ist, externus, արտաք* (arta-q-s) acc. *hinaus, foras, արտաքաւստ* (arta-q-ust) abl. von *Draussen* *ἐξωθεν, արտաքոյ* (arta-q-oy) loc. adv. *draussen, foris, ἐξω*, von *արտ* (art), das auch in *արտուղի* (art-uli) *Abweg* — *ուղի*

*Weg* — vorkommt. Unser *arm* ist gewiss gleichen Ursprungs mit sskrt. अरण (ara-na) *fern*, आर (âra) *Ferne*, आरात् (âr-ât) abl. *aus der Ferne*, आराकात् (ârakât) prâp. c. abl. *fern*, आरे (ârê) loc. *fern*; lett. âr-a-s *das Draussen, alles was ausser dem Hause ist*, âra *draussen*, âran *hinaus*; endlich sskrt. अस्ते (rtê) *ausser, ohne*. Die Wurzel dieser aufgeführten Wörter steckt wohl im lit. ir-ti *sich trennen*.

p) ներքին (ner-q-in) *inner, innerlich*, ի ներքե (i ner-q-s) acc. *intus, intra*, ի ներքուստ (i ner-q-ust) *ἔσωθεν*, ի ներքայ (i ner-q-oy) loc. *ἔσω*, von ներ (ner) d. i. sskrt. नि (ni), altb. 𐎠 (ni) + 𐎢. Das letztere spielt vorzüglich bei Pronominibus eine bedeutende Rolle. — ներ (ner) ist auch das Lieblingspräfix der nachclassischen, verkünstelten Schriftsprache, entsprechend dem gr. ἐν, εἰς: ներկայ (ner-kay) *ἐνεστώς, παρών*, ներդրած (ner-gorj-eł) *ἐνεργεῖν*, ներած (ner-ał-eł) *εἰσάγειν* u. n. w.

q) Արմատայի (armat-a-q-i) *radicitus*, von արմատ (arm-at) *radix*, dies von արմ (ar-m) *radix*. Das letztere ist wohl desselben Ursprungs mit արմուկ (arm-u-k'n) *ἀγκών*, sskrt. ईर्म (irma), altb. 𐎠𐎢𐎠 (arema) *Arm*; gr. ἄρμος *Fuge, Gelenk*, lat. armus *Oberarm*, goth. arm-is *Arm*, altslov. рѣма ѡмоу. Vergleiche noch արմաիք (arm-ti-q) *radices*; γέννημα, was fälschlich mit altb. 𐎠𐎢𐎠 (âr-maiti) n. pr. einer *Erdengothheit* zusammengehalten wurde.

r) Դռնաբացայ (dûzn-a-ge-ay) *geringfügig*, դռն (doyz-n) *gering*. Ebenso gebildet ist das unbelegte ոչնչաբացայ (ôch'nêh-a-ge-ay) *nichtsnutzig*, von ոչնչ (ôch-inêh) *Nichts*.

#### 4.

Լքանել (l'q-an-eł), imp. լիք (liq, die reine Wurzel) *lassen, verlassen, zurücklassen*; lat. lingu-o, lic-tum; goth. leihv-an *leihen* = *überlassen* (nach Fick); gr. λείπω, ἔ-λειπο-ν; lit. lik-ti *lassen, verlassen*; sskrt. रिच (rič) *lassen, verlassen*. Man vergleiche noch aus dem Armenischen die Redensart: Թող լիք լինել *in Stich gelassen werden*, und dann 𐎠𐎢𐎠𐎢𐎠 (sin-l'q-or-q) *ὑπολεημμένοι*, eigentlich: *die Nichtshabenden, Verlassenen*; 𐎠𐎢 (sin) *leer*. Die besprochene Wurzel ist völlig europäisch charakterisirt.

5.

**q'n-in** (*q'n-in*) *Untersuchung, Forschung*, davon **q'n-n-el** (*q'n-n-el*) *forschen, prüfen, untersuchen*, **an-q'n-in** (*an-q'n-in*) *unerforschlich*, sskrt. चि (či) *suchen, forschen*, altb. 𐤒 (či) *sein Augenmerk auf etwas richten*. Hierher gehört wohl aber noch lat. *quae-s-o, quae-r-o* durch *s* weitergebildet. Dieselbe Wurzelvermehrung zeigt unser im Anlaut palatalisirtes **či-š-d** (*či-š-d*) adv. *ἀκριβῶς*, davon **či-š-d-el** (*či-š-d-el*) *διακριβοῦν*, **či-š-d-uthiun** (*či-š-d-uthiun*) *ἀκριβασμός*. — **q** ist in **či-š-d** eben so wenig wurzelhaft als auch in **ko-kor-d** (*ko-kor-d*) *λάρυγξ*, entstanden aus einem Intensivum; vergl. gr. *βι-βρώ-σχω esse*, lit. *go-gil-oti, schlingen, hastig fressen*. Ebenfalls eine Intensivform zeigt sich in **or-kor** (*or-kor*) *οἰσοφάγος, λαίμωρος, γαρ-γαρεών*; vergl. sskrt. **gar-gar-a** (*gar-gar-a*) *Strudel, Schlund*; gr. *γέρ-γερ-ο-ς Kehle, Schlund*; lat. *gur-gul-a Gurgel*; ahd. *querechela Gurgel*. Der Guttural in **or-kor** ist weggefallen wie in *vor-are*. Zu sskrt. **gar** (*gar*), **gal** (*gal*) *essen, verschlingen*, gehören noch hinterher, immer mit Lautverschiebung: **k'l-an-el** (*k'l-an-el*) *καταπίνειν*, **ʔn-k'l-m-el** (*ʔn-k'l-m-el*), **ʔn-k'l-uz-an-el** (*ʔn-k'l-uz-an-el*) *submergere*, **ker** (*ker*) *δέλεαρ, βορά*, **kur** (*kur*) *θοίνη*, **ker-a-kur** (*ker-a-kur*) *βρώσις, τροφή*, vergl. noch **ʔow-a-kul-q** (*ʔow-a-kul-q*) *καταποντισμός, ʔaqazan-a-kur* (*gazan-a-kur*) *θηριόβρωτος*.

6.

**qê-n** (*qê-n*) gen. **qi-n-u** (*qi-n-u*) *irae, odium, invidia*, altb. 𐤒𐤍𐤏 (kaêna), np. کین (*kên oder kîn*) *Rache*, gr. *ποινή* (nach Fick). Man vergleiche noch **qi-n-al** (*qi-n-al*) *odisse, invidere*, gr. *τί-ν-ω büsse*, altb. 𐤒 (ki), 𐤒 (či), sskrt. चि (či) *strafen, rächen*. Man hat gar keinen Grund das in Rede stehende Wort **qê-n** (*qê-n*) für ein Lehnwort zu halten.

7.

**h-ava-q-el** (*h-ava-q-el*) *lesen, schichten, häufen*: *συνάγειν, περι-στέλλειν, στοιβάζειν*, sskrt. चि (či) *aneinanderreihen, schichten, aufbauen, sammeln, einsammeln*, und mit dem Präfix *ava*: अवचि (*ava-či*) *ablesen, einsammeln*; np. چیدن (*či-dan*) *colligere*. **h** im Anlaut ist prothetisch und erscheint auch dann, wenn in der darauf-

folgenden Silbe der labiale Semivocal vorkommt <sup>1)</sup>). Der Wurzelvocal *h* ist regelmässig ausgefallen.

8.

**Աւաթել** (ava-q-eł) und **Աւաթեցուցանել** (ava-q-eθuθh-an-eł) *die Krankheit wegnehmen, wegschaffen: heilen; ablesen: ἀποσυνδραμεν, ἀποστέλλειν* zeigen wieder die obige Wurzel, nur ohne den Zusatz des anlautenden Hauchs; vergl. sskrt. **अवचि** (ava-či) *abziehen, zurückschlagen (ein Gewand)*. Auch das altslov. **ОУ-УН-С-ТН** oder **ОУ-УН-Ш-ТА-ТН** *purgare* scheint hierher zu gehören, bekanntlich **ОУ** = sskrt. **अव**; vergl. noch np. **چیدن** (či-dan) *colligere*, aber auch *abstergere, delere, amovere*.

9.

In **բոլոգել** (bo-loq-eł) *βοᾶν, κράζειν, ἀναβοᾶν, ἐπικαλεῖσθαι, բողբ (bo-loq) *βοή, κραυγή, πρόκλησις, ἐπίκλησις* stecken wohl zwei sinnverwandte Wurzeln. Die letztere: **ղբ** (log) ist wohl mit lat. *loqu-i* verwandt; vergl. auch. gr. *λά-σχω* für *λαχ-σχω*, daher *ἔ-λαχ-ον, λέ-λαχ-α* *spreche, lärme*; lit. *rék-ti* *schreien*. Die erstere aber ist dem. gr. *φα-* in *φη-μί*, lat. *fa-* in *fa-ri* gegenüberzustellen. Solche Zusammensetzungen aus unmittelbaren Wurzeln kommen im Armenischen nicht gar selten vor: **կշտմբել** (k'st-amb-eł) *increpare, կշտմբանք* (k'st-amb-an-q) *increpatio*. **Կտմբել** steht für **Կւտմբել** (kut-š-amb-eł), der erste Theil ist nämlich eine Weiterbildung der einfacheren Wurzel *kud* (nach armenischen Lautgesetzen *kut*) durch den Sibilanten *s* = *š*, mit Umstellung des letzteren, welch' letztere Erscheinung bei dem erwähnten Zischlaut sehr häufig, und vor Gutturalen fast eine Regel ist. Die bereits genannte Wurzel *kud* (im Sanskrit auch durch *s* erweitert) kommt in mehreren Schwestersprachen vor: sskrt. **कुद** (*kud*) *lügen* (aber auch **कुत्सय्** *schmähen, tadeln, कुत्सा* [*kuts-ā*] *Schmähung*), gr. *χυδ-άζω* *schmähen, χυδ-αιμός* *Lärm*, altslov. **КОВА-НТН** *μέμφεσθαι, φέγειν vituperare; κατηγορεῖν accusare; ὀνειδίζειν exprobrare; καθαρπίζειν injuria lacessere*. Das zweite Glied desselben Zeitwortes ist wohl sskrt. **अम्भ** (*ambh*) *tönen* (unbelegt);*

<sup>1)</sup> Dieses neu entdeckte Lautgesetz werde ich das nächste Mal eingehend begründen.



lit. amb-iti *schelten*, amb-r-iti *belfern*; gr. ὀμφή *Ton, Laut*. Für diese Art Zusammenstellung werde ich nachträglich noch andere Beispiele anführen.

Gelegentlich führe ich hier auf die einfachen und die verschiedenartigsten Weiterbildungen der ersteren Wurzel *bha*: բաժ (ba-m) *φημί*, բաժ (ba-s) *φή-ς*, բայ (ba-y) *φησί*, բաժք (ba-m-q) *φα-μέν*, բան (ba-n) *φα-σί*, բաղ (ba-th) *ἔ-φη-σε*; vergl. lat. *fa-ri*, hierher wohl auch *fa-bula*. Wir haben noch ein բա (ba) *ἄν*, welches höchst wahrscheinlich eine erstarrte Imperativform ist; vergl. noch բայ (ba-y) *ρόημα*, adj. in բայ բանք (bay banq) *fabelhafte Worte*, altslov. баяти *fabulari*, երկբայել (erk-bay-el) *zweifeln*, խաբբայ (khab-e-bay) *Betrüger*, eig. *Trug-Redner*, von խաբել (khab-el) *betrügen*. — Durch *u* erweitert: բաս (ba-s) in անբասիր (an-ba-s-ir) *tadellos*, բասրել (bas'-r-el) *tadeln*, բասրանք (bas'-r-an-q) *Tadel*; բաժբասել (ba-m-bas-el: Intensiv, ժ Stütze vor բ) *καταλαλῆν, κακολογῆν, λοιδοροῦν, μέμφεσθαι, φογεῖν, διαγογγύζειν, αἰσχυροῦν* (am-bas-t-an) *κατήγορος*, davon ամբաստանել (am-bas-t-an-el) *κατηγορεῖν, ἐγκαλεῖν*, ամ (am-) Präfix. Zu unseren բաս gehört sskrt. भाम् (bhâ-ṣ) *reden, sprechen, plaudern, sagen; reden von, über*; a pa-a-va-vi + bhâṣ *schmähen*; vergl. gr. φά-σι-ς *Anzeige, Art öffentlicher Klage*. — Erweiterung durch *r* (ռ), *l*, *ղ*: բարբառել (bar-baṣ'-el: Intensiv) *φθέγγεσθαι, λαλεῖν*, բառ (baṣ) *ρόημα*, բարբառք (bar-ur-q), բաղալք (bal-ay-q), բաղալալք (bal-bal-ay-q: Intensiv) *πρό-φασις*. Ich glaube kaum, dass die letztbesprochene Wurzelzunahme einen Zusammenhang hätte mit gr. βάρβαρος *rauh redend, Barbar*; lat. balb-us *stammelnd*; lit. bleb-enti *plappern*. *r* regelrecht aus *bh* nicht *b*. — Weiterbildung durch *u* (oder *u* ist Suffix) in: բան (ba-n) *λόγος, ρήμα*, vergl. gr. φωνή *Stimme, Schall*, sskrt. भान् (bha-n) *reden, sprechen*, भान् (bha-n) *ertönen, schallen, laut rufen*; ags. ban-n-an *berufen, entbieten*. — Erweiterung durch *q*, *ջ*: բանգ (bang-n) *δίγγμα*, բանկնարկել (bank-n-arkel) *μυθεύειν*, բաջալանք (baj-al-an-q) *ἀδολεσχία*, բարբաջ (bar-baj), բարբանջ (bar-banj-q) *φλυαρία, τεχνία*, sskrt. भान् (bhanj) *sprechen, leuchten*. Das letztangeführte Wort enthält zwei verschiedene Wurzelweiterungen? — Weiterbildung durch *q*: բանգ (band) in բանգաղալք (band-a-guṣ-an-q) *φαντασία, λήρημα, τερετολογία; τερατεία*. Die Art der Zusammensetzung wurde schon erwähnt. բանգ

(band) gehört zu sskrt. भण्ड (bhand) *jauchzenden Zuruf empfangen*, aber auch *leuchten*; und 𐎧𐎡𐎵 — auch in 𐎧𐎡𐎵𐎠𐎥 (guš-ak-el) *ausrufen, verkündigen*: μαντεύεσθαι, δηλοῦν, μνησθῆναι, 𐎧𐎡𐎵𐎠𐎥 (guš-ak) *Ausrufer*: προφητῆς, μάντις, προγνώστῆς — muss mit sskrt. घुष् (ghuṣ) *laut schreien, laut verkünden, ausrufen*, घोषक (gōṣ aka) *Ausrufer* zusammengehalten werden.

10.

𐎧𐎧𐎧𐎧 (q'th-ith, für qith-qith: Intensiv) *das Schütteln, Wimpern*, davon 𐎧𐎧𐎧𐎧𐎠𐎥 (q'th-'th-el) *schütteln, wimpern*, 𐎧𐎧𐎧𐎧𐎠𐎥 adv. *augenblicklich*; lat. quatere, con-cut-ere *schütteln*; sskrt. च्युत् (čyut) *träufeln, hinabfallen*. Der ursprünglich anlautende Zischlaut erhielt sich in 𐎧𐎧𐎧𐎧𐎠𐎥 (šq'th-el) oder umgesetzt 𐎧𐎧𐎧𐎧𐎠𐎥 (šthq-el) *aufträufeln, aufspringen lassen (das Wasser)*; 𐎧𐎧𐎧𐎧 (šith) σταγών, σίελον, ἰχμῶς, ψεχάς gehört noch hierher. Vergl. lat. gutta, gutturnium; ahd. scutjan *schütteln, schütten*; sskrt. श्रुत् (ṣrut) *träufeln, triesen*.

𐎧𐎧𐎧𐎧𐎠𐎥 (n'q'th-el) *fallen, vergehen (vor Hunger), erschöpft werden*: ἐκλείπειν, ἐκλύεσθαι; vergl. sskrt. च्यु (čyu) *schwanken, fallen, schwinden*, च्युत् (čyut) *hinabfallen, fließen*, 𐎧 = sskrt. नि (ni), altb. 𐎧 (ni).

𐎧𐎧𐎧𐎧 (qith) मुखήρ, ῥόν muss auch auf sskrt. च्युत् (čyut) *träufeln, fließen*, च्यु (čyu) *herausfliessen, herausträufeln*, zurückgeführt werden. Aus čyu ist bekanntlich च्युति (čyu-ti) *podex* gebildet: der Armenier war zarter. — Inlautendes 𐎧 aus 𐎧𐎠, so auch oben.

11.

𐎧𐎡 (čhu) iter, Zug, 𐎧𐎡𐎠𐎥 (čhv-el) *iter facere, ziehen*, altb. 𐎧𐎡 (šu = sku) *gehen*, np. 𐎧𐎡𐎠 (šu-dan) *ire, abire*, vergl. sskrt. च्यु (čyu) *fortgehen, sich entfernen*; aber auch eine Weiterbildung von 𐎧𐎡𐎠𐎥 ist wahrscheinlich perf. 𐎧𐎡𐎡𐎡 (čhō-q-ay) *abii*, nur in diesem Tempus gebraucht; oder ist es etwa = sskrt. चुच्युवे (čučyuv-ē) ein Ueberbleibsel der alterthümlichen Perfectform?

Ich führe noch ein weiteres, ursprünglich nur bei 𐎧𐎧𐎧𐎧 (Elišē = Eliseus) vorkommendes Wort an, welches hierher gezogen werden muss und im Verhältnisse zu den vorangegangenen eine

alterthümlichere Gestalt aufweist: շխաթակ (*škauth-ak*) *Verbannung*, շխաթակ առնել *vertreiben, verbannen*; vergl. sskrt. अपच्यु (*apa-čyu*) caus. *vertreiben*, प्रच्यु (*pra-čyu*) *von der Stelle bewegen, weg-schaffen; vertreiben*. Unser Wort hat mit gr. ἐξωθεῖν *verdrängen, vertreiben* nichts zu schaffen, indem griechisches ξ in den aus dieser Sprache entlehnten Wörtern immer durch ք (*qs*) wiedergegeben wird, wie dies in պսորել (*aqsor-el*) ἐξορίζειν der Fall ist. Շխաթակ dürfte höchstens aus Pahlavi in's Armenische übersiedelt sein, da vorhergenannter Schriftsteller, in den Stellen wo er es anwendet, allerdings einen Anlass zu Entlehnung vorfand: indem er die Verbannung der Armenier durch die Perser erzählt, so hat er es vielleicht für angemessen gehalten, von einem Pahlaviwort Gebrauch zu machen.

12.

կքել (*k'q-el* st. *kig-el*) *biegen, sich beugen, niederhocken*, կքումն (*k'q-um'n*) *Beugung*, կքալ (*k'q-eal*) *gebogen, krumm, niedergeschlagen*, und ein Denominale: կքրել (*k'q-r-el* st. *k'q-ir-el*) *niederkauern*, aber auch *feindlich entgentreten, sich empören, wagen*; sskrt. कुच (*kuč*) *sich zusammenziehen, krümmen, hindern, widerstehen*; lat. *con-qui-n-isco, con-quec-si, niederkauern*. կքել dürfte eine Lautumstellung erfahren haben.

13.

քքրել (*q'r-q'r-el*) *rühren, bewegen, heben, beleben* (*percellere: զրթնու* *die Gedanken*) ist die Intensivform der aus քր abgeschwächten Wurzel քր im Armemischen; vergl. հետաքրքիր (*het-a-q'r-qir*) *herumschweifend, durchstreichend, vagabundus*; lit. *kil-nóti hin und her heben*, sskrt. कल (*kal*) *treiben, antreiben*, gr. *κέλ-ω bewege, treide, κέλ-ομαι treide an, ermuntere*, lat. *cel-lo bewege, treide; per-cel-lo u. s. w.*

Die erwähnte Wurzel erscheint wieder reduplicirt und aspirirt (die Aspiration fällt in der Reduplicationssilbe regelmässig weg) in քրքրեցուցանել (*q'r-q'ř-eṭhuṭh-an-el*) *anhäufen, aufthürmen*, vergl. lat. *col-lis, cel-sus, cul-men u. s. w.*, gr. *κολ-ω-νός Hügel*.

In քրքրել (*q'r-qv-el*) *sich erheben, stolz werden*: *καλλωπι-ζεσθαι* steckt, wie es mich dünkt, die abgekürzte Intensivform

der besprochenen Wurzel, vergl. lat. *ex-cel-lens*, *ex-cel-sus*. Dürfte man vielleicht noch hierher ziehen *quercus Eiche*, etwa = (*ar-bor*) *procera*?

14.

**θρίψ** (thriq) *χύπος*, davon **θρήνη** (thr'q-an-ā) in *Koth* verwandelt werden; lat. *stercus* für *sterquus*, vergl. *sterquilinum Mistgrube*; hierher gehört unstreitig noch gr. *στεργ-άνος χοπρών* Hesych; wahrscheinlich auch nhd. *Dreck*, anlautendes *d* aus *st* hervorgegangen, sowie in *Dach* *στέγος*. Dass diese angeführten Wörter auch mit *σχώρ*, gen. *σκατός* *Koth* etwas zu schaffen hätten, ist freilich unmöglich. Die ersteren scheinen auf ein ursprachliches \**stark* oder \**strak* zurückzugehen; vergl. gr. *σπάγξ* das *Ausgedrückte*, *Tropfen*, aus *σπάγγειν* (unbelegt) *ausdrücken*, *auspressen*. Wenigstens analog verhält sich *σχώρ* (Wurzel *σκαρ*) zu sskrt. *करिष* (kar-i-ša) *Dünger*, *trockener Kuhdünger*, von *कर* (kar) *ausgiessen*, *ausschütten*, aus ursprünglichem *स्कर* (skar), das letztere erhalten in *अप्स्कर* (apa-skar-a) *Excremente*, vergl. arm. *ափառն* (apa-vař), „ im Inlaut aus *skv*, mit ausgefallenem *sk*, entstanden; gewiss gehört hierher noch das spätarmenische *գ'շկուր* (g'škur) *Kuhdünger*; *g* steht für *q* (gu) = *kw* (kow) *βοῦς*, der Guttural nicht verschoben, wie auch in *γαῖν* (ga-win) *Hirtenflöte*; *κῖν* (win) *Laute*, sskrt. *वीणा* (vīnā) *Laute*, findet sich auch einzeln. — Lagarde glaubte die Genitivendung des altb. *γέυς* (géus) oder *γᾶυς* (gaus) am *գ'շկուր* zu entdecken.

Für anlautendes *θ* aus *an* siehe das erstere im Index.

15.

**qayl** (qayl) *Schritt*, davon **qayl-el** (qayl-el) *schreiten*. Inlautendes *j* aus Umstellung hervorgegangen: vergl. sskrt. *चय* (čarya) das *Wandern*, *Fahren*, von *चर* (čar) *gehen*, lat. *cal-lis* *Weg*. Die gleiche Umsetzung zeigt sich auch in *ayl* (ayl) *Zige* = gr. *αἶψ* für *ἀγίς* und in *ayl* (ayl) *alius ἄλλος*. Zur eben besprochenen Wurzel gehört noch *kař-q* (kař-q) *Wagen*, lat. *curr-us*, *currere*, gall. *carrus*; vergl. auch *kar-a-pet* (kar-a-pet) *πρόδρομος*, vielleicht ursprünglich *Wagenherr* *Wagenlenker*.

Im Neuarmenischen heisst  $\text{քշել}$  (q's-el für qis-el) *schmieren, reiben, salben*, und gehört wohl zu sskrt. कष् (kaṣ) *reiben, schaben, kratzen, jucken*; vergl. noch कषया (kaṣyā) *Salbe, Schminke*. Diese Bedeutung, wiewohl die ursprünglichere, ist dem Altarmenischen völlig unbekannt. Unter  $\text{քշել}$  διαβάλλειν,  $\text{քսու}$  (q's-u) διάβολος,  $\text{քսութիւն}$  (q's-uthiun) διαβολή etc. verstand man früher die Handlung des Verläumders oder Ohrenbläfers, der heimlich den guten Ruf seines Mitmenschen zerkratzt, beschmiert, besudelt. Man findet auch im Armenischen zwei Benennungen dorniger Pflanzen:  $\text{քին}$  (q's-in) und  $\text{քսուկ}$  (q's-u-k), mit welchen zu vergleichen sskrt. कषया (kaṣyā) *Name eines dornigen, von Kameelen gerne gegessenen Strauchs*, und lat. carduus für cas-du-us, aus \*cas = sskrt. kaṣ durch d erweitert; hierher noch gr.  $\chi\nu\eta\text{-}\theta\text{-}\omega$  für  $\chi\nu\alpha\sigma\text{-}\theta\text{-}\omega$  *kratze, jucke*. Diese Erweiterung zeigt sich auch in  $\text{քիտ}$  <sup>1)</sup> (qis-t) ἀνθρίξ: mit diesem Worte haben unsere Vorahren die Kratzen und Jucken verursachende Granne an der Aehre schön ausgedrückt. In  $\text{քիտին}$  (q't-in-q) für  $\text{քիտինք}$  (qis-t-in-q) — eigentlich und ursprünglich von Thieren gebraucht, heisst das Streicheln derselben als Liebkosung, und dann auch bildlich bezeichnet es das kosende, trügerische Verfahren der Schmeichler — steckt dieselbe erweiterte Wurzel, nur ist n ausgefallen und der Dental, beeinflusst vom synkopirten Sibilanten, in t verwandelt. Aehnlich verhält sich bei dieser Wurzel sskrt. उ (ḍ) — überhaupt haben bekanntlich die gesammten Consonnanten der sogenannten Cerebral-Classe ein vorangehendes s oder r fast immer eingebüsst — zu s-dh der besprochenen Wurzelerweiterung: kas-dh (vgl. oben  $\chi\nu\eta\text{-}\theta\text{-}\omega$ ) in कण्डु (kan-ḍu aus kans-dh-u) *das Jucken, Beissen*, कण्डुय (kanḍūy) *kratzen, schaben*, कण्डुयन (kanḍuy-ana) *das Kratzen der Thiere als Liebkosung*, कण्डुति (kanḍu-ti) *Geilheit*. Von  $\text{քիտ}$  συμποχή, *κολακεία* sind derivirt:  $\text{քիտել}$  (q't-n-el) *σαίνειν, συγγε-λάν* und  $\text{քիտի}$  (q't-n-i) *Schmeichler, Betrüger*.

In  $\text{քոծ}$  (qōs) *Krätze*, davon  $\text{քոծոծ}$  (qōs-ōt) *krätzig*,  $\text{քոծոծել}$  (qōs-ōt-el) *krätzig werden* steckt die eben erwähnte, inlautend

<sup>1)</sup> In  $\text{քիտ}$  steht n für t wegen des vorangehenden s.

nasalisierte Wurzel: *kans*; vergl. gr. *xvá-ω* für *xvaω* *schabe, jucke*; „ ist nämlich aus älterem *an* zusammengezogen, das letztere aber aus *an* hervorgegangen: diese Erscheinung ist nicht gar selten; vergl. *an* in Index. Das Suffix *an*, das die mit etwas behaftete Person bezeichnet, verdankt gleichfalls seinen Ursprung dem wohlbekannten sskrt. वन् (vant) oder मन् (mant), altb. 𐎧𐎵𐎲 (vant) oder 𐎧𐎵𐎲 (mant), np. وند (vand) oder مند (mand). Für die Bedeutung des *an*, vergl. sskrt. कच्छू (kačču, aus *kasku*) *Krätze*, hiervon कच्छूरा (kačču-ra) mit *Krätze behaftet, unkeusch, eigentlich pruriens*.

𐎧𐎵𐎲𐎠 (qōš-q-el), davon 𐎧𐎵𐎲𐎠𐎠 (qōš-q-ōt-el) *sich heftig kratzen*, zeigt wieder die obige Entstehungsweise, was den inlautenden Vocal anbelangt; zudem ist es noch mit *q* erweitert. Dieselbe Wurzelerweiterung oder abgekürzte Reduplicationsform enthält auch 𐎧𐎵𐎲 (quq) eigentlich *Nesselrute, Kratzdiestel*: σχοπιός, daher ein Werkzeug zum schlagen; vergl. gr. *xé-ωπος* *Nessel*, der Zischlaut ausgefallen wie in 𐎧𐎵𐎲. Auch 𐎧𐎵𐎲 (qauš) τράγος, χίμαρος, das noch hierher gehört, setzt einen ehemaligen, inlautenden Nasal voraus; das Sprichwort ist bekannt: *Er ist geil wie ein Bock*. Vergl. noch 𐎧𐎵𐎲𐎠𐎠 (qauš-u-m'n) *pruritus, catulatio, coitus*; hierzu gr. *χύσσα, χασ-άρα* *Hure*; *χεωρέω* (= *χασ-μρεω*) *πασχτιάω* Hesych; lit. *kekszė* *Hure*, in welchem aber *k* vor *sz* nicht eingeschoben zu sein scheint, indem es sich auch aus einer umstellten Erweichung erklären lässt: dafür spricht ausser dem Armenischen auch das Sanskrit. Die reine Wurzel erscheint in 𐎧𐎵 (qaš), das nur in 𐎧𐎵𐎠𐎠𐎠 (bestiam) in *coitum inducere* im Spätarmenischen gebraucht wird. — 𐎧𐎵𐎠 hat mit hebr. אֲרִיִּים *agnus*, arab. كَبش *aries* meines Erachtens nichts zu schaffen.

17.

𐎧𐎵𐎠𐎠 (sqol-el) *verschleiern*, und der anlautende Zischlaut weggefallen: 𐎧𐎵 (qol) *Schleier*. Das erstere beweist vollgiltig dass die nachstehenden, wurzelverwandten Wörter der Schwestersprachen ihres *s* im Anlaut verlustig gegangen sind: goth. *hul-jan hütten*, mhd. *hulle velamen, Kopftuch der Frauen*; lat. *cel-are, oc-cul-ere*, altlat. *ocuoltōd* = *occulto* abl., *cal-im* adv. alt. = *clam*.

In *քարաքորի* (qar-a-qor-q) *Steinhöhle, Gruft* steckt die bereits erwähnte Wurzel mit älterem *ք* statt *չ*; *քար* *Stein*, *ի* Suffix; vergl. goth. *hal-ja Hölle*, gr. *καλ-ία Hütte, Vogelnest*.

18.

*գիւ* (qiv), instr. *քուաւ* (qv-a-v d. i. qou-a-v) *Gesims: σέπη* gehört zu sskrt. *स्कु* (sku) *bedecken, überschütten*; dieselbe Wurzel ist noch enthalten in *քարաքուի* (qar-a-qvi) *steingesimsig*. Auch neuarm. *ընքուի* (ʔn-qv-i) *Augenbraune = Augendeckel* müsste hierher gehören, wenn es in keinem Zusammenhange mit altarm. *յաւնք* (yaun-q) *Augenbraue* stehen sollte. Bekanntlich verhalten sich ebenso auch *cilium, super-cilium* zu *celare* u. s. w.

19.

*քակոր* (qak-or) *trockener Kuhdünger*, ist gleichen Ursprunges mit sskrt. *क्षग्न* (chag-ana) *trockener Kuhmist*, *क्षग्न* (châg-ana) *Feuer von trockenem Kuhmist*. Die lautverschiebende Eigenthümlichkeit des Armenischen ist bekannt, daher *ի* aus *ք*; *որ* (-or) ist suffixal wie in *հատոր* (hat-or) *Schnitz, Stück*, von *հատանել* (hat-an-el) *schneiden*, *բեկոր* (bek-or) *Bruchstück*, von *բեկանել* (bek-an-el) *brechen, zerbrechen*, sskrt. *भञ्ज* (bhanj) *brechen, zerbrechen*; altirisch *bong brechen*.

20.

*քալել* (kal-el) *raffen, rupfen, pflücken, tödten*, *քալ* (qal) oder *ի քալ հանել* (i qal hanel), *քալահանանել* (qal-a-han añ-nel) *das Unkraut ausreissen*, *վիշապաքալ* (wišap-a-qal) *δρακοντολέτης*, ein Epithet des *վահագն* (Wahagn), *հասկաքալ* (hask-a-qal) *συνάγων σταχύν*; sskrt. *का* (kar) *verletzen, tödten*. Die besprochene Wurzel erscheint mit *π* erweitert im gr. *καρπ-ός Frucht* (= *eingerafft*), von *καρπ-ω rupfe, pflücke*. Zu nhd. *Herb-st* vergl. man unser *քալոց ամիս* (qal-oṭh amis) *Erntemonat*. Dieselbe Weiterbildung steckt aber auch in unserem *քարբ* (qarb) *βασιλίσκος, κωφός, άσπίς*, womit gr. *σχορπ-λος* zusammenzuhalten ist. Mat hat unrichtig das arm. Wort mit lat. *serpens* als verwandt aufgestellt: *ք* niemals = *s*, ein ursprachliches *\*svarp* aber vorauszusetzen wäre sehr kühn. Uebrigens waren die alten Armenier völ-

lig berechtigt an einer tödtlichen Schlangenart nicht das Kriechen, sondern die das Leben gefährdende Eigenschaft derselben hervorzuheben. Im Neupersischen ist کروز (karv-ah): *animal nigri coloris, cujus ictus majorem vim habet quam serpentis* (Vullers). — Das *r* im Armenischen besitzt nachwirkende Erweichungskraft, daher in քարք *r* statt *q*, vergl. lat. *corb-is* wohl zu *carpo*, hierzu unser Կողմ (kolow) κάταλος, κόφινος.

21.

Գար (gar) λίθος, davon քարեղէն (gar-elên) λίθινος, քարա-  
ցուցանել (gar-aṭhuṭh-an-el) ἀπολιθοῦν das Herz; np. خار (khâr)  
*spina, lapis durus*, خارين (khâr-ên) und خارون (khâr-ûn) *contu-*  
*max*; sskrt. खर (khara) *hart, rauh, stechend*.

22.

Քերել (qer-el) *scharren, schaben, poliren; herumstreifen, streifen (beim Gehen, Fahren)*, քերակ (qer-an-q) *das Scharren, Schaben, Foltern*; քերիչ (qer-ičh) *ein Werkzeug zum scharren, pei-*  
*nigen*; gr. κείρω, äol. κέρρω (für κερ-ω), σάλλω *scharren, schür-*  
*ren, schürfen, graben, hacken*.

Քերդել (qer-d-el) oder քերթել (qer-th-el) *abkratzen, ein-*  
*kratzen, einschneiden*, und քերծել (qer-ṭ-ul) *sind dieselben*  
*Weiterbildungen des obigen քերել*; vergl. sskrt. कर्त् (kart)  
*schneiden, spalten*, goth. skreit-an *reißen, spalten*. Für ծ und թ  
aus ք siehe ծ und թ im Index. Für die nachwirkend erweichende  
Kraft vergl. *r* eben dort. — Das spätarmenische քարց (qarṭh)  
*kurzgestaltig, missgewachsen* zeigt *g* für *q*, hierfür *g* im Index  
nachzuschlagen. Es ist aber vielleicht wahrscheinlicher diese als  
erweiterte Wurzeln behandelten Wörter für Denominativa zu  
halten; vergl. gr. κατό-ς, lat. *curtus*, mhd. *schart verletzt, ver-*  
*stümmelt*. — Endlich gehört hierher noch քաղթան (qalth-n-at)  
*gebrochen-, undeutlich sprechend*; vergl. np. کتله (kalt-ah) *mutilus;*  
*non bene pronuncians*. — թ aus ք wie oben.

23.

Քրել (qor-el) *kratzen: φάγειν, θρίβειν*, np. خاریدن (khâr-  
i-dan) *radere, scabere; prurire, pruriginem sentire*, خارش (khâr-iš)





գաւել (qav-el) *begnadigen, schonen, sühnen*, գաւելթիւն (qav-uthiun) *Sühne, Sühnopfer*, gehen auf ein ursprachliches \*sku zurück, welches nach Fick *schauen, scheuen, beabsichtigen* bedeuten dürfte; hierher gehören sskrt. आकू (â-kû) *beabsichtigen*, खव् (khav) *spucken* (*purificari*, nach Bopp) und कव्य (kav-ya) *das den Manen dargebrachte Sühnopfer*. Dass auch im Armenischen գաւել ursprünglich *schauen, scheuen* bedeutete, wird genügend erschlossen aus գաւ (qav = cav-e) *schau, Gott behüte*, eine (als Interjection angewendet) höchst wahrscheinlich erstarrte Imperativform; vergl. կամ (kam) *oder*, welches formell genau dem lat. *vel* (= *vel-e*) entspricht. Zur behandelten Wurzel aus den Schwestersprachen gehören noch: gr. *χον-véω* für *χοF-vew* *kennen*; lat. *cav-ere, cautio*, goth. *hu-n-jan* *beabsichtigen*; lit. *kav-óti* *hüten, bewahren*, altslov. *ЮУ-ТН γινώσκειν, κατανοεῖν, ЮУ-АТН audire, servare*.

գաւդ (qau-d-q) *Zaubereien, Wundererscheinungen*, davon գաւդեայ (qaud-eay) *μάντις, գաւդեայթիւն (qaudé-uthiun) μαντεία*, sskrt. खव् (khav) *spucken*, vergl. gr. *χο-χό-αι* m. pl. *die Manen* (*οἱ πάπποι καὶ οἱ πρόγονοι* Hesych.), *χό-ης* für *χο-Fης* *der da schaut* (ein Priester in den Samothrakischen Mysterien, der die Aufzunehmenden prüfte), *θυό-σχο-ος* st. *θυο-σχοF-ος* *Opferschauer, Opferkenner*, goth. *skav-a-s* *der schaut*; endlich altslov. *ЮУХО* *miraculum* muss mit unserem գաւդ auch in դ verwandt sein. Beide scheinen auf ein durch *dh* weitergebildetes \*sku-dh zurückzugehen. — In սքանչանալ (sqâ-n-čh-an-ał) *staunen, bewundern*, սքանչելիք (sqanč-el-i-q) *Wunder, merkwürdig* (meč-a-sqančh) *äusserst wunderbar*, hat sich der ursprüngliche Zischlaut erhalten. In der mit չ erweiterten Wurzel սքանչ (qâ-n-čh, steht für գաւնչ [qâun-čh) ist der *u*-Vocal von dem unmittelbar vorangehenden *â* verschluckt, vergl. sskrt. *खौनामि* (khâu-nâ-mi); so auch in den Stämmen: gen. *շան* (šân) und gen. *տան* (tân), für *շանան* (šavan) und *տանան* (tavan, für *տանան* [taman); die Nominative lauten: *շուն* (šûn) *Hund* und *տուն* (tûn) *Haus*; sskrt. *चवन्* (çvan für çavan), vergl. *दम* (dama) *δῶμος, domus*. Wie die Bedeutung des *Erstaunens* aus dem allerdings ursprünglichen *Schauen* sich entwickeln konnte, ist leicht begreiflich: die Bewunderung äus-



unter *u* und *n*. — *U**r**h* (ar-sin) *ἀσιδα*, aber auch *h*h (thin) *ἰκτῖνος*, sskrt. *शयने* (ṣayēna) *Falk*, altb. *h*h (ṣaēna) *Adler*. — *U**r**h* (ar-agil) *πελαγρός ciconia*, *ἐρωδάς ardea*; *h*h (agil) für *h*h (agil) = lat. *aquila*, *h* für *h* wahrscheinlich bedingt durch den labialen Nachklang *v*, welches schon allein häufig in *h* übergehen kann. — Neuarm. *h*h (ar-tôr-al) *eilen*, sskrt. *तुर* (tur), *तुर* (tvar) *eilen, rennen*.

*U**r**h* (aṣa-qî-n-i) *vorsichtig, klug, tugendhaft, tapfer*, davon *h*h (aṣa-qin-uthiun) *Tugend*, *h*h (aṣa-qin-an-al) oder *h*h (aṣa-qin-el) *ansehnlich werden, hervorleuchten, Tugend üben, sich tapfer erweisen*, vergl. goth. *us-kau-as* *vorsichtig, nüchtern*, an. *skyn Sinn*. Das Präfix *h*h (aṣa-) entspricht dem altb. *para-* in *h*h (para-kav-i) *Vorausseher*; vergl. noch den Index unter *h*h. Das inlautend wurzelhafte *h* ist aus *h* (iu = u) zusammengezogen; siehe hiefür *h* und *h* im Index.

*h*h (qaj) *ἥρωας, δαίμων, ἀγαθός, καλός, κράτιστος, γένναιος*, adv. *καλῶς, εὖ*, vergl. noch *h*h (qaj-a-tes-ik) *δξυδερκής, διορατικός, h*h (qaj-a-tohm-ik) *εὐγενής, εὐπατρίδης, h*h (qaj-anun) *εὐώνυμος*. *h*h, Thema *h*h (qaja-), deckt sich völlig mit sskrt. *कव्य* (kav-ya) *Art Manen*; vergl. *कवि* (kav-i) *sinnig, verständig, klug*, und denominal: *कव्य* (kavy) *wie ein Weiser handeln*; vergl. *h*h (qaj-an-al) *ἀγαθόνεσθαι, ἀνδριζέσθαι* u. s. w. Vergl. noch np. *ک* (kay) *magnus, excelsus, potens; rex summus; nobilis generosus*; *ک* (kâv) *indagatio; fortis, strenuus*; füge hinzu sskrt. *खव* (khav) *potentem, felicem fieri* (nach Bopp). In *h*h ist *h*, nach ausgefallenem *v*, aus älterem *y* entstanden. Der nachstehende Excurs erhebt unsere Annahme zur Gewissheit.

## EXCURS.

Die von uns angenommene Aussprache des *h* als weichen Palatals, ist die des ganzen armenisch sprechenden Volkes fast überall mit weniger Ausnahme: nur ein Theil der Gebildeten spricht es hart wie *č* aus. Dies beruht bekanntlich auf der sogenannten dialektischen (occidentalisch - orientalischen) Aus-

sprachenverschiedenheit. Dafür aber, dass auch zur Feststellungszeit der uns jetzt bekannten armenischen Schrift ջ nur wie np. ج lautete, spricht vollgiltig beweisend das echtclassisch angewendete Lehnwort յատուկ (jatu-k) *Heze*, np. جادو (jâdû); füge man hinzu die nachstehenden nachclassischen Wörter: նարինջ (narinj) *Pomeranze*, np. نارنج (nârinj), نارنگ (nâreng), Թուրինջ (thurinj) تورنج (tûrunj) oder ترنج (turunj) *eine abgeschmackt süsse Orangenart*. — Fr. Müller aber zweifelt sehr an der Ursprünglichkeit dieser Aussprache: ջ resp. j, indem erstens im Armenischen, als einer eranischen Sprache, wo der Palatal eine grosse Rolle spielt, das seltene Auftreten des ջ ihn befremdet, und zweitens vermag er nicht, in den Fällen, die er untersuchen kann, dieselbe Aussprache mit der Etymologie zu vereinigen: er glaubt daher den Laut ջ mit dem altb. 𐭪 zusammenstellen zu müssen. — Die ungewöhnliche Kühnheit und zugleich die Unstatthaftigkeit dieser völlig unbewiesen gelassenen Behauptung ergibt sich gerade daraus, dass sowohl das ziemlich häufige Auftreten des ջ, als auch die etymologische Untersuchung desselben die von uns auch für die classische Zeit gelehrte Aussprache des ջ als sicher und fest anempfehlen, während die für die Begründung der entgegengesetzten Meinung angeführten Etymologien entweder falsch oder einer weiteren Erklärung fähig sind. Was das Vorkommen des ջ im armenischen Wortschatze anbelangt, so ist einfach zu fragen, ob die für sichere Palatale gehaltenen Laute: ճ, չ wirklich öfter als ջ auftreten? Gewiss nicht. Die Etymologie der ein ջ enthaltenden Wörter aber betreffend, mögen einstweilen die nachträglichen zum Nachweis genügen, dass ջ regelmässig aus älterem g und y hervorgeht:

յամբ (jamb) eigentl. *Bissen*, daher τροφή, յամբել (jamb-el) *zum beissen geben*, daher ψαμίζειν, χορτάζειν, ποτίζειν, sskrt. जम्ब (jambh), जम् (jabh) *schnappen nach, mit dem Maule packen*, जम्भा (jambhâ) *das Aufsperrn des Mundes*, जम्भा (jambha) *Gebiss*; altslov. ЗОБАТИ *ἐσθίειν*. — յիլ (jil) oder յիլ (jil) νεῦρον, sskrt. ज्या (jyâ), altb. 𐭪 (zya), gr. βι-ός *Bogensehne*; յ oder լ suffixal, siehe nach im Index. — օրջ (orj) ψωλέος, որջանալ (orj-an-al) *ἐμ-φωλεύειν*, sskrt. व्राज (vraja) *Pferch, Stall*. — վերջ (werj) τέλος, *ἔσχατον, οὐρά, οὐραγία, վերջ (werj-q) κροσσοί fimbria, վեր-*

շահ (walj an) τέλος, ἔχθρασις, συντελεία, περασμός, ἔσχατον, sskrt. वर्ज् (varj) *wenden, drehen*, अपवर्ज् (apa-varj) unter Andern auch *beendigen, abschliessen*, वर्ज्ना (varj-ana) oder (vielleicht richtiger) अपवर्जना (apa-varj-ana) *Beendigung, Beschluss*; identisch verhält sich noch ~~աւարտել~~ (a-vart-el) τελῶ, τελευτῶ zu sskrt. वर्त् (vart) *sich drehen, rollen, verlaufen (von der Zeit)*, lat. *vertere*. Die Schreibart վահան (wakhč-an) für վաղան (waljan), obwohl die classisch gewöhnliche, beruht auf Assimilation. — գէղ (qêj) ὑγρός, ἀπόλαστος, գիշարիւն (qij-uthiun) ὑγρότης, ἀσελγεία, ἀκολασία, λαγνεῖς, գիշարալ (qij-an-al) ὑγραίνεσθαι, ὑγράζεσθαι; lat. *uv-eo. uv-idus, u-mor*, mit ausgefallenem *g*; altn. vökva *Nässe, Feuchtigkeit*; mit gr. ὑγρός aus *Far-po-s nass, feucht; weich, schlaff, welk* deckt sich völlig (das Suffix umstellt) unser գաղ (qalj) für գալ (qaj-l) χλιαρός; mit գիշարիւն (gij-ak'n) vergleiche man ὑγρόφθαλμος *feuchte, schwimmende, schmachtende Augen habend*. In գէղ schwächte sich der Wurzelvocal *u* zu *h*, wie sonst häufig. Man lasse sich nicht irren durch sskrt. उक् (uk-š aus *vag-s*) *beträufeln, besprengen, benetzen*, das noch hierher gehört: der Reflex dieses Lautcomplexes ist bekanntlich շխ (sh) im Armenischen: zu sskrt. उक् (ukš), altb. ~~վահ~~ (vakhš), gr. αὔξ-ω für *a-Feξ-ω*, goth. vahs-ja *wachsen* gesellt sich վահ (waškh) τόχος, πλεονασμός. — ջեր (jer), ջերմ (jer-m) *Wärme; warm*, altb. ~~գարմա~~ (garema) *Wärme; warm*, np. گرم (garm) dass. ջերմ-ջերմ (jerm-a-jerm), np. گرم-گرم (germ-â-germ).

ջոկ (jôk) συνουσία, χορός, ἀγέλη, δσμός, φρατρία, κληρός, γένος, յոկատ (jôk-at) *Abtheilung*, sskrt. योग (yôga) *Vereinigung, Reihenfolge, Anordnung*, युज् (yuj) *Genosse, Verbündeter*, vergl. np. جوق (jûk) *agmen hominum, animalium*. Lehnwort zu sein scheint յամբակ (jamb-th-ak) oder յուխակ (jukh-t-ak) Հսոյղ, np. جفت (juf-t) *par*. — Երջիւն (mrji-un) oder Երջիմ (mrji-m'n) *Ameise*, altb. ~~մաւր~~ (mauri) altslov. мравнѣ; m'ri- steht in beiden Wörtern für *murya-*, ղ ist nämlich aus älterem *y* entstanden; vergl. aserb. *mroyja*, nserb. *mroyja*; ղ hat mit np. ~~چ~~ (čeh)- Suffix in ~~مورچه~~ (mûr-čeh) *formica* nichts zu schaffen. — Երջ (sterj) *στερηθήs, ὑστερών, ստերջանալ* (sterj-an-am) *στεροῦμαι*. Gleichfalls ist ~~ստեր~~ aus älterem *starya* hervorgegangen; vergl. sskrt. स्तरी (stari) *unfruchtbare Kuh*, gr. στειρα für *στερία* dass. Vielleicht steckt

auch in der armenischen Form eine erstarrte Femininendung; vergl. noch *ster-ilis*; goth. *stair-ô* die *Unfruchtbare*.

Diese aufgezählten und anderwärts gelegentlich noch angeführten <sup>1)</sup> sicheren und daher die echte Aussprache des *Ź* zwingend beweisenden Etymologien scheinen dem Herrn Fr. Müller völlig unbekannt zu sein, das einzige *Ź* (jerm) angenommen, welches er als eigenthümlich anführt. Derselbe Sprachforscher, um die fast willkürlich behauptete Aussprache: *sh* des *Ź* nachzuweisen, bringt eine kleine Anzahl beweiskraftloser Wörter: er glaubt *Ź* in *ŹŹ* (mêj-q, Thema *ŹŹ* [mija] und *ŹŹ* [mijo] *medium corpus*, altb. *maidhya*). sskrt. *madhya* (madhya) sei aus *dh* entstanden; er beweist aber nicht, dass der palatale Halbvocal wirklich ausgefallen sei, wogegen als wahrscheinlich angenommen werden kann, dass umgekehrt *dh* syncopirt und das unmittelbar darauffolgende *y* in *Ź* verwandelt sei: hierfür sprechen das Thema des Wortes selbst und die bereits beigebrachten Beispiele, welche die Möglichkeit der Verwandlung des *y* in *Ź* bewahrheitet haben. Weiter führt er an *Ź* (jur) *Wasser*, das er mit sskrt. *kāśira* (kāśira), np. شیر (šīr) *Milch* zusammenstellen will. Abgesehen aber von der fast specialisirten Bedeutung der betreffenden Wörter sowohl in Sanskrit als in Neupersisch, wird die Zusammenstellung auch von Lautgesetzen verboten: meines Wissens erscheint *Ź* im Armenischen niemals als Steigerung des *Ź*; unser Wort muss daher mit sskrt. *jala* (jala) *Wasser* verbunden werden; in der ersterwähnten Sprache ist der Uebergang des ursprünglichen *Ź* in *Ź* besonders vor *Ź* häufig. Für den Nachweis der behaupteten Aussprache wird auch das bei uns von uns behandelte *ŹŹ* (die Bedeu'ung des bezüglichen Wortes wird: *stark, fest* ungenau angegeben) mit altb. *qasha* (qasha, wohl aus *qar-ta*) sehr unberechtigt verglichen, da ein *Ź* durch ein anderes *Ź* sich nicht nachweisen lässt. Endlich erwähnen wir das einzig richtige, aber beweiskraftlose *ŹŹ* (arj) *Bär*, das man allerdings mit sskrt. *rkṣa* (rkṣa) *Bär* zusammenhalten muss. Was folgt aber hieraus? Entschieden nichts die angenommene Aussprache begünstigendes. Aus ursprünglichem *ks*

<sup>1)</sup> Vergl. Nr. 1 im Anhang.





Theil der Zusammensetzung: *ն* (nô-) ist wohl die Zusammenziehung des älteren *նա* (nau-), und dies entstanden aus *նար* (nar) *Mann, männlich*, np. *نر* (nar). Nach diesem Lautgesetze hervorgegangen zu sein scheint *ակաւ* (a-kaus) *Furche*, altb. *كارشا* (karša) *Furche*, sskrt. *करु* (karš-u) *Furche, Einschnitt*. Anlautendes *ա* im Index. Die von uns gegebene Erklärung wird durch die umgestellten Formen eines vorauszusetzenden, echt persischen *نرخاز* (nar khâz) fast völlig bewährt: *نخراس* (nukhrâs, wohl für nur-khâs, für *ز*, wie auch sonst) und *نخرار* (nukhzâr, wohl falsche Punctirung für *نخرار* [nukhrâz] und dies wieder transponirt). — Die von uns angenommene Compositionsweise anbelangend, ist zu bemerken, dass die neupersische Unterscheidungsweise der Geschlechter bei Thieren durch ein das bezügliche Genus bezeichnendes Wort auch dem Altbaktrischen nicht ganz unheimisch ist.

## EXCURS.

Wie im Sanskrit, so ist auch im Armenischen anlautendes *խ* ziemlich häufig aus *sk* entstanden; hiefür vorderhand die nachstehenden Belege: *խոչ* (khoč) *Anstoss, Verstoss, Hinderniss*, vergl. auch *խոչնդակն* (khoč-nd-ak'n) *σχιλον*, wörtlich *Augenanstoss*, *խոչնդոտն* (khoč-nd-ot'n) oder *խոչոտն* (khoč-ot'n) *Fussanstoss*, an. skaga *hervorspringen, hervortreten*; skag-i *Vorsprung, Vorgebirge*; sskrt. *खच्च* (khač) *hervorspringen*. — *խայտալ* (khayt-al) *hüpfen, springen, überspringen, frohlocken, geil werden*, *խայտ* (khayt) eigentlich *gespritzt, gesprengelt*, daher *ποιξιλος, ραντός, χαιτωγες* (khayt-ułh-q) *Sprenkel*: *ποξιλιμα, χαιτωακ* (khayt-ařak) *schändlich, χαιτωακանք* (khayt-ařak-an-q) *Schande, Schandthat, Schändung*, sämmtliche gehören zu sskrt. *स्कन्द* (skand) intrans. *springen, hüpfen, spritzen; bespringen (zur Begattung)*; lat. *scand-o, aufspringe, steige*; scâ-la für scand-la *Stufe*; arm. *սանդակ* (sand-ul-q) *Stiege*, „ aus *sk*, wie auch in *սնդիկ* (s'nd-ik für sind-ik) oder *սնտիկ* (s'nt-ik) *ὀδράγγυρος*, sskrt. *स्कन्दा* (skanda) *Quecksilber* (wegen seiner Beweglichkeit). Das inlautende *յ* in der Wurzel *խայտ* ist die Ersatzdehnung für den ausgefallenen Nasal, oder die Verwandlung selbst des letzteren in *յ*. Solche Fälle sind in unserer Sprache keine Seltenheit: ähnliche Beispiele werden gleich







(o-lb-ał) *jammern*, gr. ὀλόφ-υ-ς, οἶκτος, ἔλεος, θρῆνος Hesych. ὀλόφ-υ-ς *jammern*; vergl. sskrt. विलप् (vi-lap) *klagen*, lat. *lâ-mentum* für *lap-mentum* (Fick).—Vor *p* ist „ verschwunden wie in vielen vorangegangenen Nummern.

30.

ṣaq'il (šaq'il) *Wurzelverzweigung, Sprössling*, davon ṣaq'il-el (šaq'il-el) *sich erweitern, verästeln, durchbrechen (von Wurzeln)*; lit. szakà *Zweig, Ast*, szakè *Wurzel*; altslov. сѧкъ, соуѧкъ *surculus*; sskrt. शाखा (šâkhâ), np. شاخ (šâhh) *Zweig, Ast*. — il (il) Suffix wie in tes-il (tes-il) *Andlick, Gesicht*, von tes-an-el (tes-an-el) *blicken, sehen*, kath-il (kath-il) *Tropfen*, von kath-el (kath-el) *tropfen*, kath (kath) *Tropfen*.

31.

qarš-el (qarš-el) *ziehen, schleppen, peinigen*, sskrt. कर्ष (karš) *hin und her zerrn, hart mitnehmen, peinigen*; altb. كارس (kars) *ziehen, schleppen*. Mit neuarm. qaš-el (qaš-el) vergleiche np. کشیدن (kaš-îdan).

32.

qim-q (qim-q) *Gaumen*, np. کام (kâm) *palatum*; für das Herabsenken des ā zu ħ vergl. sirt (sirt) *Herz*, sskrt. हार्दि (hârdi); (mi) می, sskrt. मा (mâ), altb. ما (mâ) u. n. a.

33.

qam-ak (qam-ak) *dorsum, tergum*, qam-ak-ak (qamak-akor) *kurven*, muss auf eine ursprachliche Wurzel \**skam* zurückgehen, die auch im sskrt. कम (km-ar wohl für kam-ar) *krumm sein* enthalten ist. Füge hinzu np. خم (kham) *curvus*, خمیدن (kham-î dan) *incurvari, inflecti*, خم (kham-ân) und کمان (kam-ân) *arcus*; چیدن (čam-î-dan) *contorqueri, incurvari*. Bekannt ist noch kam-ar (kam-ar) *Gewölbe, Gürtel*, altb. کاماره (kam-ara) *Gewölbe, Gürtel*, np. کامر (kam-ar), lat. *camerus gewölbt*.

<sup>1)</sup> q-ak (kor) *krumm* = lat. *curvus*.



(q-rq'j-el) ἀναχαγγῶν. Auf die Vocalbeschaffenheit der onomatopoeischen Klangwörter ist freilich kein grosses Gewicht zu legen; daher vergleiche man zu den genannten armenischen Wörtern: gr. κραγ- in κραζ-ω, ἔ-κραγ-ον, κέ-κραγ-α krächze; κριχ- in κρίζειν, ἔ-κριχ-ον knirschen, zirpen; altslov. κρηκ-ъ clamor, lit. kirk-ti schreien; sskrt. कर्क (kark) lachen, goth. hlāh-jan lachen.

38.

καρ- (kaqav) πέριδιξ, np. چكار (čakāv) genus anatis, چكاراك (čakāv-ak) Rebhühnergeschrei; vergl. gr. κακκάβα Rebhuhn.

καρ- (kaqav-q) ὀρχησις, χορός, καρ- (kaqav-el) ὀρχεῖσθαι, παίζειν, πομπεῖν, κατορχεῖσθαι, καρ- (kaqav-ičh) ὀρχηστῆς, ὀρχηστρίς u. n. a. ursprünglich vielleicht κακαβίζειν bedeuteten, woraus später die anderweitigen Bedeutungen sich leicht entwickeln konnten; vergl. np. كاك (kākāv) ein Kinderspiel. Fr. Müller vergleicht καρ- mit ossetischem khaf-ton tanzen.

39.

qrth-m'nj-el γογγύζειν, καταλαλεῖν, λαλεῖν, qrth-m'nj-iun γογγυσμός. qrth steht statt qrtth, und dies aus qrtth. Für th aus t im Auslaut, siehe das erstere im Index. Mit erklärtem Theile des zusammengesetzten Wortes ist daher sskrt. क्राद (krad) oder क्राद (krand) kläglich schreien, jammern völlig übereinstimmend.

Das zweite sinnverwandte Glied des Compositums mr-m'nj-el heimlich, kläglich, leise sprechen, — singen, und ist wohl nur eine Erweichung von mr-m'nj-el kläglich schreien, — brüllen; sskrt. मुज (muj) schreien, brüllen, lat. mugire brüllen, aber gr. μύχ-η Gebrüll, μυχ-άομαι brülle. Da nj eine in unserer Sprache sehr häufig vorkommende Wurzelweiterung ist, so hat Fick gewiss Recht, wenn er die letztgenannten als Weiterbildungen auf ein einfaches mu zurückführt: let. mau-nu, máu-t brüllen; vergl. unser mu (mu-n) Art Mücke; ahd. maw-an brüllen, schreien; lat. mūt-tu-m Laut, davon mūt-ire munkeln, leise, heimlich sprechen. Auch mr-m'nj-el stumm steht in Verbindung mit oben angeführtem mr-m'nj-el (mr-m'nj-el für mr-mu-nj-el): mr-m'nj-el ist der Munkelnde. Es ist

aber auch möglich dass unser Wort mit sskrt. मूक (mû-ka) *stumm* von मू (mû), मव् (mav) *binden* zusammenhänge; vgl. noch gr. μύ-της, lat. mû-tu-s *stumm*. — Auch *mr* in *mr-mr-el* steht in Verbindung mit der gleichbedeutenden Wurzel in *mr-mr-el* (μορμύρειν, *murmurare* *murmeln*? Vergl. *parfa* S. 11.

40.

*maq-i* weibliches Schaf, *Mutterschaf* ist wohl die *Meckernde*: gr. μη-άς f. *meckernd* (μηάδες αἶγες und μηάδων ἀρνῶν), μη-ή *Geblick*, μη-άομαι *blöcke*; vergl. sskrt. मकक (mak-aka) *ein best. Thier oder blöckend*, मकर (mak-ara) *Steinbock im Thierkreise*, मेक (mêqa) *Bock*.

41.

*q's-el* ἀπελαύνειν, *q's-oth* ῥιπίδιον *flabellum*; vergl. np. کیش (kiš) *vox qua gallinae abiguntur*. -ng bekanntes Suffix.

## B.

*p* = *gv* und *g*.

Die Erhärtungseigenthümlichkeit der weichen Laute im Gothischen sowie auch im Altarmenischen ist eine wohlbekannte Thatsache. Hierdurch würde es unschwer erklärlich, wenn ein armenisches *p* auch dem *gv* und *g* der Schwestersprachen gleichkäme. Die vorausgesetzte Möglichkeit wird durch eine genügende Anzahl von Beispielen verwirklicht, die gleich unten ihre Stellung nehmen.

42.

Der Anlaut ist bekanntlich verhärtet in *kin* *Weib*, *Gattin*. Die Schwächung des ursprünglichen *w* zu *f* ist wohl nur im Singular eingetreten, da der ganze Plural und dazu andere Ableitungen desselben noch *w* zeigen: pl. gen. *kanan-þh*



vergl. altb. pl. gen. ԳԵՆԱՆԻ (ghenanâm), ԿԱՆԱՆԻ (kanan-oþh) ԴՆԱՆԻՅՈՆ, ԿԱՆԱՆԻ (kan-aþhi) ԴՆԱՆԻՅՈՆ etc. Die armenische Vocalschwächung theilt auch goth. qino, Thema qinon *Weib*; auch ԿԻՆ gehört im Plural zur consonantischen Declination. Die Herabsenkung des Wurzelvocal mittheilend, mit ursprünglichem Anlaut steht von ԿԻՆ untrennbar da: ԳԵՆԻ (qēn-i) ἡ ԴՆԱՆ: uxor-*is soror viro*; vergl. goth. qēni-s *Weib*; ags. cven *Weib*; altb. ԵՆԻ (jēni) *Weib*; sskrt. ॒जनि (jani) *Schwiegertochter*. — Է ist die Modification des Է, eine Art Gunirung, entsprechend dem Է; hiefür Է im Index.

ԶԳՆԻ (zô-qan-ēh) ἡ ԲԵՆԴԵՐՈՒ: *mater uxoris viro* steht im Sinne einer Participial-Composition: *pariens-uxorem*. Der erste Theil: zô ist Contraction aus *zau* = *zan*; dieses Lautgesetz wurde schon an verschiedenen Orten angelegentlich erörtert. — Դ für gewöhnliches Զ zeigen noch աԶԻ (a-z'n) *gens ԴԵՆՈՍ*; sing. gen. աԶԻՆ (â-zin), aber pl. gen. աԶԱՆԻ (a-zan-þh) wie oben ԿԱՆԱՆԻ; աԶԻՆ (a-z'n-iv), աԶԻՆԱԿԱՆ (azn-v-akan) *nobilis, ԵԶԵՆԻՅ*, vergl. lat. *genuinus*, ԶԱՆԱԶԱՆ (zan-a-zan) *verschiedenartig, vielgestaltig*. Dieselbe Wurzel erscheint mit Զ als ԶԻՆ (þin), also ebenfalls mit geschwächtem Vocal in ԲԻԱԶԻՆ (mi-a-þin) *մոնոԶԵՆԻՅ*, բազմաԶԻՆ (bazm-a-þin) *πολύγονος*, und das Է regelrecht verschwunden: ԶՆԱՆԵԼ (þ'n-an-eł) *gignere*. Das erste Glied der oben aufgestellten Zusammensetzung klingt mehr eranisch, vergl. altb. ԶԱՆ (zan) np. ԶԱՆԻԴԱՆ (zâ-y-î-dan) *gignere*, ԶԻԶ (zâ-d) *ԴԵՆՈՍ*, ԶԱՆ (zan) *ԴՆԱՆ* u. s. w.; das zweite Glied derselben aber: ԲԱՆ = ԿԻՆ lässt keinen eranischen, nicht einmal arischen Anklang hören. Mit dem unmittelbar an die Wurzel angetretenen Suffix Զ lässt sich gr. ԴՆԱՆԻՅ = ԴՆԱՆԻՅ vergleichen.

ԶԵՐԶԻՆ (ner qin-i) ԵՆՈՒՅՈՍ, ԲԵՆԴՈՒ, ԶԵՐԶԻՆԱԿԱՆ (nerqin-a-pet) *ἀρχιευνοῦχος*. An diesem Worte erkennen wir ein copulatives Compositum. Der erste Theil ist unstreitig sskrt. ॒नर (nar), altb. ԶԱՆ (nar), np. ॒نر (nar) *Mann*; der zweite Theil aber nichts als ԿԻՆ (kin) *ԴՆԱՆ*; und Է Suffix. Also gesellt sich ԶԵՐԶԻՆ schon zum gr. *ἀνδρο-γύνης Mannweib, Zwitter; Verschnittener, Entmannter; Weichling*. Das erste Glied des besprochenen zusammengesetzten Wortes kommt auch vor wie das gr. *ἀνῆρ* mit einem gewöhnlich als prothetisch angesehenen *a*-Vocal in ԶԵՐ (a-ner) *ԲԵՆԴԵ*-  
3\*

πος: *pater uxoris viro*, pl. *աներք* (a-ner-q) auch *die Brüder-, die Verwandten der Gattin*; sskrt. नर (nar) im pl. öfters *Männer, Leute, Mannschaft*. — *ներքին* hat mit *ներքին*<sup>1)</sup> (nerq-in) nichts gemein: das Armenische kennt kein Suffix auf *ին* (ini), das suffixale an *ներքին* ist nur *ի*, das aber, wenn es dem *ներքին* (nerq-in) angefügt wäre, nach armenischen Lautgesetzen nicht *ներքին* sondern *ներքին* (nerq'ni) lauten würde.

Dass die Wurzel *gan*, wozu *դքան*, *քին* und *ներքին* gehören, ursprachlich *gvan* lautete, dafür sprechen, ausser den oben angeführten germanischen Formen, auch böot. *βανά*, *Weib*, aus *γFava*; vergl. noch altir. ben *Weib*, ban-dea *Göttin*.

43.

*թեթև*<sup>2)</sup> (thêq-el) *θίγγειν, χαλκεύειν, παιδεύειν* gehört zu sskrt. तेजति (têj-ati) von तिश् (tij) *wetzen, schärfen*. Das anlautende *թ* weist auf eine Wurzel *stig* hin, indem *թ* wenigstens im Anlaut häufig = *st*, worüber ausführlicher in den nächsten Nummern. Diese Voraussetzung wird schon durch gr. *στίγω* für *στίγω* *stechen* gerechtfertigt. Aber auch dass *թ* in *թեթև* ein ursprachliches *gv* reflectire, wird durch das lateinische *stingu-o*, das noch hieher gezogen werden muss, völlig sichergestellt.

Wie das Sanskrit, so liess auch unser *տէ* (têq), gen. *տիգի* (tîgi) *λόγχη, δόρυ, ἀκίς* den Zischlaut spurlos fallen; vergl. np. *تيز* (têz, tîz), *تیغ* (têkh, tîkh) *acutus*, *تیغ* (têgh, tîgh) *gladius*; altb. *تیغ* (tigh-ra) *scharf*, *تیغ* (tigh-ri) *Pfeil*, *تیغ* (tiž-in) *scharf*, *تاէշ* (taêža) *Axt*. Zur Verschiebung des Gutturals in *թեթև* vergl. goth. stik *Punkt*. Hierher gehört noch *տի* (tiz) *Schaflaus*, auch ohne Zweifel *տիւր* (t'z-r-uk für tiz-r-uk) *βδέλλα sanguisuga*: beide wohl stechende Thiere; vergl. sskrt. tig-ma *stechend*. Zum Suffix *ր* des letzteren vergl. altb. tigh-ri *Pfeil*, tigh-ra *scharf*. Die Wurzel *stig* muss eine ältere Form: *stang* gehabt haben; dies erhellt, wie Fick sehr richtig bemerkt, aus goth. us-tigg-an, us-stagg *ausstechen*: hiedurch wird auch unser, den anlautenden Zischlaut rein erhaltendes *ստիգ* (stûq-el) *ἀριβοῦν* sehr schön erklärt; vergl. lat. *di-stingu-ere*; das lange *u* im Inlaut ist aus *au*.

<sup>1)</sup> Vergl. Nr. 8 p.

<sup>2)</sup> Für *ի* statt *է* siehe Nr. 42.

zusammengezogen und das letztere aus *an* entstanden; vergl. *an* im Index.

44.

**Ապաքենել** (apa-qi-n-el) *aufleben, genesen* gehört gewiss zur wohlbekannten Wurzel sskrt. **जिन्** (jiv) *leben, aufleben*; vergl. auch das fälschlich als Wurzel betrachtete **जिन्व** (jinu = ji-nu) *sich regen, lebendig sein; erquickern, beleben, erfrischen*; füge hinzu lit. gy-jù alt gy-nu, gý-ti *aufleben, genesen*, gaj-ùs *heilsam*, gý-dau *heile*. Unzweifelhaft gehört noch hierher **ապաքեն** (apa-qê-n) und **ապաքեն ցապաք** (apa-qên ðh-apa-q) *sane*: begreiflich fällt auch *sane* mit *sanare* zusammen. Dieselbe Lautverschiebung zeigt sich bekanntlich noch in folgenden hierher gehörigen: **կեալ** (kea-l) *leben, leben*, **կեանք** (ke-an-q) *Leben*, **կենդանի** (ken-d-an-i) *lebendig*, **կենարար** (ken-arar) *belebend* u. s. w. Die ehemalige Aussprache der betreffenden Wurzel *gi*: *gvi* wird zur Gewissheit erhoben vermittelt nachstehender, in den einigen Schwestersprachen vorkommender Reflexe derselben: lat. *vivere* für *gvivere*, *vivus* für *gvivus*; gr. *βειομαι* für *γFει-ομαι* *werde leben*, *βι-ος* *γFι-ος* *Leben* u. s. w. Die gothische, eine in der Lautverschiebung der armenischen sehr ähnlich aussehende Schwestersprache, zeigt zudem noch die regelmässig gleiche Lautverhärtung in ihrem *giu-s*, Thema *giva* *lebendig*.

45.

**Քուղ** (qu-l) *Schnur, Strick* **στρέμμα**: **խղեաց զլիւն, զոր աւրինակ խղիցի քուղ ի թաւթափելոյ՝ յորժամ ի հուր հոսողիցի** *δέσπασε τὸς νευρὸς ὡς εἴ τις ἀποσπᾶσσι στρέμμα στιππύου ἐν τῷ δσφρανθῆναι εὐτὸ πυρός*. Judic. 16, 9. **Քուղ** geht auf eine Wurzel \**gu* zurück, die schon im altind. **गुण** (gu-na) *der einzelne Faden einer Schnur; Schnur, Strick* steckt. Für das Suffix **ղ** vergl. dasselbe im Index. Das nämliche Wort kommt auch mit einem *կ* geschrieben vor: **կուղ** (ku-l) *Faden, Falte, Fach*, **երեքկուղ** (ereq-kul) *aus drei Fäden bestehend, dreifach gefaltet*: **առաւան երեքկուղ ու վաղվաղակի խղի** *τὸ σπαρτίον τὸ ἐντριτον οὐ ταχέως ἀπορράγησεται*. Eccl. 4, 12. Vergl. sskrt. **त्रिगुण** (tri-guna) *aus drei Fäden bestehend*. Eine aus der obigen Wurzel \**gu* zweifach weitergebil-

dete Wurzel zu sein scheint *gusp* in sskrt. गुष्फित (gušph-ita) *gewunden, angereicht, verflochten, verschlungen*, गुफ् (guph), गुम्फ् (gumph) *winden, anknüpfen, aneinanderreihen*. Hierher gehören गुम्फ (zusp) *zusammengeknüpft, umgebunden, festgehalten*, davon गुम्फेल (z'sp-el) *zusammenknüpfen, zusammenziehen, bewältigen*: στελέλειν, περιστέλλειν, ἀποστέλλειν; wohl noch कूपान् (čōp-an) *σχοῖνος, πείσμα, χορδή*, und कूपनैल (kōp-n-eal) *eingereicht, gesellt*. Aus germanischen Sprachen ziehen wir hier mit Fick: ags. cysp-an *binden*, as. kosp *Fessel, Band*.

46.

फुल्लङ्गुल (q'nth-ř-n-ořh-q audī) *knotenartige Umwindungen einer Schlange* gehört wohl zu an. knot-r *Knoten*, lat. *nodus* für *gnodus*, sskrt. गण्ड (ganḍa = *gandha* auch sonst). Diese Wörter werden von Fick auf sskrt. गध् (gadḥ), गन्ध् (gandḥ) *fassen, festhalten* zurückgeführt. फु im Auslaut der Wurzel aus ग ist bekannt; das Suffix *r* erscheint als *n* wegen des darauffolgenden *n*; *ng* ein oft vorkommendes Suffix. Das ἄπ. εἰρ. फुल्लङ्गुल kommt vor in der classischen Uebersetzung eines der Werke des heil. Basilus des Grossen: *ἰερὸν αἰδῆ φουλλῶν ἐρκεῖν ἡ ψαυῶν, ἵερὸν αἰδῆ φουλλῶν ἐρκεῖν*: *schlangenähnliche Umwindungen erscheinen an dem Rüssel (des Elephanten), wenn er ihn hin und her bewegt* <sup>1)</sup>. Mit den obigen vergleicht Fick noch: ahd. chwad-illa, quad-illa *Quaddel, pustula*.

47.

Φαλαγγίς (phala-quš) *χόλαξ, φαλαγγίς* (phala-q'š-el) *χολα-κεύειν, ὑποχορίζεσθαι*. In der nachclassischen, wiewohl ziemlich alten Schriftsprache kommt ein Präfix vor: *φαλ* (phal, auch *βαλ* [bal] geschrieben), welches die Bedeutung des gr. *συν* hat, z. B. *φαλαγγίς* (phal-anun) *συνώνυμος, φαλαγγίς* (phal-a-ruthiun) *συλλαβή*. Die Etymologie dieses Präfixes ist mir noch dunkel; es scheint aber mit *φαλα* (phal-a-) des obigen Wortes im Zusammenhange zu stehen. Der übrige Theil desselben: *γγίς* ist zurückzuführen auf sskrt. जुष् (juš) *gern haben, lieben, sich einer Sache*

<sup>1)</sup> Ed. Ven. 1830, S. 196.

*hingeben*; caus. med. *sich zärtlich erweis-n, lieb-kosen*; प्रतिजुष् (prati-juš) *schmeicheln, lieb-kosen*; bekanntlich gehört hierher auch np. دوست (došt) *Freund*.

Von der erwähnten Wurzel lässt sich aber kaum noch trennen քիքուշ (q'n-quš) *zart*: μαλαχός; քիքիմ (q'n-q'š-im) *belehme mich zärtlich*: μαλακίζομαι. քիքուշ bezeugt sich als eine unregelmässige Reduplicationsform mit Einschub eines Nasals: ähnliche Fälle kommen, wie bekannt, in manchen Schwestersprachen auch vor.

Die besprochene Wurzel erscheint, mit gewöhnlicher Lautvertretung, in քաշտեմ (zeuš-öt-eł) *begierig machen, reizen, kitzeln*, քաշտեմ (zauš-öt-eal) λιχνος, քաշտութիւն (zauš-öt-uthiun) λιχναία, ἔφεσις. Die reine Wurzel erhielt sich in քաշաքալ (zauš-a-qal) αἰσχροκερδής, քաշաքալութիւն (zauš-a-qal-uthiun) αἰσχροκερδία. Für քալ vergl. Nr. 20. Mit behandeltem (ursprachlichem) *gus* vergleiche ich noch mit Fick lat. *gust-are kosten*; goth. *kius-an kiesen, küren*, *kaus-yan kosten, schmecken, prüfen*; gr. γεύ-ω für γευσ-ω *koste*. Endlich ist hierher zu ziehen: պակշտ (pa-k'š-öt für pa-kuš-öt), պակշտեմ (pa-k'š-öt-eal) *verliebt*; պա (pa) Präfix; պակշտ (wird auch պագշտ [pag'š-öt] geschrieben) hat mit պաղանեմ (pagan-eł) *küssen* keinen Zusammenhang; daher bedeutet es nicht, wie Lauer meint, *küss-süchtig*; zudem kennt das classische Armenisch kein Suffix շտ: das Suffixale an dem Worte ist nur ամ.

47.

Որքիւն (orqiuñ), երբոյն (erqoyn) λειχών, davon որքիւն (orq-in-öt aus orqiuñ-öt) oder երբոյն (erqoyn-öt) λειχῶνας ἔχων. In beiden ersten Formen sind րիւն und րոյն aus րն (rñ) entstanden: vergl. ր und ր im Index; füge hinzu, das vulgäre հերքուն (h-er-qun) mit prothetischem հ. Also gehört unser Wort zum ssprt. अर्जुन (arjuna) *eine best. Hautkrankheit*, wohl aus अर्ज (arj) = रज्ज (raj) *färben; leuchten*.

49.

Քաղնու (qalñ-n-uł) *Hunger haben; begehren*, քաղ (qalñ) *Hunger*, քաղկել (qalñ-kel) oder älter քարկել (qarñ-kel) *γάγ-*

γραῖνα. Diese haben *grān* als Wurzel, die gewiss verwandt ist mit goth. grēd-us *Hunger*, altslov. ГЛАДЪ λιμός, ГЛАДЪСТВОБАТИ λιμώττειν. Ich habe anderwärts schon behauptet, dass auslautendes *g* auch aus einem *d* der Schwestersprachen entstehen kann. Wenn man aber noch mit eben angeführten auch das sskrt. गृह् (gardh) *streben nach; gierig sein, heftig verlangen*, गृह् (gardha) *Gier; Begierde* zusammenstellen will, so wird dadurch meine Vergleichung gar nicht gefährdet: nicht mit altindischem *dh*, sondern mit *d* der übrigen, dem Armenischen nahe verwandten Sprachen ist *g* zu vergleichen. Mit regelrechter Lautverschiebung des Dentals muss noch hierhergezogen werden: *ϑλα* (žlat) *πλεονέκτων, ἀπληστος, ϑλα* (žlat-uthiun) *πλεονεξία, ἀπληστία, ϑλα* (žlat-ek) *ἀπληστεύεσθαι*; vergl. altslov. ГЛАДСТВО *πλεονεξία ἀπληστία*, und im Anlaut völlig übereinstimmend: ЖАЛДАТИ *cupere*, ЖАЛДНЪ *cupidus*.

50.

*ϑαφνυ* (thaq-n-uk), *ϑαφν* (thaq-eh-el) *sich verstecken, verheimlichen*, *ϑαφν* (thaq-uth-an-el) *verstecken, verheimlichen*, *ϑαφν* (thaq-u-st) *Versteckung, Verheimlichung*, und reduplicirt: *ϑαφϑαφν* (thaq-thaq-ur) *sich versteckend*: *κατακρύπτειν* *κατακρύπτειν* *παροικῆσουσι καὶ κατακρύψουσιν αὐτοί*. Ps. LV, 7.; sskrt. स्थाग (sthaq) *verhüllen*, gr. *στέγω* *bedecken, hüten*; lit. *steg-ti dachdecken*, *stog-a-s Dach*. Der Lautcomplex der verglichenen Sprachen erhielt sich inlautend geschützt in *αἶσταλ*<sup>1)</sup> (aī-stal) *στέγος, tectum, Dach*. Das ziemlich häufig vorkommende Präfix *αἶσ* (aī-) entspricht dem gr. *παρα-*, wie auch *αἶ* (aī-) dem gr. *προ-*. Das letztere wird als Vorwort häufig und vielfach angewendet. Die Entstehungsweise von *αἶσ* und *αἶ* ist einfach die Aphärese des anlautend einmal dastehenden *ς* aus *φ*, das auch zugleich auf die Aspirirung des inlautenden, zur Verhauchung ohnehin sehr geneigten Zitterlauts eingewirkt haben dürfte: bekanntlich *α* = *ρς*, wie in *μεῖαν* (meī-an-el) *mori*, *μαρς* (marh) *mors*, gewöhnlich *μας* (mah), *ρ* ausgefallen. Das lat. *tegumentum* dürfte die Annahme wahrschein-

<sup>1)</sup> Es kann wohl auch regelrecht mit altsl. *стѣла* *στέγη* zusammengestellt werden.



*homo contumax, litigiosus* und in *σχυρομαχία* (ap-stamb) ἀποστάτης, ἀφροσύνης, τύραννος. Es kann keinem Zweifel unterliegen, dass die angeführten Wörter wirklich zurückgehen auf ursprachliches *stambh* in sskrt. स्तम्भ (stambh) *feststellen, stützen*; med. unbeweglich, steif werden; part. pass. sta-b-dha *steif, starr, gelähmt, unbeweglich; aufgeblasen, anspruchsvoll*; stambha *Pfosten, Pfeiler, Säule; Erstarrung der Glieder, Lähmung*; gr. ἀ-στεμψ-ής *fest, hart, στέμψ-ω trete auf, stampfe*; σφιγ-αρός *gedrungen, 'derb, σφιστήν das Stopfen*; θάπ-τω, ἔταφ-ον, τέ-θηπ-α *staune, θάμψ-ος Staunen*; lit. steb-yti *hemmen, aufrichten*; stamb-ūs *grob*; stamb-a-s *Strunk, dicker Stengel*; stéb-a-s *Pfeiler, Mast*; stab-a-s *Lähmung, Schlagfluss*. Höchst wahrscheinlich gehört noch hierher *σπνφλ* (thôw-el) eigentl. *hemmen, staunen machen*: ἐπφδεῖν, σφινφριζεῖν, *σπνφλ* (thôw-ich) ἐπφδός, *σπνφλ* *σφινφλ* (thow-ich-uthiun) ἐπφδής, vergl. sskrt. stambha *Hemmung, Bannuug* (durch Zaubermittel); stambhana *das Hemmen, Lähmen, Festbannen* (auch *ein dazu dienender Spruch*). Von der in Rede stehenden Wurzel lässt sich nicht minder trennen: *σπσπνφλ* (thô-thôw-el) eigentl. *an der Zungenlähmung leiden*: φελλίζεῖν, *σπσπνφλ* (thô-thôw) φελλός; *σφινφλ* *σπσπνφλ* αἱ γλῶσσαι αἱ φελλίζουσai. Is. 32, 4. Vergl. sskrt. वाक्स्तम्भ (vâkstambha) *Lähmung der Sprache*. Der Grund der Verwandlung des *φ* in *λ* liegt lautgesetzmässig im Ausfalle des voraufgehenden Nasals: *σ*; vergl. die nachstehenden, doppelten Instrumentalendungen des *σφινφλ* (jur) *Wasser* und *σφινφλ* (hur) *πῦρ*: *σφινφλ* (j'r-o-w) und *σφινφλ* (jur-b), *σφινφλ* (h'r-o-w) und *σφινφλ* (hur-b). Das unmittelbare Vorangehen des Selbstlauts auch in diesen Wörtern wie in *σπνφλ* und *σπσπνφλ*, veranlasste den Uebergang des *φ* in *λ*; vergl. noch *σφινφλ* Nr. 20 und *σφινφλ* Seite 30.

## EXCURS.

Da ich zum Nachweis meiner Behauptung: *λ* aus *φ* noch weitere Beispiele anführen will, die aber ein noch unbekanntes Lautgesetz darzustellen mich nöthigen, so habe ich für angemessen gehalten, hier die Lautgeltung des *σ* etwas eingehender zu untersuchen.





διασπείρειν, σκορπίζειν, διασχεδάζειν, sskrt. स्तर (star) streuen; hinwerfen, niederwerfen (den Feind <sup>1)</sup>), स्तिरिण (stīr-na) gestreut, hingestreut; gr. στήρ-νυ-μι, lat. ster-no, altslov. СТЪРНТИ; zu unserm *gru-k-l* vergl. goth. *strau-jan*, as. *strō-ian* streuen. Mit Ausfall des Zitterlauts scheint noch hierher zu gehören *għ-n-el* (tha-n-el für tha'-n-el) streuen, spritzen, *għ-n-l* *għ-r* σπορᾶδην. Der volle Anlaut zeigt sich in *pa-stař* *στρωμνή*, np. بستر (pe-star) lectus, stratum; alth. *upa-star-ena* (upa-star-ena) Decke; sskrt. उपस्तिर (upa-stira) Decke, स्तर (stara) Lager, Bett; lat. torus für storus. — *għ-t-el* (th't-el für thut-el) stossen, schlagen, stechen, verwunden; goth. *staut-an*, ahd. *stōz-an* stossen; mit der Aphärese von s: sskrt. तुद् (tud) stossen, stacheln, stechen, geisseln, zerstoßen; lat. tund-o, tu-tud-i stosse, steche. — *għ-th* (thi-th) für *għ-th* (thiu-th = thu-th) πάσσυλος = steif stehend; *għ-th-el* (th'-th-el) aufstemma, und mit erhaltenem Wurzelvocal: *għ-th-v-el* (th'þv-el d. i. þhou-þhou-el) steif, starr stehen (Haare), sich aufrichten, ausschlagen (von Blättern) und *għ-th-n-q* (th'-thu-n-q) Haarzöpfe: *għ-th-n-q* *għ-th-n-q* *għ-th-n-q* *καὶ τὸ δόρυ (αὐτοῦ) ἐμπεπηγός εἰς τὴν γῆν*. I. Reg. 26, 7. *għ-th-n-q* *għ-th-n-q* *għ-th-n-q* *ἔταν* . . . τὰ φύλλα ἐκφύη. Mat. 24, 32. *għ-th-n-q* *għ-th-n-q* *għ-th-n-q* *ἔκ* *τῆς κόμης τῆς κεφαλῆς ὑμῶν*. Lev. 19, 27. Sämmtlich reduplicirte Formen und zurückzuführen auf ein älteres *stu*, Nebenform zu *stā* stehen, wie *du* zu *dā* geben, *dhu* zu *dhā* setzen u. a. Vergl. gr. *στεν* dastehen in 3. pers. präs. *στεῦ-ται*, impf. *στεῦ-το* stellte sich an, stand da; *στύ-ω* stehe steif, *στῦ-σις* Aufrichtung; lit. *stov-iu* stelle mich, lett. *stāw-ét* stehen; sskrt. स्थुण (sthu-na) Pfosten, Pfeiler, Säule; alth. *stu-na* (stu-na) Säule; np. ستون (sutū-n) dass.; vergl. unser *għ-th-n-q* und *għ-th* für *għ-th*. Endlich entweder auf das im Armenischen vocalisirte Causativum \**stap* stellen oder auf die bereits besprochene Abschwächung *stu* des ursprünglichen *sta* muss noch zurückgeführt werden die verkürzte, unvollständige Intensivwurzel *għ-th* (thū-th) in *għ-th-n-q* (thū-th-an-el) eigentl. stellen, herausstellen, vorstellen, darstellen, begründen, zum Vorschein bringen, zeigen, sonach: *δεικνύναι*, *ἀποδεικνύναι*, *ἐπιδεικνύναι*, *ἐπισημαίνειν*, *ἐμφανίζειν*, *διασαφύναι*, *ἀναγ-*

<sup>1)</sup> Vielleicht verbirgt sich diese ursprüngliche Bedeutung in *στρου-κ* (stru-k) Gefangener = Niedergeworfener.

γέλειν, ὑπογράφειν etc. *guyap* (thôy-th-q) *deĩziz*, *apódeĩziz*, *avd-*, *epideĩziz*, *parádeĩgma*. Vergleiche aus Sanskrit die nachstehenden mit verschiedenen Präpositionen verbundenen Formen der in Rede stehenden Wurzel: *ut-thâ sich erheben, aufsteigen, zum Vorschein kommen, erscheinen* (namentlich *Licht, Glanz*); *entstehen, ausschlagen, auswachsen* (von *Pflanzen*, vergl. oben *guyap*); *abhy-ut-thâ erscheinen, sich zeigen*; *sam-ut-thi-ta herausgekommen, —, hervorgegangen aus, zum Vorschein gekommen, erschienen*; *upa-sthi-ta herangetreten, gekommen, genaht, erschienen*. Beim Abschluss der vielfach auseinandergesetzten Wurzel *sta*, *stu* sei zuletzt auch an *guyap* (thû-th-q) *Lobgesang, Festlichkeit*: *πομπή* eine Erinnerung gemacht, das, wenn es nicht aus der oben erörterten Wurzel *stu* *stehen* erwachsen, so muss es gewiss mit स्तु (stu) *loben, preisen, lobsingend, lobend aussprechen, स्तुति Lobgesang, Verherrlichung, Lobeserhebung*; alth. 𐌺𐌸𐌹 (stu) *loben*; 𐌺𐌸𐌹𐌸𐌹 (stu-ta) *gelobt; Gebet*; np. ستودن (sutû-dan) *loben* zusammengehalten werden. — Die Suffixe, die ein *g* enthalten, sind zahlreich; ich führe nur zwei an, in welchen *g* seinen Ursprung wahrscheinlich einem älteren *us* verdankt. In *kor-us-t* (*kor-us-t*) *Verlust*, von *kor-n-čh-el* (*kor-n-čh-el*) *verloren gehen*, in *thaq-us-t* (*thaq-us-t*) *Verbergung*, von *thaq-čh-el* (*thaq-čh-el*) *sich verbergen*, in *phakh-us-t* (*phakh-us-t*) *Flucht*, von *phakh-čh-el* (*phakh-čh-el*) *fliehen* besteht der abstractive Suffixcomplex *us-t*, Thema *us-ti*, aus sskrt. अस् (*as*) oder besser उस् (*us*), — die bekanntlich in letzterer Sprache die abstracten Begriffe bilden — und dem ebenfalls abstrahirenden Suffix sskrt. ति (*ti*), gr. *σι*. Die Genitive und die Themata der angeführten Wörter lauten sonach: *kor-us-te-an*, *thaq-us-te-an* und *pakh-us-te-an*, nämlich durch Hinzutritt eines dritten Suffixes *an* ist *t* lautgesetzmässig in *č* (*e = y*) verwandelt worden. Unser Suffix erscheint aber noch ziemlich häufig als *us-th*, Thema *us-thi* (û-thi) z. B. in *erev-oyth* (*erev-oyth*) *Schein, Erscheinung*, von *erev-el* (*erev-el*) *scheinen, erscheinen*, in *qand-r-an-ak* (*qand-r-an-ak*) *Verdruß*, von *qand-r-an-ak* (*qand-r-an-ak*) *sich verdrriessen*. Das

<sup>1)</sup> Vergl. *ang-us-tu-s* aus *\*angus* = *angor*, *rob-us-tu-s* aus *\*rob-us* = *robur*, *hon-es-tu-s* aus *\*hones* = *honos, honor*.

<sup>2)</sup> *us* aus *us* wurde bereits nachgewiesen.

volle Thema des letztgenannten Suffixes: **թի** (thi) zeigt sich wieder in dem mit Hinzukommen des bereits erwähnten **ան** dreimal zusammengesetzten, ungemein viel angewandten Complexen: **անթիւն** (û-thi-un), gen. und Thema **թեան** (the-an d. i. *thi-an*) z. B. in **ճանճրութիւն** (ḡand'r-û-thi-un) *Verdruß*. Neben **զայրոյթ** (zayr-ôy-th) *Zorn* wird aber auch **զայրուցք** (zayr-û-ṭh-q) *Zorn*, von **զայրանալ** (zayr-an-ał) *zürnen* schön classisch angewendet. Im Spätarmenischen sind solche Fälle ziemlich häufig, so dass wir uns der Anführung von Beispielen überheben dürfen <sup>1)</sup>. — Das wohlbekannte, den Geburts- und Wohnort bezeichnende Suffix **ցի** erlaubt sich wohl auf die Wurzel *sta stehen* zurückgeführt zu werden: **Կնիդացի** (knid-a-ṭhi) *Κνίδιος*, **Աղիկառնացի** (alikaṛna-ṭhi) *Αλικαρνασσεύς*, **Քաղդէացի** (qaldêa-ṭhi) *Χαλδαῖος*, **Գաղիլէացի** (galile-a-ṭhi) gr. *Γαλιλαῖος*, **Փարիսեցի** (pharise-ṭhi) *Φαρισαῖος*, **Քաղաքացի** (qalaq-a-ṭhi) *Bürger*, **Դրացի** (d'r-a-ṭhi) *Nachbar*, von **Դուրք** (dur-q) *Thür*; vergl. sskrt. **स्थायिन्** (sthâyin) *stehend, an einem Orte sich befindend*.

Auf armenischem Boden in- oder auslautend zeigt sich *g* aus *au* entstanden. **Կրտսեր** <sup>2)</sup> (krt-ser) neben (freilich seltenem) **կրցեր** (krṭher) *νεώτερος*. Mit völliger Verschwindung des Zahnlautes *կրտսեր* wird auch *կրսեր* (krser) geschrieben. — Das altarmenische **պատասխանի** (pat-askhan-i) *Antwort* ist im Spätarmenischen in **պաշխուն** (paṭh-khun) verwandelt worden, und das classische **արտասուք** (artasuq) *Zähre* lautet im Neuarmenischen mit eingeschaltetem Nasal und ausgefallenem *au*: **արցունք** (arṭhunq).

II. *g* = *u*: **Ցուպ** (ṭhup) *στυτάλη, δόρας, ράβδος, βαστηρία*. das man schon mit sskrt. **कुप** (kṣupa) *Stauende, Busch* verglichen hat; vergl. np. **جوب** (ḡôp) *Stock, abgeschnittener Ast, Stamm*; **ցուպ** steht näher in der Bedeutung dem gr. *στυπ-τρον* *Stab* (*Stützmittel*); *σκιμπ-ων*, *σκιπ-ων* dass.; lat. *scip-io* *Stab*; *scap-us* *Schaft*;

<sup>1)</sup> Vergl. noch die classischen **կաղուցք** (kıl-ṭh-q) *Wuth*, von **կաղել** (kıl-el) *wüthen* und **խայտուցք** S. 27.

<sup>2)</sup> **Կրտսեր** steht wahrscheinlich für **կուրտսեր** (kurt-ser) *minderjährig*; **կուրտ** = *curtus*; vergl. pp. 18, 30; **սեր** = np. **سال** (ṣâl) mit weggefallenem *q*, das letztere bekanntlich erhalten in **երիտասարդ** (erita-sard) *Jüngling*, **նաւասարդ** (na-a-sard) *Neujahr*, **աւասարդ** (au-sard) *altes Weib* = *altjährig*; altb. **չգիւտ** (ṣaredha) *Jahr*. — **աւ** wohl für **յաւ** (yav), sonach verwandt mit **յաւէտ** (yav-êṭ) *ewig*; vergl. Nr. 51.

vergl. noch lit. *szap-as* *kleiner Ast, Halm*. Diese Zusammenstellung ist wohl wahrscheinlich, nicht minder ansprechend würde es aber auch sein, wenn man *guc* mit goth. *stab-is*, altslov. **СТАПЪ** *Stab* vereinigen wollte. Die Vocalbeschaffenheit des arm. Wortes liesse sich durch den darauffolgenden Lippenlaut sehr leicht erklären. — **Ծու** (*thu*) *Dachziegel*: *Էլին ի տանին եւ ի ցուղն կահեցին զնա* ἀναβάντες ἐπὶ τὸ ὀῶμα διὰ τῶν κεράμων καθήξαν αὐτόν. Luc. 5, 19. vergleicht sich mit sskrt. **स्कु** (*sku*) *bedecken*. Analog verhält sich bekanntlich *tego* zu *tegula*; vergl. noch Nr. 18. — **Ծայտել** (*thayt-el*) *aufspringen*: *ցայտեցաւ յարենէ նորա զորմովքն* ἐρράντισθη τοῦ αἵματος αὐτοῦ πρὸς τὸν τοῖχον. IV Reg. 9, 33. sskrt. **स्कन्द** (*skand*) intrans. *schnellen, springen, spritzen; verschüttet, herausgeschleudert werden, hinausfallen (Tropfen, Samen)*; neuarm. **ցատել** (*thāt-q-el*) *springen*. Für inlautendes, aus *z* entstandenes *j* in *ցայտել*, vergl. *j* im Index. In **ցնդել** (*th'nd-el*) trans. *schnellen, schleudern, spritzen, zerstreuen*, das noch hierher gehört, ist eine Vocalschwächung eingetreten, wegen des sich erhaltenden Nasals. **Ացտել** (*au-th't-el*) *angreifen, zerstreuen, zerwerfen*; intrans. *herumspringen, stolpern* verdrängte noch dazu *z*, wahrscheinlich beeinflusst vom Präfix *աւ* <sup>1)</sup>: sskrt. **अवस्कन्द** (*ava-skand*) *herabspritzen; überfallen, anfallen*. Die besprochene Wurzel ist in unserer Sprache vielfach vertreten: vergl. p. 27. — **Ծելու** (*thel-ul*) *spalten, reissen*: *Էւ ահա վարդգայր տաճարին ցելաւ յերկուս* καὶ ἰδὼν τὸ καταπέτασμα τοῦ ναοῦ ἐσχίσθη εἰς δύο. Mat. 27, 51. *Էտես ցելեալ զերկինս* εἶδε σχιζομένους τοὺς οὐρανοὺς. Marc. 1, 10. lit. *skel-ti* *spalten*; gr. *σχάλλω* für *σχαλ-τω* *scharren, scheeren*; vergl. **բերել** Nr. 22. — **Ծամաք** (*tha-ma-q*) *ξηρός, subs. ἡ ξηρά*, davon **ցամաքել** (*thamaq-el*) *ξηραίνεισθαι φύχεσθαι* vergleicht sich wahrscheinlicher, und fast sicher, weil regelrecht und ansprechend in jeder Beziehung, mit sskrt. **क्षम्** (*kṣam* =

<sup>1)</sup> Diese Zusammenziehung des genannten Präfixes zeigt sich noch in **աւծիր** (*au-čir*) *facinus*, vergl. sskrt. **अवचारण** (*ava-čār-ana*) *Verfahren, Anwendung*; füge hinzu **विचर** (*vi-čar*) *üben; vollführen, rollbringen*, unser **վճարել** (*w'-čar-el*) *üben, ausführen, vollenden*. — In **աւտար** (*au-tar*) *peregrinus*; sskrt. **अवतर** (*ava-tar*) unter andern auch *entfernen*, vergl. **वितर** (*vi-tar*) *weiterbringen, von einem Ort zum andern bringen; wegbringen, wegschaffen*; unser **վաւարել** (*w'-tar-el*) *ausstreuen*. Vergl. jedoch **հաւաքել**, **աւաքել** Nrr. 7, 8.



erwünschen, **ԻՇԺԱ** (içðhâ), **ԷՅԱ** (êšâ), altb. **աիսա** (aiša) *Wunsch*. — **Այցել** (ayth-el d. i. aiðh-el), **այցելանել**, **այց առնել** *ἐπισκοπεῖν*, *ἐπισκέπτεσθαι*, **այցելու** (ayth-el-u) *ἐπίσκοπος*, *ἐπόπτης*; sskrt. **ईक्ष्** (ikṣ) *sehen, anblicken, erblicken; auf etwas achten, berücksichtigen; für Jemand besorgt sein*. Sowohl in **Հայցել** als in **այցել** ist **այ** die bekannte Steigerung des **ի**, wie auch in **զայցել**<sup>1)</sup> (*zmaj-l-el*) *entzückt sein, erstaunen, voll sein von*; sskrt. **स्मेर** (smêra) *lächelnd, aufgeblüht*; am Ende der Composition: *voll von*: **विस्मयस्मेर** (vi-smaya-smêra) *stauenvoll*; lat. *mî-r-ari* *erstaunen*, vergl. neuarm. **մայլել** (*may-l-el*) *erstaunen*. Diese Lauterscheinung zeigt sich gleichfalls in **վայելք** (*way-el-q*) *τέρψις, ἀπόλαυσις*, **վայելել** (*way-el-el*) *τέρπεσθαι, ἀπολαύειν*; sskrt. **वी** (vi) *verlangend aufsuchen*,

1) Es ist ein ausnahmsloses Lautgesetz für's Armenisch, dass jedes wurzelhafte, unmittelbar vorangehende **ս** vor **լ** in **զ** verwandelt werden muss. Es scheint aber, dass dieses aus der Lautbeschaffenheit des labialen Nasals herrührende Gesetz auch für das Griechische vor mehr als tausend Jahren sich geltend gemacht habe, da viele classisch angewendete Lehnwörter in unserer Sprache, wahrscheinlich nach der damaligen Aussprache, **սμ** mit **զմ** umschreiben: **զմելին** (*zmelin*)<sup>†</sup> besser **զմիլին** (*zmilin*) *σμιλίων, σμίλη*, **զմ'նենի** (*zm'n-eni*) *σμύρνα*, auch alt-slov. **змиръна**, **змирухъ** (*zmrukht*) *σμάραγδος*, alt-slov. zwar **смаргдъ** jedoch der Eigennamen **смаргдъ** = *Σμαραγδος*, worüber sich Miklosich unbestimmt äussert: *nota Slovenum pronunciationem consonae s ante μ hodiernorum grecorum sequutum esse*; vergl. auch **смилаѣ** neben **смилаѣсѣ**. — Das **զ** von **զմայել** verwandelt sich in **ժ** in **ժմել** (*zm't-el* für *zmít-el*) *lächeln*; gr. *μει-δ-αω* *lächle, höhnisch* —, jedoch *φιλο-μειδης* aus *φιλο-μειδης* *Lächeln liebend*; lett. *smai-d-it* *lächeln, smi-t lachen*. Die echtclassische Form des betreffenden Wortes liess unregelmässig das **լ** in **պ** übergehen in **ժպիլ** (*žpit*) *μειδημα*, davon **ժպուել** (*žp't-el*) *μειδᾶν*. In **ժմբւ** (*žme-r-t*) *hochmüthig, unverschämt*, **ժմբուել** (*žme-r-t-el*) *hochmüthig werden*, die noch hierher gezogen werden müssen, zeigt sich **լ** wieder und das Zeitwort ist wohl ein Denominativum. **բւ** steht wahrscheinlich für **ար** mit auch sonst häufig vorkommender Umstellung des Zitterlauts. Dies erhellt aus dem noch hierher gehörigen, statt **լ** wiederum ein **պ** zeigenden **ժպիրհ** (*žpirh* aus *žpi-d-r*) *höhnisch, unverschämt, unfreundlich* (insbes. *Antlitz*), entstanden wie **նիրհ** (*nirh* aus *ni-dr*) *Schlummer*, sskrt. *ni-drâ* *Schlaf*. Dasselbe Wort kommt auch mit dem Verstärkungspräfix **դ** vor, anlautend in **դժպիրհ** (*d-žpirh*) *unfreundlich, keck*, davon mit ausgestossenem **բ**: **դժպհի** (*d-žp'h-i*) *hochmüthig, unfreundlich*. Vergl. sskrt. *smi* *lächeln*; *verschämt lächeln, erröthen*; *Hochmuth an den Tag legen*; *smi-ta* *das Lächeln*; *vi-smi* *betroffen, bestürzt werden*; *erstaunen über*; *stolz sein auf, grossathun mit*; *vi-smi-ta* *stolz, hochmüthig*; *vi-smay-a* *Hochmuth*; *das Staunen, das Gefühl der Ueberraschung, Verblüfftheit*; lat. *mî-ru-s* *erstaunlich*; *mir-ari* *erstaunen*; alt-slov. **смиѣти** *смѣлѣн, каѣлѣн*, ahd. *smie-ren, smie-len*; engl. *smile* *lächeln*; ahd. *pi-smër* *Spott*; *pi-smër-ôn* *schmähen, verspotten*.

*appetere; gern genießen.* — **ἡξ** (weṭh) *sechs*, altb. **ḫšvas** (khšvas), lat. *sex*, gr. *ἕξ*, neben **ḫš-tasan** (weš-tasan) *sechzehn*. — **ḫš-an-el** (ḫšh-an-el) *anzünden*, **ḫšh-ki** (ḫšh-ki) *Zunder*, **ḫšh-loy** (ḫrag-a-loyth) *Leuchterlicht*; sskrt. **rukṣā** (rukṣā) *glänzend, strahlend*; altb. **ḫš-na** (raukhš-na) *glänzend, leuchtend*; **ḫš-nu** (raukhš-nu) *Glanz, Licht*; altp. **ḫš-dvṛ** die *Glänzende*; ags. *liox-an leuchten*; ahd. *lichs-en lucidus*; altpreuss. *laux-nos pl. Gestirne*. Statt **g** ein **s** zeigen, ähnlich dem lat. *il-lus-tri-s* für *in-lux-tri-s*, die Nachstehenden: **ḫš** (ḫšs), gen. **ḫš-o-y** (ḫš-o-y) *Licht*, **ḫš-in** (ḫš-in) *lū-na* für *luc-na*, **ḫš-an'n** (ḫš-an'n) *lúγξ*, **ḫš-avor** (ḫš-avor) *φωτεινός, λαμπρός, φωστήρ* neben **ḫš-a-ber** (ḫš-a-ber) *φωσφόρος* = lat. *luci-fer*. — Mit älterem **r** statt **ḫ**: **ḫš-ak** (a-rause-ak für a-rausi-ak), und **ḫ** zu **ḫ** zusammengezogen: **ḫš-ak** (a-rūse-ak) *ἑωσφόρος, φωσφόρος*. Untrennbar von **ḫš-ak** sind aber sskrt. **aruṣā** (aruṣā, fem. *aruṣā*) *röthlich* (besonders Morgenröthe); subs. *Sonne, Tag*; altb. **ḫš** (auruṣā) *glänzend, weiss*. Wie ist aber das kurze **ḫ** zu erklären? In **ḫš-ḫš-ḫš** (arṣa-lūš-q) *Morgenglicht, Tagesanbruch*, neben **ḫš-ḫš** (arṣa-lūš) und **ḫš-ḫš** (arṣa-ḫšs) hat sich **ḫ** schwankend erhalten; **r** vor **ḫ** ist ein unwesentlicher Vorschlag oder höchstens ein umstelltes Suffix, so wie auch in **ḫš** (arṣa-), das, mit weggefallenem **ḫ** und Umstellung des **r**, aus **ḫš** (waš-ra) oder höchstens aus **ḫš** (āuš-ra) entstanden ist und sich mit lit. *vaskaras*, altirisch *fescor*, gr. *ἑσπερος*, lat. *vesper* *Abend (-Dämmerung)* deckt. Es ist zu bemerken, dass das gr. *σχοτίας ἐν οὐσῆς, ἐν τῇ σκότει* und endlich *ἐκ νυκτῶν* mit **ḫš-ḫš** übersetzt wird, wohl ein bedeutungsvoller Umstand um den Nebengriff der Dämmerung in dem ersten Theile unseres Wortes enthalten anzunehmen, wodurch die Zusammenstellung desselben mit den bereits angeführten Wörtern der Schwestersprachen vollkommen berechtigt wird. Sonach bedeutet **ḫš-ḫš-ḫš** *Dämmerungslicht, Morgendämmerung*. Aehnlich verhält es sich mit der Bedeutung von **ḫš** (ašun) *Herbst*, das wie **ḫš** seines anlautenden Halbvocals verlustig gegangen ist. **ḫš** bedeutete ursprünglich wohl nichts anders als *Dämmerung*, d. i. *die späte, dunkle, traurige Jahreszeit*. Die Hierhergehörigkeit

<sup>1)</sup> Vergl. p. 20.



des betreffenden Wortes ergibt sich zudem noch daraus, dass der Stamm desselben: *ашна* (aş-na-n) mit dem des unzweifelhaft zur behandelten Wurzel noch gehörigen *гарна* (gar-na-n) *Frühjahr* sich völlig deckt. Die Nominative von beiden lauten *гарун* (gar-un) und *ашун* (aş-un). Das erstere hat sein *u* (oder aus diesem entstandenes *ś*) eingebüsst; vergl. an. *vār* aus *vas-ra*, lat. *vēr* aus *ves-er*, gr. *ἔαρ* aus *ἔσαρ*, np. *بهار* (behar) *Frühjahr*. Das altslov. *вѣсна* *ver* stimmt ihrem Suffixe *на* nach mit *на* in *гарна* (gar-na-n) überein. Es muss aber bemerkt werden, dass *на* in *гарна* ein secundäres Suffix zu sein scheint, erweitert durch ein zweites *н*; denn wir können schwerlich das *р* in *гар* für eine Verwandlung des *u* in *р* halten. Die nachstehenden noch hierher zufallenden Wörter vermindern mehr die bezweifelte Möglichkeit: *aur* (au-r), Thema und gen. *aur* (av-ur) *Tag*, sskrt. *वास* (*vās-ara*) *Tag*; gr. *ἡμέρα* aus *ἡσμερα*; vergl. lit. *ausz-ti tagen*. Mit rein erhaltenem Anlaut: *вал* (wa-ř) *χαίμενος*, davon *валел* (wa-ř-el) *χαλεῖν, ἐχχαλεῖν*, und *вал* (wa-l) *der frühe Morgen*, sonach auch adv. *früh*, *валуару* *früh aufstehen*, *вал* (wal-iv) *αὔριον, ἐπαύριον, ὀρθρος*, *валорд-а-н* (*wal-ord-ayn*) *πρωτῆ, ὀρθρινόν* und dann mit der aus der ursprünglichen entwickelten Bedeutung *валвалел* (*wal-wal-el*) *ταχύνειν, φθάνειν* u. s. w. Vergl. sskrt. *उष* (*uṣ*) *brennen*, subs. *Frühlicht, Morgen*; *uṣa* *leuchtend*; subs. *Tagesanbruch*; *uṣar-budh* *mit dem Morgenlichte erwachend, früh wach*; *uṣas* *Morgenröthe, Abendröthe*; *uṣasâu* *Nacht und Morgen*; *uṣâ* = *uṣas*, aber auch *Nacht*; vergl. unser *giš-er* *Nacht*; lit. *vaskaras* *Abend*; sskrt. *uṣ-na* *heiss, warn*; *rasch zu Werke gehend*; vergl. unser *валвалел*; *uṣ-ma* *Frühling*; *uṣ-ra* *morgendlich*; *uṣ-râ* *Morgenlicht, Morgen*; *वस* (*vas, uṣṣ-ati*) *hell werden, — sein, leuchten* (vom Lichte des anbrechenden Morgens); *vas-anta* *Frühling (die Licht bringende Jahreszeit)*; *vas-âti* *Morgendämmerung*. Altb. *уш* (*uṣ*) *brennen, leuchten*; *уша* (*uṣa*) n. pr. *Aurora*; *уш* (*vanh*) *leuchten*. Gr. *εἶω* *senge*; *αἶω* *anzünde, dörre*. Lat. *ur-o*, *us-si*, *us-tum* *brenne*; *aur-ora* *Morgenlicht*.

Aus diesem ziemlich langen Excurs ergibt sich die völlige Unstatthaftigkeit und Einseitigkeit der von Fr. Müller mit grosser Entschiedenheit ausgesprochenen Behauptung über die Lautbeschaffenheit des *g*: „Der Laut ist seiner Natur nach offenbar

gutturalen Ursprungs; sein Entstehen und seine Entwicklung sind aber, da uns in älteren verwandten Dialekten Anknüpfungspunkte fehlen, ziemlich dunkel.“

51.

**ԹԳՆ** (yôq-'n) *viel* eigentl. *hinzugefügt, vermehrt*, davon **յոգ-նադոյն** (yôg-n-a-goyn) *mehr*, **յոգնակի** (yôq-n-aki) adv. *πληθύντι-χῶς*, das auch mit **դ** statt **թ** geschrieben wird, ebenso **յոգն**. Da die Wurzel, welcher die angeführten Wörter ihren Ursprung verdanken, auf sämtlichen lautgesetzmässig möglichen Entwicklungsweisen sich in unserer Sprache reichlich erhalten hat, so wird es wohl der Mühe werth sein, die hervorheblichsten gleich unten der Reihe nach aufzuzählen. Sammt **յոգն** gehören die Nachträglichen zur indo-europäischen Wurzel **yu** und der Weiterbildung derselben **yu-g** *ziehen, verbinden, jochen*.

a) Die einfache Gestalt der erwähnten Wurzel zeigt sich mit regelrechtem Anlaut als **յաւ** in **յաւելուլ** <sup>1)</sup> (yav-el-ul) *hinzufügen, vermehren*, **յաւելուած** (yav-el-v-aṭ) *Hinzufügung, Nachtrag, Vermehrung*, **յաւականել** (yav-ak-an-el) *fortdauern, enden*, **անյաւ** <sup>2)</sup> (an-yav) *immerwährend, endlos*, **յաւէտ** (yav-ê-t) adv. und adj. *ewig*, **յաւիտեանք** (yavî-t-ean-q) *immerwährende Zeit, Ewigkeit*, **յաւէժ** (yavê-ž) und mit unorganischem **ր** <sup>3)</sup> vor **ժ**: **յաւերժ** (yavê-r-ž) *ewig lebend*; **յաւդ** (yau-d), Thema **յաւդի** (yau-di) *σύνδεσμος, ἄρθρον, ἄρμός, ἁρμονία*, davon **յաւդել** (yau-d-el) *συντίθεσθαι, συναρμύζειν* u. s. w.

b) Anlautendes **յ** weggefallen in nachstehenden Wörtern: **աւելի** (av-el-i) *mehr*, *überflüssig*, **աւելորդք** (av-el-ord-q) *Ueberbleibsel, Ueberfluss*; **առաւել** (aṙ-av-el) *mehr*, **առաւելուլ** (aṙ-av-el-u-l) *sich vermehren*. **նւնել** (û-n-el) *ἔχειν, συν-, κατ-, ἐπέχειν, κρατεῖν* u. s. w. Bekanntlich verhalten sich auch ähnlich goth. *hab-o-n*

<sup>1)</sup> In **յաւելուլ** steckt ein Denominativum mit dem Suffix **ել** oder eine erweiterte Wurzel. Vergl. **վայելք**. Nr. 49.

<sup>2)</sup> Das Präfix **ան** in **անյաւ** ist wohl nicht das *a* privativum, ebensowenig in **անքաւտ** Nr. 26 und **անդամ** (an-gam) *Mal* = np. **هنگام** (han-gam) *Zeit*.

<sup>3)</sup> So auch in **բարժանել** (barž-an-el) neben **բաժանել** (baž-an-el) *zutheilen*, sskrt. **भक्ष्** (bhaj) *zutheilen*; **դարժան** (darž-an) neben **դաժան** (daž-an) *bitter* (Geschmack), eigentl. *brennend*, sskrt. **दह** (dah) *brennen*; lit. *dëg-ti brennen*; **վերժել** neben **վիժել**. Anhang Nr. 1.

*haben, halten* zu lat. capio, cap-ulum *Griff*; as. haf-t *gebunden*, unser *կապել* (kap-el) *binden, fesseln*; und altslov. ІА-ТН, НМ-Ж *κρατεῖν, λαμβάνειν* zu sskrt. यम् (yam) *halten, festhalten, zügeln, bändigen*, unser *յամել* (yam-el) *sich aufhalten, verweilen, verzögern*, *յամբ* (yam-r) *verzögernd, adv. langsam*, *յամաւ* (yam-ař) *sich festhaltend, verharrend, halsstarrig*. — *նշել* wurde mit sskrt. प (pā) *hüten, schützen* unrichtig verglichen.

c) *Թագնել* (yauḡ-n-el) oder *յոգնել* (yôḡ-n-el) *sich anstrengen, ermüden, kleinmüthig werden*. *Թաշար* (yauž-ar) *sich hinneigend, zustrebend, willig*, *յաշարել*<sup>1)</sup> (yauž-ar-el) *sich hinneigen, zustreben, willig sein*; *յոյժ* (yoyž) *adv. stark, sehr, viel*. *Ժռակալ* (ž-ûž-ał) oder *ժռակել* (ž-ûž-el) *aushalten, ausdauern*: ἀνέχειν, ἐρχρατεῦσθαι u. s. w. *ժռակալ* (žûž-kał) *ἐρχρατής*. Der Entstehungsprocess von *ժռակել* ist einfach die Aphärese des Vocals in der Reduplicationssilbe. Eine derartige Intensivbildung zeigt *ջիւլ* (j-inj für j-nij) *blank, rein*, davon *ջիւլել* (j-n'j-el) *blank machen, reinigen, tilgen*; sskrt. निज् (nij) *abwaschen, reinigen*; gr. νίω für νιγ-ω *wasche, reinige*. In derselben Weise dürfte noch entstanden sein: *ժաւճել* (č-auč-el) *zucken, schwingen*; vergl. sskrt. प्रयुज् (pra-yuj) *werfen, schleudern, abschiessen*, pra-yuk-ta (asi, îça) *geschwungen*. Für ժ statt ծ vergl. Nr. 54. d.

d) Das ältere *յ* geht in *զ* über in nachstehenden Wörtern: *զաւակ* (zav-ak) *Nachkommenschaft*; *զովաւ* (zôw-aul), *զովոլ* (zôw-ol) oder *զուոլ* (zv-ol d. i. zou-ol) *Genosse*, davon *զովոլութիւն* (zôw-ol-uthiun) *Genossenschaft*; *զաւդ* (zau-d), Thema *զաւդի* (zau-di) *Verbindung, Zusammenhang*, davon *զաւդել* (zau-d-el) *verbinden, zusammenfügen*. *Զոյգ* (zoyg) *Paar*; adj. adv. *gleich*, davon *զուգել* (zûg-el) *verbinden, ehelich* — ; *vergleichen*, *զուգական* (zûg-ak-an) *gleich*. Was für ein Urtheil ist aber zu fällen über hebr. יגום *jugum par*, arab. ج; *par*? Der Armenier kann hiebei gewiss an keine Entlehnung denken. Vergebens sucht Fr. Müller die in Rede stehende Lautvertretung des am einzeln auftretenden altb. *յւշեմ* (yûžem) *vos aufzudecken*: durch die erwähnte Lauterscheinung ist das Armenische völlig griechisch charakterisirt, und die bezügliche Eigenthümlichkeit der letztgenannten Sprache ist

<sup>1)</sup> *Թաշարել* wurde von Lagarde falsch etymologisirt und mit *Հրաժարել* auf eine Wurzel zurückgeführt: vergl. S. 57.

wohl ein grundwesentliches Merkmal, wodurch es sich vom Zend unterscheidet. Von Bopp wurde *𐬔𐬀𐬎𐬌* mit sskrt. शवक (çavaka) *das Junge eines Thieres* verglichen, was aber sehr bedenklich zu sein scheint. Anlautendes *𐬔* würde schwerlich einem altindischen *श* gegenüber stehen können. Aber nicht etwa besser ist die Zusammenstellung Fr. Müllers, der da *𐬔𐬀𐬎𐬌* mit sskrt. यव (yava) *Getreide*, gr. ζῆα, np. ج (jav) = *𐬔𐬀𐬎𐬌* (dav-ar) *far decortication* vergleicht.

e) *𐬔𐬀𐬎𐬌* (dig) *gespannt, festgebunden*; *𐬀𐬀𐬎𐬌 𐬀𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌* ἐπιτείνειν, *𐬔𐬀𐬎𐬌* (d'g-el) *ziehen, zerren*; *spannen*; *ausbreiten, ausstrecken*; *schliessen*; *𐬔𐬀𐬎𐬌* (d'g-ičh) *anziehend*; *𐬔𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌* (d'g-d'g-el) *hin und her zerren*; *𐬔𐬀𐬎𐬌* (d'g-t-el) *stark ziehen, spannen*; med. *hinstreben, hinneigen*; *gähnen*; vergl. noch *𐬀𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌 𐬀𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌* κατατοξεύειν, *𐬀𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌* πρόμηχος. Die Wurzel *𐬀𐬀𐬎𐬌* steht für *𐬀𐬀𐬎𐬌* (diug = dug); vergl. *𐬀* im Index. Die Entstehung des *𐬔* aus älterem *𐬔* wurde schon früher von Fr. Müller sehr richtig erkannt, wenigstens in *𐬔𐬀𐬎𐬌* (dav-ar) *grobes Mehl*; sskrt. यव (yava), altb. 𐬔𐬀𐬎𐬌 (yava), gr. ζῆα für ζῆα, np. ج (jav). Füge hinzu die nachstehenden Wörter: *𐬔𐬀𐬎𐬌* (dag) *Junge*, vergl. altb. 𐬔𐬀𐬎𐬌 (yavan) *Jüngling*; np. جوان (jauan), جوان (jauanah) *Jüngling*; vergl. unser *𐬔𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌* (yavanak) oder *𐬔𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌* (yowanak) *Eseljunge, Junge*. — *𐬔𐬀𐬎𐬌* (de-r) *vestrum*, *𐬔𐬀𐬎𐬌* vobis, vergl. lit. jús, goth. jus sskrt. यूयम् (yūyam), altb. 𐬔𐬀𐬎𐬌 (yūžem), gr. ὑμεῖς *ihr*.

f) *𐬔𐬀𐬎𐬌* (luṭ) ζῆγος, *𐬔𐬀𐬎𐬌* (l'ṭ-el) ζευγύναι. Bekanntlich auch *𐬔𐬀𐬎𐬌* (leard) *Leber* verdankt seinen Ursprung einem älteren *𐬔*: sskrt. यकृत् (yakrt), lat. jecur, np. جگر (jegar), gr. ἥπαρ, ἥπαρος<sup>1)</sup>.

Die gemeinschaftliche Herkunft der unter *a—f* angedeuteten Wörter wird sich als unzweifelhaft darstellen durch einen Auszug der Bedeutungen des besprochenen *𐬔* und dessen Weiterbildung *𐬔*, die in den Schwestersprachen und namentlich im Sanskrit eingetreten sind. Sanskrit: यु (yu), योति (yâu-ti)

<sup>1)</sup> Nicht nur anlautendes *𐬔* geht aus älterem *𐬔* hervor: *𐬔𐬀𐬎𐬌* (tag'r), Thema *𐬔𐬀𐬎𐬌* (tager) ἀνδραδελφος, sskrt. dêvar *Schwager*; lat. levir, gr. δαῖρ für δαῖρ; *𐬔𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌* (targal) *Löffel*; sskrt. darva *Löffel*. Die unverschobene Form von *𐬔𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌* ist *𐬔𐬀𐬎𐬌𐬀𐬀𐬎𐬌* (drgal).

<sup>2)</sup> Diejenigen Wörter, welche im Anlaut ein aus *𐬔* entstandenes *𐬔* zeigen, sind S. 24 nachzusehen.

anziehen, anspannen; anbinden. festhalten; an sich ziehen, in Besitz nehmen, in die Gewalt bekommen, arm. *Ժուծել* und *ուծել*; verbinden, vermengen; *युत* (yu-ta) hinzugefügt; du. ehelich Verbundene; verbunden mit, vermehrt um, versehen mit, zusammengefügt —, bestehend aus, arm. *յաւելլել*. *यूति* (yû-ti), Verbindung; lett. *jût-i-s Gelenk*. arm. Thema *յաւդի, դաւդի*. pra-yu umrühren, mengen. pra-vi-yu-ta vollgestopft; *स्युत* (sam-yu-ta) gehäuft. *युज्* (yuj) schirren, anspannen (Ross und Wagen); auflegen Geschosse (auf den Bogen); med. und pass. sich hängen an (eig. und übertr.); eine Zuneigung zuwenden, arm. *յաւժարել*; verbinden, zusammenbringen, aneinanderreihen, anreihen; yuk-ta gesammelt, aufmerksam, beschäftigt, obliegend, sich beflissigend, arm. *յաւգնել*; füge hinzu *योग* (yôga) Anspannung der Kräfte, Bemühung, Fleiss; *युज्* (yuj) Genoss, Verbündeter; Paar; *युग* (yuga) Joch; Paar; Geschlecht, Generation; vergl. *जुगृह, जुह, जुलह*. Altbaktrisch: *յո* (yu) verbinden, dauern; Dauer, Ewigkeit; *यवैतद* (yavaitad) Dauer, Ewigkeit, np. *جاءد* (jâvêd); vergl. *յաւէտ, յաւեւան*; unser *յաւէտ* steht = *यवैतद* (yavai ji) immer lebend. *յո* (yu) verbinden, sich verbinden. Griechisch: *ζεύγ-νυμι* verbinden, jochen, *ζεύξις* Jochung. Lateinisch: jungo, conjux, jugum, jumentum Zugthier für jugmentum, jugi-ter immerwährend. Gothisch: juk Joch, Paar, ga-juk Joch, ein Paar. Altslovenisch: *нго* n. gen. *нга* und *нжеце* *ζυγός*. Litauisch: jung-ti jochen.

52.

*գանգատել* (qanq-at-el) murren, klagen; gr. *γογγύ-σκειν*, alt-slov. *гѡг-на-ти* *διαγογγύζειν*. Mit Einschub eines *г* vor *н* findet sich das bezügliche Wort auch *գանգարտալ* (qanq-art-al) geschrieben. Auch statt *գ* erscheint *դ*, aber, wie es scheint, nur in später Sprache. Da jedoch die in Rede stehende Wurzel nicht mehr als ein Naturlaut ist, so sind wir berechtigt, die nachstehenden classischen mit *գ* geschriebenen Klangwörter noch in Verbindung zu bringen: *գանգաչեցուցանել* (*զգանգակսն*) (gang-ačh-eṭhuṭh-an-el) klingeln lassen, läuten, *գանգիւն* (gang-iun) Klang, und *արձագանգ* (arḍ-a-gang-q) Wiederhall.

Der erste Theil des letztangeführten zusammengesetzten Klangwortes ist unzweifelhaft gleichen Ursprungs mit *արձակ*

(arḍ-ak) *los, freigelassen, entbunden*, davon *arḍ-ak-el* (*arḍ-ak-el*) *schleudern* (ein Geschoss); *aussenden, entsenden* (einen Boten, Befehl); *loslassen, befreien, entbinden; entlassen* (die Ehefrau). Das im Anlaut weggefallene, aus ursprünglichem *a* oder älterem *ṣ* entstandene *j* erscheint in *j-arḍ-ak-el* (*yarḍ-ak-el* = *harḍ-ak-el*: *j* für *ṣ* auch sonst nicht selten) *losgehen, zulaufen, anfallen*; sskrt. *सर्ज* (*sarj*) *entlassen, schnellen, schleudern* (ein Geschoss); *auswerfen, ausgiessen, entsenden; loslassen, befreien*; med. *zulaufen, zueilen auf, s'élancer*; *अवसर्ज* (*ava-sarj*) *schleudern, abschiessen* (Pfeile, Blitze); *ausschütten, entlassen*: *वीर्यम्*, *hängen —, befestigen an*; *उत्सर्ज* (*ut-sarj*) *schleudern; ausgiessen* (semen); *ertönen lassen*: *वाचम्* arm. *արարաւ* *arḍ-ak-el*. *विसर्ज* (*vi-sarj*) *abschiessen; strömen lassen* (Flüsse); *Laute von sich geben, austossen; richten* (den Blick): arm. *սարս* *arḍ-ak-el*. *संसर्ज* (*sam-sarj*) *zusammenbringen, vereinigen; pass. in Berührung kommen; coire*; *sam-srṣ-ta* in freundschaftlichem Verhältnisse lebend mit: arm. *համարակ* (*ham-arḍ-ak*) *vertraulich; geräumig*; *सर्ग* (*sarg-a*) *Schuss; Strahl v. Flüssigem, Guss*. Altb. *𐎠𐎢𐎡𐎹* (*harez*) *loslassen, hinwerfen*; *𐎠𐎢𐎡𐎹𐎠𐎢𐎡𐎹* (*fra-nharez*) *injicere semen*. Die verschiedenen, absichtlich angeführten Bedeutungen der besprochenen Wurzel sowohl im Sanskrit als im Altbaktrischen erlauben uns wohl mit völliger Sicherheit noch die folgenden Wörter hierher zu ziehen: *j-arḍ-an-q* (*yorḍ-an-q*) *Strom*; *j-arḍ* (*yorḍ*) und *arḍ* (*orḍ*) *ἀραγν*, *𐎠𐎢𐎡𐎹* (*mi-orḍ-i*) *μόνορχος*, *𐎠𐎢𐎡𐎹𐎠𐎢𐎡𐎹* (*am-orḍ-i-q*, späterm.) *διδυμοι*. Bekanntlich analog verhalten sich noch sskrt. *vrṣ-ni* *Widder*, *vrṣ-ana* *Hode*; vergl. noch *vrṣ-ala* *Hengst*; altb. *𐎠𐎢𐎡𐎹* (*varṣ-ni*) *Widder*; np. *کشن* (*kuṣ-n* für *guṣ-n*) *mas*; lat. *verres* für *vers-es* *Eber*; let. *wērs-is* *Rind, Ochs, Stier* zu sskrt. *वर्ष* (*varṣ*) *regnen*. Ebenso sskrt. *उक्षन्* (*ukṣ-an*) *Stier*, goth. *auhsa* *Ochse* zu sskrt. *उक्ष* (*ukṣ*) *träufeln, netzen*. Man hat *arḍ* mit gr. *ὄρχις* *Hode* schlecht zusammengebracht: die Schreibart *j-arḍ* erlaubt es nicht. Es scheint noch mit der vielfach erörterten Wurzel im Zusammenhange zu stehen: *arḍ-an* (*arḍ-an*) *στήλη*, davon *arḍ-an-an-al* (*arḍ-an-an-al*) *στήλοῦσθαι*, nämlich *arḍ-an* soviel als das *Emporgeschossene, Aufgerichtete, Festdastehende*. Den Begriff der Festigkeit theilt mit unsere Wurzel auch im Sanskrit: *समासर्ज* (*samā-sarj*) *anhängen*

—, *befestigen an*. Es findet sich in unserer Sprache ein mit *arā* zusammengesetztes Adjectiv: *arāwəwə* (ord-a-qar) *felsenfest, granithart*, das auch schon den Begriff des *Festen* andeutet. Es ist aber nicht unwahrscheinlich, dass *arāwəwə* ursprünglich als Substantiv *Schleuderstein* bedeutet habe. Diese vielfach so schön verzweigte Wurzel steckt wohl schliesslich noch — mit anlautendem, regelmässigem *š* statt *j* und Umsetzung des Zitterlauts — in *šrəwə-ləw* (hraž-ešt) *abschlägige Antwort, Abschied* und *šrəwə-wə-l* (hraž-ar-el) *abschlagen, nicht annehmen; entsagen, sich abdanken; sich verabschieden*; vergl. sskrt. स्र्ज् *fahren lassen, aufgeben*; ati-sarj *beurlauben*; ut-sarj *Jemand entlassen, verabschieden*; ni-srā-ta *entlassen, verabschiedet*.

Lagarde, von welchem die nicht selten vorkommende Wurzelenerweiterung *wə* in *šrəwə-wə-l* freilich verkannt und das Fehlen derselben in *šrəwə-ləw* unbeachtet gelassen, namentlich aber, wie es scheint, die verführerische Gestalt der anlautenden Silbe *šrəw* für sehr ansprechend gehalten wurde, glaubte *šrəwə-wə-l* mit einem altb. *fra-gar* zusammenstellen zu dürfen. Auch *aiwi-wə-l* wurde von demselben Gelehrten mit altb. *aiwi-gar* (*lobpreisen*) zusammengebracht; vergl S. 53.

53.

*pha-phaq-el* (*phā-phāq-el*) *ängstlich verlangen, sehnen, phā-phāq-an-q* (*phā-phāq-an-q*) *Sehnsucht* lassen sich auf eine Wurzel zurückführen, die soviel heisst als *verengen, zusammenziehen*; denn auch *and-uk* (*and-uk*) *eng*; *Sehnsucht*, *and'k-al* (*and'k-al*) *sehnen* verhalten sich nicht anders zu gr. ἄγγω *zuschnürren, würgen; ängstigen, quälen*; lat. *ango, angustus*, goth. *aggvus* und altslov. жъкъъ στενός = *and-uk*. Sonach vergleichen wir mit *pha-phāq-el* gr. σφιγγω *schnürre, zusammenbinde, drücke*. Der ältere Wurzelvocal ist wohl in ags. *spang-e Spange* erhalten. Der anlautende Sibilant zeigt sich noch in *sphaṭ-an-el* (*sphaṭ-an-el*) *sich umgürten, anziehen*, *sphaṭ-anek-i* (*sphaṭ-anek-i*) *περιζωμα*. Die dialektische Gestalt *φίξα* = *σφιγγα* veranlasst Fick zur Annahme einer älteren Wurzel \**spak*. Das letztere ist nach unserem Dafürhalten auch in *σφιγξ Wespe*, *σφιγξ-ω fest zusammenschnürre, anbinde* enthalten. Unser *piṭ-ak* (*piṭ-ak*) *Wespe* aber, das sich von *σφιγξ* nicht zu trennen vermag,

verdankt seine Entstehung der jüngeren, in dem oben bereits angeführten *σφίγγω* enthaltenen Wurzel. Ebenfalls aus *g* nicht *k* lässt sich *φυνζ* (phunj) *πυθμην* erklären. Dagegen in *φակ* (phak) *Sperrkeil*, *Schloss*, *φակελ* (phak-el) *sperr*, *φηκ* (phók aus *phank*) *ιμδς* kann *η* sowohl aus *k* als *g* hervorgegangen sein; so auch *φ* in *φωφωφελ*, wobei aber die Schreibart *φωφωφελ* (pha phag-el) bedeutungsvoll ist, um die Entstehung des *φ* aus *g* wahrscheinlicher zu machen.

Wir sind aber noch geneigt, die bisher behandelten Wurzeln auf eine einfachere, im gr. *σπδ-ω* ziehe steckende Wurzel zurückzuführen, wodurch *φωφωφελ* in ein helleres Licht tritt, denn *Sehnsucht* ist wohl eine *Spannung* des Herzens; füge hinzu die Weiterbildung des letztgenannten *σπα-ω* durch *n* in lat. *spon-te auf eigenen Antrieb*, *willig*. Endlich erwähnen wir noch *σπαννελ* (span-an-el) *würgen*, *töden*, *σπανδ* (span-d) *Schlachtopfer*, die sich mit nhd. *spannen* formell vollständig decken; vergl. gr. *σφην* *Keil*; ein *Marterwerkzeug*; *σφην-ουν* *zusammenkeilen*, *verschliessen*; hierzu oben *φηκελ* (pha-k-el). Auch nhd. *sparren*, *sperr* waren wohl ursprachlich mit *φηκελ* wurzelhaft verwandt. Bemerkenswerth ist endlich altb. *apa-spâ* (*apa-spâ*) *ausziehen* = *ausbinden*; oben *σφωδ-ανελ* *anziehen* = *umbinden*.

54.

*μαρ-υρ* (maq-ur) *καθαρός*, davon *μαρ-ελ* (maq-r-el) *καθαίρειν*, *ἐκμάσσειν*, *σαποῦν*. Der Zitterlaut ist vor *φ* spurlos ausgefallen, während in noch hierher gehörigem *α-μδ-ελ* (a-mδq-el) *παραρύειν*, *συγκεραννύναι*, *εὐδοχεῖν*. *πέπτειν*, *συμπέπτειν* das lange *α* von verdrängtem *φ* beeinflusst zu sein scheint. Sskrt. *मर्ज* (marj) *abreiben*, *abwischen*; *bestreichen*; *absreifen*; *reinigen*, *putzen*; *zurechtmachen*; *streicheln*; *wegkehren*; *मृष्ट* (mrš-ta) *gereinigt*; *rein*, *blank*; *sauber* —, *lecker zubereitet*, *lecker*, *wohl-schmeckend*; vergl. noch *α-μδ-αν-η* (a-mδq-an-q) *παραρύσις*, *κωκωδη* (khakh-amδq) *Zubereiter von Leckerbissen*, *Koch*; zu *α-μδ-α-αν-η* *α-μδ-α-αν-η* *sanft streichelnder Wind* vergl. sskrt. *mrštagand hapavana* *ein schön duf-tender Wind*.

a) Der ursprüngliche weiche Guttural zeigt sich unverschoben in *μιργ* (mirk) *καρπός* — der Armenier streift ab, melkt



den Baum, wonach *մրդ* = *Milch* steht; vergl. gr. *ἀ-μέργ-ω* *streife ab, pflücke*; füge hinzu *ἀ-μέλγ-ω* *mulgeo, melke*. Das gr. *ἀ-* ist wahrscheinlich gemeinsamen Ursprungs mit arm. *ա-* in *ամբել*.— Wie in *մարդ*, *ամբել*, und nhd. *melken, molk, gemolken* erscheint der tönende Kehllaut erhärtet in *մրդ* (*merk*) *γυμνός* d. i. *abgestreift* oder *blank*, *մրկանալ* (*merk-an-ał*) *ἐχθύνειν, ἀφαιρεῖν, γυμνοῦν, ἐκσπᾶν, ἀποκαλύπτειν*.

b) In *մարձել* (*marđ-eł*) *reiben, schmieren*; in *մրձենալ* (*merđ-en-ał*) eigentl. *streifen*, daher *προσέρχεσθαι, προσπορεύεσθαι, ἄπτεσθαι, προσεγγύζειν* steht *ձ* für älteres *դ*. Vergt. askr. *अभिमर्ज्* (*abhi-marj*) *bestreichen, salben*; *निमर्ज्* (*ni-marj*) *schmieren*. Altb. *մարց* (*maregh*) *herumstreifen*. Die folgende Stelle in Yašt 8, 44. *ձուգապալ լինի Կրմանու. ձին Կրճիզին լինի Կրճ* dürfte durch *մրձենալ* folgendermassen genau übersetzt werden: *quem non accedunt Ahrimanius neque venefici* und mit arm. Worten: *առ որ ոչ մրձենան Արճի և ոչ Զառուկք*. Hierher gehört bekanntlich noch *մարց* (*marez*) *wischen, berührend vorbeifahren*; np. *آموزیدن* (*â mûz-î-dan*) *versöhnen, sühnen*; hierzu oben unser *ամբել*, das noch mit einem prothetischen *հ*: *համբել* (*h-a-moq-s-eł*) geschrieben werden soll. Echtclassisch ist aber *համոզել* (*h-a-môz-eł*) *versöhnen, überreden*; *համոզակեր* (*hamôzaker*) *Versöhner* ist völlig identisch mit np. *آموزگار* (*â-murz-kâr*) *Versöhner, Sühner*. Wie in *ամբել* und *համոզել* ist *ر* ausgefallen in *آموزختن* (*â-mûkh-tan*), imp. *آموز* (*â-mûz*) *unterrichten, lehren*, *آموزگار* (*â-mûz-kâr*) *Lehrer*. Der Zitterlaut erhielt sich aber in *մարզել* (*marz-eł*) *abrichten, belehren*. *Մարզ* (*marz*) *Gegend, Gebiet*, *մարզպան* (*marz-pan*) *μαρζαπάνος*, np. *مرز* (*marz*), *مرزبان* (*marz-bân*) dürften wohl Lehnwörter sein; vergl. lat. *marg-o* *Streif, Band*, goth. *mark-a Mark, Grenze, Gebiet*.

c) Es unterliegt keinem Zweifel, dass auch *մրժել* (*merz-eł*) *wegstreichen, tilgen, entfernen, ablehnen* u. s. w. noch hierher gehören, was auch Andere sehr richtig schon erkannt haben. Zu unserem *ժ* aus *դ* sind zu vergleichen lit. *milž-ti* *streichen, melken*; altslov. *мѣзѣ мѣзѣти* *ἀμέλγειν*. Mit gr. *ἀ-μοργ-ός* *auspressend, ὀ-μοργ-νύμι* *abwischen, abtrocknen; auspressen, ausdrücken*, die ebenfalls noch zur in Rede stehenden Wurzel gehören, ist zusammenzuhalten *մուշ* (*muz*) in *մշել* (*m'z-eł*) *auspressen, kelttern*;

**khaz-muz** (khaz-muz) γλευχός, **m'z-an-q** (m'z-an-q) ὑμῆν, vergl. gr. μολγός *Ledersack; depeculator*. Zum Ausfall des **r** vor **z** vergl. nsl. muža = molža *mulctus*.

d) **a-mič** (a-mič) *Leckerbissen, Wildbret* zeigt ein **w** im Anlaut wie **w**, die Abschwächung des ursprünglichen **w** zu **t** wie **t**, den Ausfall des Zitterlauts und endlich noch die Lautverschiebung wie **t**. Vergl. sskrt. mrš-tam *annam leckere Speise; miš-ta ein leckeres Gericht*. Unser **a-mič** hat, wie es scheint, kaum etwas zu schaffen mit sskrt. अमिक्षा (ā-mikṣā) *Milchklumpen, Quark*. Gegenüber dem ursprünglichen **g** zeigen noch ein **a**: **čan-ačh-el** (čan-ačh-el) *nosse*, neben **tan-eay** (tan-eay) *novi*, **čē-t** (čē-t), Thema **čē-ti** (čē-ti) *Geschlecht*, sskrt. जाति (jā-ti) *Stamm*, lat. *gen-s, gen-ti-s, nati-* für *gnati-* in *nati-o*; goth. knō-di *Geschlecht*; füge hinzu **ť'n-un-di** (ť'n-un-di) in **ť'n-'n-de-an** (ť'n-'n-de-an) *gen. und Stamm von* **ť'n-un-d** (ť'n-un-d für *ťin-un-d*) *Geburt*.

55.

**bo-rboq-el** (bo-rboq-el) καίειν, ἀνακαίειν, φλέγειν. Sskrt. भ्राजू (bhrāj) *glühen, strahlen, funkeln, schimmern, glänzen*; gr. φλέγω *leuchte, brenne*; lat. *fulg-eo, flag-r-o, flamma* für *flag-ma*. An der Lauterhärtung nimmt Theil ags. blic-an *glänzen, scheinen*. **bo-rboq-el** steht für **bo-broq-el** (bo-broq-el).

Flagrare hängt wohl zusammen mit flagitare *hitzig verlangen, dringend fordern*; zum letzteren gesellt sich altb. **berēja** (bereja) *Sehnsucht, Verlangen*; hierher zu stellen ist unser **bald-al** (balḍ-al) *brünstig begehren, wünschen*.

56.

**qun q** (qun q) οἱ πρόταφοι. Sskrt. हनु (hanu) *Kinnbacke*; aber gr. γένυ-ς, lat. *gena Wange*, und sonach goth. *kin-nu-s Kinn, Wange*; also anlautendes **q** in **qun q** aus dem europäischen **g** wie goth. *k* erhärtet.

57.

**taq** (taq) *glühend, brennend*, **taq-uthiun** (taq-uthiun) *Gluth, Hitze, Wärme*. Sskrt. दाह (dah) *verbrennen, aufregen*; lit. dēgti

brennen; altb. (𐌺𐌳) (daz) *brennan, verbrennen*. Auch in *𐌹𐌿𐌱𐌰* erklärt sich *𐌰* aus litauischem *g*. Wenn man aber um die Entstehung des noch hierher gehörigen goth. *dag-s Tag = heisse Tageszeit* <sup>1)</sup> sich verständlich zu machen, ein ursprachliches *\*dhagh* voraussetzen möchte, so ist noch immer möglich, sowohl den An- als den Auslaut des armenischen Wortes mit einem wohlberechtigt annehmbaren, jüngeren *\*dag* zu vereinigen. Uebrigens lässt sich das in Frage stehende gothische Lautgesetz nicht überall streng beobachten. Mit *𐌹𐌿𐌱𐌰* deckt sich völlig ahd. *tak Tag*. — Die behandelte Wurzel ist in unserer Sprache verschiedenartig und vielfach vertreten; wir erwähnen nur *տոշորեւ* (tôch-or-el) *ἀνάπτειν, φλογίζειν, συγκαίειν*; *𐌰* in *𐌺* verwandelt, wozu *𐌺* im Index nachzusehen. Für *𐌹𐌿* vergl. Nr. 19.

## C.

*𐌰 = 𐌺v.*

Wie im Latein *equus Pferd* nach der Fick'schen Auffassung gegenüber sskrt. *अश्व* (aśva) *Hengst* stehen kann, so auch *𐌰* dem oben aufgestellten Lautcomplex \*).

58.

*𐌺𐌳𐌹𐌿𐌱𐌰𐌹𐌺* (qan-a-sar-ik) *hundsköpfig*; sskrt. *अशोषि* (śva-çirša) *einen Hundskopf habend*, ebenso np. *سگسار* (çag-çâr). Zu *𐌺𐌳𐌹𐌿*

<sup>1)</sup> Vergl. sskrt. *निदघ* (ni-dagha) *Hitze, heisse Zeit, Sommer*.

<sup>2)</sup> Das nur in Zusammensetzungen vorkommende *𐌹𐌿𐌱𐌰* (asp), np. *اسب* (asp) *Pferd* ist entschieden ein Lehnwort, indem die den eranischen Sprachen *asat' išoxin* eigenthümliche Verhärtung des dem palatalen Sibilanten unmittelbar vorangehenden, labialen Semivocals dem Armenischen durchaus unbekannt ist. Gegenüber der entlehnten Form *𐌹𐌿𐌱𐌰* dürfte die echtarmenische sich in *𐌺𐌳𐌹𐌿𐌱𐌰𐌹𐌺* (yow-at-ak) oder *𐌺𐌳𐌹𐌿𐌱𐌰* (yow-t-ak) *Hengst* erhalten haben. Die genannten Formen der nachclassischen Sprache lassen sich erklären durch Aphärese des Vocals im Anlaut und Verwandlung des *𐌹* in *𐌺* = *𐌺*. Vergl. das erstere im Index. Diese Zusammenstellung ist deswegen nur unsicher, weil *𐌺𐌳𐌹𐌿𐌱𐌰* und *𐌺𐌳𐌹𐌿𐌱𐌰𐌹𐌺* auch einen Zusammenhang mit *𐌺𐌳𐌹𐌿𐌱𐌰* zu haben scheinen. Vergl. Nr. 51 e.

muss verglichen werden sskrt. **श्वन्** (švan) *Hund*; gr. **κύν** gen. **κυνός**; lat. **can-** für **qvan-** im gen. pl. **can-um**. Das angeführte Wort erscheint in classischer Literatur nur einmal, nämlich in der armenischen Version des h. Joh. Chrys.: . . . **ի շանց եւ ի խոզից զգուշանալ եւ ի միւսոյ եւս Կանաւորի ազգէն դպլլց** <sup>1)</sup> wörtlich: *a canibus et porcis sibi cavere atque ab altero κυνοκεφάλω genere luporum*; der gr. Text lautet so: . . . **και χοίρους φυλάττεσθαι και κύνας και μετά τούτων και ἕτερον πονηρότερον γένος τοῦτο τῶ τῶν λύκων**. Der zweite Theil der Composition ist zweifelsohne das wohlbekannte, auch einzeln angewendete Wort **սար** (sar) **խորوفի, ἀκρωρία** etc.; füge hinzu das neuarm. **Մանկասար** (man'k-a-sar) *kindsköpfig*. Dem classischen Uebersetzer <sup>2)</sup> dürfte der hundscköpfige Wolf nicht unbekannt gewesen sein, es ist aber wahrscheinlich, dass **քանասարիկ** auch einen übertragenen Sinn *vafer* gehabt habe; daraus erklärt sich auch besser **քանասարիկ ազգ դպլլց** = *πονηρότερον γένος λύκων*.

**Գաթ** (qat) *ή σκύλαξ* stellt sich gegenüber dem altslov. **соука** *canis femina*; füge hinzu die medische Hündin dem Herodotischen Berichte zufolge: **σπάχα τήν κύνα καλέουσι Μηδοι**. Vgl. noch altb. **չփօ** (čpaka) *hundsartig*. — **ծ** in **քած** ist aus erweichtem *g* entstanden; vergl. np. **سگ** (šag) *canis*.

**Գենդ** (qen-d) oder **քենթ** (qen-th) *Hündchen* stimmt mit goth. *hund-s Hund* völlig überein, nur im Selbstlaut nicht; bezüglich des Vocals ist **սկունդ** (skun-d) *Hündlein* zu vergleichen. Weder **քենդ** noch **սկունդ** sind in alter Sprache zu belegen. Die Entstehungsweise des Anlauts von **սկունդ** ist unabweisbar auch in **սկնդուկ** (sk'nd-uk aus *skund-uk*) *die Entlassene (Ehefrau), Einsame, Unfruchtbare* anzunehmen, das auf sskrt. **श्वन्** (švan) = **शू** (šū) *anschwellen, leer sein* zurückzuführen ist; vergl. **շւնյ** (šunya) *leer, besitzlos; ohne Gefährten, alleinstehend*; **շւնյա** (šunya) *f.* =

<sup>1)</sup> Arm. Vers. Ed. Ven. 1862, Bd. I, p. 369.

<sup>2)</sup> Aber auch die nachclassischen Schriftsteller scheinen die ursprüngliche Bedeutung des in Rede stehenden Wortes nicht verkannt zu haben. In einer Stelle heisst es: **քանասարեան դպլլարեան** (wohl) *hundscköpfig* (denn) *wolfmündig*. Anderswo: **դպլլարայ քանասարիկ հերձուածողք** *die wolfsittigen, hundscköpfigen Häretiker*. Endlich **դաղանութեամբ քանասար դպլլոյն Արարացւոյ** so *wüthend wie die hundscköpfigen arabischen Wölfe*. Die Verdoppelung des **ն** in zwei vorangehenden Stellen der nachclassischen Sprache ist bedeutungslos.

bandhyâ d. i. ein unfruchtbares Weib. Einem Osmanisten ist wohl bekannt, was eigentlich die Redensart *قارسنی بوشاتتی* bedeutet. Endlich erwähnen wir *շուն* (šun) *Hund*; *Ehebrecher* und *շանի* (šan-i) *xovâc Hundsfutter*; vergl. lit. szun-i-s *Hund*. Die armenischen Lauterscheinungen *sh* und *z* gegenüber *ç* liessen sich gründlich durch die Annahme erklären, dass *ç* aus ursprünglichem *sk* entstanden sei; jedoch, wie wir nachher sehen werden, ist die genannte Erklärung nur deswegen unhaltbar, weil auch ein *sv* in *sh* übergehen kann.

## D.

*p* = *sv*.

Eine eranisch-slavische <sup>1)</sup> Eigenthümlichkeit des Altarmenischen besteht in der wiewohl nicht überall durchgeführten Verwandlung des ursprünglichen *n* in *ç*, altb. *o*, altp. *ç*, np. *z*. Wie aber im Altbaktrischen *o* manchmal in *ç* übergang, so auch im Altarmenischen *ç* in *p*.

59.

*գառաղ* (qa-ta-q) *ähnlich*, davon *գառաղել* (qatak-el) *ähnlich machen, werden*, *գառաղութիւն* (qatak-uthiun) *Ähnlichkeit*. Sämmtliche, wie es scheint, als veraltet betrachtete Wörter, daher von den Schriftstellern des goldenen Zeitalters der Sprache vermieden. Sie gehören, wie es schon Lagarde erkannt hatte, unbedenklich zu altb. *գառաղ* (gai-tu) *angehörig*, von *հա* (hva) *suus*; das altslov. *CRATĚ* *affinis* reflectirt die armenische Form in *գառաղ* vollständig.

*ինքն* (in-q'n), gen. und Thema *ինքեան* (in-qea-n) *ipse*. Der erste Theil des Compositums: *ին* ist wohl die Contraction von *այն* (ay-n) *ille*, und beide sind zweifelsohne derselbe zusammengesetzte Pronominalstamm. *ին* und *այ* entsprechen dem sskrt. *इदम्*

<sup>1)</sup> Indem aus *s* entstandenes, altslov. *ç* wohl phonetisch nicht gar verschieden von *ç*.

(i-dam) n. **अयम्** (ay-am) m. nom. *er*; lat. *i-s*, goth. *i-s er*. **ն** aber = sskrt. **न** in **एन** (é-na) = **այն**; vgl. gr. *δείνα, τι-ν-ός, τι-ν-ι* u. s. w. — Das zweite Glied **ք**, besser **քան** (qea-n aus *qai-a-n* d. i. *svaian* = *svayan*), muss mit altb. **𐎧𐎠𐎡** (qai-na) *eigen* zusammengehalten werden. Man vergleiche einige Composita von **իք**: **իքանակ** (inqn-a-kal) *ἀποχρατίζ*, **իքանամ** (inqn a-kam) *αὐθαιρετος*, **իքանաց** (inqn-a-ka-ṭh) *selbstständig*; vergl. sskrt. **स्वस्थ** (sva-stha) *dass*.

Hierher gehört noch **իկ** (i-sk) und **իկուիւն** (i-sk-uthiun) *οὐσία, ὑπόστασις*, daher auch schicklich bedeutet **իկ**, als trennendes Bindewort angewendet, *vero, ὁέ*, eigentl. *an sich, von sich*, also mit lat. *se-d* verwandt; vergl. np: **خ** (khô-d) *ipse*. — **ի** in **իկ** = sskrt. **आ** (â) prap. mit abl. z. B. **आ मूलत्** (â-mûlât) *radicitus*. Auch ein **ի** bildet bekanntlich im Armenischen, dem consonantisch anlautenden Namen vorgesetzt, den casus ablativus, und ist ebenfalls mit sskrt. **आ** gleichen Ursprungs. Aus *sv* ist **իկ** entstanden auch in **սկեսր** (skesur) *Schwiegermutter*; vergl. lat. *socrus*, gr. *ἐχρά*, sskrt. **श्वश्रू** (ṣva-ṣrû). Für den Schwiegervater hat der Armenier **սկեսրեայ** (skesreay); vergl. altb. **𐎧𐎠𐎡** (qaçura), np. **خسور** (khuçûr); gr. *ἐχρὺς*, lat. *socer*, lit. *szeszura-s*, altslov. **свекръ** goth. *svaihra*; sskrt. **श्वशुर** (ṣvaçura). — Ein unbedenklich noch hierher gehöriges, den behaupteten Eranismus <sup>1)</sup> aber umstürzendes Wort ist **սովորիմ** (sovo-r-im) *συνεθίζομαι*, davon **սովորուիւն** (sovo-r-uthiun) *ἔθος*. Vergl. altlat. *sovos* = *suus*; füge hinzu *sue-scere sich gewöhnen, consuetudo Gewohnheit*. — Endlich beachte man unser reflexiv-possessives Pronomen: **իւր** (iu-r) *sui, suus*, „ausgefallen wie in gr. *οὐ, ἑός*. Alle diese auf das ursprachliche Reflexivum *sva* oder *sava* zurückgehenden, mannigfaltig jedoch regelmässig entwickelten Lautgestaltungen haben ihre Analoga im reichhaltigen Sprachschätze des Armenischen.

60.

In **քան** (qun) *Schlaf, Traum* wurde der harte Labial zu **ւ** verflüchtigt; vgl. auch **քանել** (qûn-el) *schlafen; beischlafen; sterben*; altb. **𐎧𐎠𐎡** (qaf-na), sskrt. **स्वप्न** (svap-na) *Schlaf, Traum*; gr. *ὕπνο-ς*, lat. *som-n-us* für *sop-nus*; cambr. aremor. hun *Schlaf*

<sup>1)</sup> Vergl. noch Nr. 84.

steht unserem **քուն** sehr nahe; vergl. noch np. خواب (khâb), غنو (ghunau) *somnus*, غنودن (ghunau-dan) *quiescere, dormire*; անքուն (an-qun) *schlaflos*; lat. *in-somn-i-s*, sskrt. अस्वप्न (a-svapna), altb. ʾa-qafna (a-qafna), gr. ἄ-υπνος.

61.

**Քիրտն** (qirt'n) *Schweiss*, davon **քրտնել** (q'rt'n-el) *schwitzen*; gr. ἰδ-ρό-ς für σFιδ-ρο-ς *Schweiss*; vergl. sskrt. स्विद् (svid) *schwitzen*; np. خوی (khôy) *sudor*. Die Umstellung des **ր** im Armenischen ist sehr häufig; vergl. **ր** im Index.

Zu dieser Wurzel gehört wohl noch **քծուար** (q't-v-ar) *eiserner Klotz*; vergl. ahd. *sweiz-jan schweissen, Matall schmelzen*, gr. σιδ-ηρος *Eisen*; sskrt. स्विदित (svid-i-ta) *geschmolzen*; स्वेदनी (svédani) f. *eiserne Platte, Pfanne*. Die Belegstellen für **ծ** aus **ք** zeigt der Index.

62.

**Քոյր** (qoyr), gen. **քեա** (qeř), pl. nom. **քորք** (qor-q), instr. **քերբք** (qer-b-q) *Schwester*; altb. ʾqanhar (qanhar), np. خواهر (kbâhar), sskrt. स्वसर (svasar); lat. *soror* für *svasor*; goth. *suistar*; altslov. сестра. Der armenischen Form stehen sehr nahe: corn. *huir*, afgh. خور. Nachclassische, die alte Sprache auch graphisch ausdrückende Schreibarten sind: sing. gen. **քեբ** (qer), instr. **քեբք** (qer-b); der ausschliesslich neuarm. Gen. **քրոյ** (qroj) ist gebildet nach gen. **կոյ** (knoj) von **կին** (kin) *Weib*, **գել** (gelj) von **գեւ** (geul) *vicus, villa*.

63.

**Քաղցու** (qalṭh-u) γλεῦχος *mustum*, davon **քաղցուալից** (qalṭh-v-a-liṭh) γλεύχους μεμεστωμένος; **քաղցունի** (qalṭh-v-eni) *suavis, carus, familiaris (planta)*; lit. sald-u-s für svald-u-s *süss*.

Mit sskrt. स्वाद् (svâdu), gr. ἡδύς für σFαδύς, lat. *suavis* aus *svadu-i-s* theilt die gleiche Bedeutung als Adjectiv **քաղցր** (qalṭh-r), gen. und Thema **քաղցու** (qalṭhu) γλυκύς, davon **քաղցրանալ** (qalṭh-r-an-al) γλυχαίνεσθαι. **Քաղցր** hat mit altb. ʾqarez-ista (qarez-ista) *suavissimus* entweder gar nichts zu schaffen, oder das altb. ʾqarez (qarez) selbst ist mit sskrt. स्वर्द् (svard), un belegt

= **स्वट्** [svad], vergl. lat. ab-surd-us [*abgeschmackt*] gleichen Ursprungs, nämlich **स्** aus **ट्** entstanden, wie in **यजुस्** (yêzi) = sskrt. **यदि** (yadi) *wenn*. — Die Entstehung des auslautenden **g** aus **Ꞥ** wurde gelegentlich wiederholt erwähnt; vergl. **g** im Index; füge hinzu **կենդան** (kenth-al) *Leben, die Welt der Lebenden*, neben **կենդանի** (kend-an-i) *lebendig*: Nr. 44.

64.

**զամբլ** (qa-m-el) *auspressen, austrinken*; sskrt. **सु** (su) *auspressen, kelternd*, davon **सव** (sava) *Kelterung. Pressung*. **զամբլ** ist wohl ein Denominale von **զամբ** (qa-m) *Pressung, Saft*; vergl. sskrt. **सोम** (sô-ma) *Saft; Soma*. Dieses Sanskritwort bedeutet auch *Wind*, ebenfalls im Armenischen **զամբ** (qam-i) *Wind, Blähung*.

65.

**Աստղ** (ařa-q-el) *schicken, entsenden, schleudern*, **առաքել** (ařa-q-eal) *ἀπόστολος*, sskrt. **सु** (su) *bescheeren, schicken; aufstellen, bestimmen, weihen für etwas*; **प्रसु** (pra-su) *in Bewegung bringen, schleudern*; part. perf. pra-suta *gesundt*. **परासु** (parâ-su) *wegscheuchen*; gr. *σεύ-ω* *scheuchen, treiben*; *ἔσ-συ-μαι* perf. *eile, stürme*; altslov. **СОРАТИ** *ἀφιέσθαι* *mittere*. Wie der Altslave **СОРАХОМЪ** *βέλη ἀφῆκαμεν* sagen kann, so auch der Altarmenier **հետո առաքել** *βέλη ἀφιέσθαι*.

## E.

**Ꞥ** = *tv* und *dv*.

Verschiedene Glieder unseres Sprachstammes zeigen manchmal, auch anlautend, *s* statt eines Dentals; die Erscheinung zeigt sich auch im Armenischen. So kann also in dieser Sprache ein ursprachliches *tv* oder *dv* ebensogut wie *sv* in **Ꞥ** verwandelt werden. Diesen Entwicklungsprocess beweisen die nachstehenden unzweifelhaften Beispiele.



66.

Դու (du) *tu*, wie nhd. *du* erweicht; es hat aber in casibus obliquis sing. ք (qo) *tui* (auch nom. als posses. *tuus*), քէզ (qe-z) *tibi*, քէն (i qên) *a te*, քէւ (qev) *tecum, per te*; sskrt. त्वम् (tva-m) *tu*, त्व (tva) *tuus*, altb. 𐎠𐎡𐎴 (thwa) *tuus*; gr. τὸ, σὺ, σός für σὺς *tuus*. Im Munde des gemeinen Volkes hört man noch heutzutage ein ք (qa) *du* (*Mutter, Tochter* u. d. g.); est ist höchst wahrscheinlich eine feminine Vocativform des Pronomens der zweiten Person.

67.

Քէղի (qel-i) *πηδάλιον, οἶαξ*, քէղանամ (qel-an-am) *πηδάλιοιχεῖν*, քէղանոր (qel-avor) *πηδολιωτός*. Քէղի ist desselben Ursprungs mit lat. *tê-mo* für *tec-mo* *Deichsel*, *c* vor *m* verdrängt wie auch in *lû-men* für *luc-men* *Licht*. Fick hält mit Recht das erwähnte lateinische Wort mit gr. τάσσω für *tax-ω ordnen, richten, rüsten* zusammen; die Wurzel *tak* aber muss auch eine Nebenform *tvak* gehabt haben, und dieselbe steckt wohl schon im gr. τεύχ-ω *bereite, rüste, zurichte*. Zu τεύχ-ω gehört nun τεύχ-ος überhaupt *Zeug*, insbesondere *Schiffszeug, Schiffgeräth, Segel, Ruder, Tauwerk*. Man vergl. noch sskrt. त्वक् (tvak-š) *schaffen, wirken*; altb. 𐎠𐎡𐎴𐎠𐎡𐎴 (thwakhs-a) *rüstig*. Dass ք auch aus einem weichen Guttural entstehen könne, wurde schon anderwärts nachgewiesen; eine Erweichung aber von *tak* = *tvak* zu *tag* = *tvag* zeigt schon gr. ταγ-ός *Ordner*, wohl zu τάσσω für *tax-ω*. Für ք aus ք sprechen noch նէք (nel) *eng*, նէքուց (nel-uþ) *Enge*, նէքէլ (nel-el) *drängen, drücken*, sskrt. नह् (nah) *binden, fesseln*; altb. 𐎠𐎡𐎴 (naz) *verbinden*; lat. *nec-to, nexus* *binde, knüpfe*. ք ist erhalten in նիք (nig) *μοχλός*, vergl. sskrt. नह्ना (nahana) *Riegel, Nagel, oder Verbindungsstück in einer Wand*.

68.

Unter allen Schwestersprachen wenigstens Asiens ist das Armenische allein im Stande, mit seinem քան (q'-san) *zwanzig* den mütterlichen Urtypus im Anlaut erkennbar zu machen: die anderen sind bekanntlich, sammt dem Griechischen und Lateinischen, des anlautenden Dentals spurlos verlustig gegangen:

5\*

sskrt. **विंशति** (vinçati), altb. **𐎕𐎎𐎗𐎎** (viçaiti), np. **بیست** (bî-çt); aber auch gr. **εἴκοσι**, böot. **Fixati**, lak. **βείκοσι**, lat. **viginti**; goth. aber **tvai tigjus** und altslov. **двѣдесѣтъ** (jedoch ursprünglich?).

In unserem indo-europäischen, von einigen Armenisten aber entweder für eine speciell armenische Neubildung oder sogar für ein Lehnwort gehaltenen **երկու** (e-rk-û) *zwei*, an welchem wir einen ungewöhnlichen Lautübergang annehmen müssen, steckt die im Auslaut contrahirte Form des sskrt. **द्वौ** (dvâu): das lange **ու** entsteht im Armenischen aus **աւ** (au); vergl. **սրունք** (srûn-q), Thema **սրունի** (srûni) *खन्य, σφόδρον*, sskrt. **श्रोणि** (çrôni); altb. **𐎎𐎗𐎎** (çrauni) *Hüfte, Lende*; gr. **κλώνις** für **κλονίς** *Steissbein*; lat. **clunis** *Hüfte*; lit. **szlaunis** *Schenkel, Hüfte*. — Dieses **ու** erscheint als **ո** (ó aus au) in **երկուսան** (e-rk-û-tasan) *zwölf*. Die abgekürzte Form des sskrt. **द्वि** (dvi), gr. **δι** = **δφι**, altb. **𐎎** (bi), lat. **bi-** kommt vor in **երկեամ** (e-rke-am d. i. *erki-am*) *biennium*, **երկերիւր** (erkē-riur für *erki-hariur*) *zweihundert*. Das kurze **ի** verflüchtigt sich regelrecht in **երկդիմի** (erk-dim-i für *erki-dimi*) *διπρόσωπος* u. v. a. — Genau wie **երկու** (nämlich **ե** Vorschlag, indem kein armenisches Wort mit **ր** anfangen kann, **ր** = **d**, **ի** = **v**, wie es schon Bopp und Lauer annahmen) ist entstanden **երկնել** (e-rk'-nēh-el für *e-rki-n-ēh-el*) *fürchten*, **երկեայ** (e-rke-ay) *fürchtete*, **երկել** (e-rke-ul) *Furcht*, **երկելած** (e-rki-ul-at) *gottesfürchtig, gewissenhaft*, **երկչոտ** (e-rk'-ēh-ô-t) *furchtsam, feig*; altb. **𐎎** (dvi) *fürchten*, **𐎎𐎗𐎎𐎕** (dvai-tha) *Furcht*; gr. **δει-δ-ω** für *δφει-δ-ω* *fürchte*, **δι-ον** für *δφι-ον* *fürchtete*, **δέ-ος** *Furcht*. — Nach armenischen Lautgesetzen wäre uns zwar erlaubt, auch **երկին** (e-rk-in) *Himmel*, das von seinen unphilologischen Etymologen so albern behandelte Wort, nach dem Entwicklungsgange von **երկու** und **երկնել** zu erklären und sonach sammt dem ursprünglichen **տիւ** (tiv) *Helle, Tageslicht*, mit sskrt. **दिव्** (div) *Himmel; Tag; Helle* wohlberechtigt zusammenzuhalten, jedoch ist es auch möglich, das **երկին**, vielleicht untrennbar von **երկիր** (erk-ir) *Erde* und **երեկոյ** (erek-oy) *Abend*, in Verbindung stünde mit sskrt. **राजस्** (raj-as) *Dunstkreis, Luftkreis; der Raum des Himmels αιθήρ; Erdenraum; Dunkel, Nacht; Dunst, Staub; bebautes Land*, wohl von **रज्** (raj) = **अर्ज्** (arj) *färben; leuchten*. Unser **երկիր** hat gewiss nichts zu schaffen mit hebr. **אֶרֶץ**, arab. **ارض** *terra*.

## F.

*Ɔ in Fremdwörtern.*

In den direct aus dem Griechischen entlehnten oder umschriebenen Wörtern steht *Ɔ* dem *χ* gegenüber. Hiefür einige Beispiele:

69.

Քրիստոս (qristos) Χριστός, ստամոք (stamoq) στόμαχος, քարտէս (qartēs) χάρτης, քաղբան (qalban) χαλβάνη, քորեպիսկոպոս (qor-episkopos) χωρεπίσκοπος, սգեմ (sqem) σγήμα, կոնգ (kong) κόγχη, կոքլի (koqli) κοχλίας, պաքա (pasqa) πάσχα, քաշ (quš) Χούς, գամ (gam) Χάμ, Ասգանազ (asqanaz) Ασχανάζ u. s. w.

70.

Der griechische Lautcomplex ξ wird durch *ք* wiedergegeben: քսիփիաս (qsiphias) ξιφίας, մետաքս (metaqs) μέταξα, տաքսատ (taqsat) ταξιείδιον, պաքսիմատ (paksimat), und armenisirt: պաքսամատ (paqṣhamat) ἄρτος διπυρος, πύξιμας, np. باکسات (bâksamât) *bis coctus panis, bucellatum*. — Die genannte Lautverbindung kommt im Armenischen als ursprünglich niemals vor. Zusammenziehungen sind wahrscheinlich *աքսոտել* (aq-s-ôt-el) aber auch *աքդոտել* (aq-ṣh-ôt-el) *λατίζειν* und *դիմաքսեան* (dimaqs-ean) *halbes Gesicht habend, halbwangig*, Beiname eines Mannes, der im Kriege die eine Wange verloren haben soll; daher aus *դէմ-ք* (dêm-q) *Gesicht, Wange* und *կէս* (kês) *halb* zusammengesetzt nach *Մովսէս Խորենացի* (Moises von Khorën). Wenn aber diese Etymologie nicht richtig sein sollte, so ist es gewiss lächerlich, aus *դիմաքսեան* einen *Damascenus* zu erzwingen. — Lehnwörter sind *աքսորել* (aqsor-el) — der Anlaut armenisirt — *ἐξ-ορ-ίζειν*; *մաքս* (maqs) *τέλος, τέλεσμα*: chald. ܡܟܫܐ, arab. مكس. *Մաքս* kommt auch in den sogenannten finnischen Sprachen vor: maks *Abgabe, Zins*, und als Verb: *gelten, kosten; bezahlen, büssen*; vergl. Joh. Andr. Sjogren's Liv.-Deut. Wörterb. St. Peterb. 1861, p. 60.

In Lehnwörtern eines andern als griechischen Ursprungs stellt sich *q* einem ک oder ܕ gegenüber.

Aus dem Eranischen sind herüber gekommen: *qêš* (qêš) *Name der altpers. Religion*, np. کیش (kêš), altb. 𐎧𐎫𐎧𐎫𐎧𐎫 (ḡkaiša), *pay-qar* (pay-qar) *certamen*, *pay-qar-eh* (pay-qar-eh) *certare*, np. پیکار (pékâr); *q'sak* (q'sak) *Beutel*, np. کیسه (kîṣeh, mag semitisch sein). Nachclassisch sind *quṛak* (quṛak) *junges Thier, Thierjunge*, np. کوره (kurah), کوراه (kurrah) *pullus equi, muli, asini*; *qaš-tik* (qaš-tik) *Schiff*, np. کشتی (kašti) *navis*; *qaškên* (qaškên), np. کاشکین (kaškên) *panis hordeaceus* *qaphur* (qaphur) *Kampfer*, np. کافور (kâfûr).

Semitisch sind folgende Wörter: *qahanay* (qahanay) *Priester*, chald. ܩܗܢܐ *sacerdos*; *qurm* (qurm) *Götzenpriester*, umstellt = ܩܪܐܝܐ *sacerdos gentilis*; *qarôz* (qarôz) *Herold, Prediger*, chald. ܩܪܐܝܐ *praeco*; *qalak* (qalak) *Stadt*, chald. ܩܪܐܝܐ oder ܩܪܐܝܐ *civitas munita et murata*; *qaqar* (qaqar) *λαγάνων* und *qanqar* (qanqar) *τάλαντων*, chald. ܩܪܐܝܐ *orbis*; *rotunditas massae farinaceae*; *talentum*. *qnar* (qnar) *κινύρα, κινάρα, λύρα, νάβλα, βάρβιτον, ὄργανον*, hebr. ܩܢܐ *cithara*, arab. كينار *lyra*. *qor* (qor) *χόρος, corus*, hebr. ܩܪܐ *corus, aridorum mensura maxima*. *quray* (quray) *χωρευτήριο*, hebr. ܩܪܐ *locus aut vas ad liquandum metalla*; vergl. auch np. کوره (kûrah) *focus, fornax lateraria*. *qurqum* (qurqum) *κρόκος crocum*, hebr. ܩܪܐܝܐ oder ܩܪܐܝܐ (mag arisch sein), np. کرکیم (karkum).

## G.

### Wörter zweifelhafter Etymologie.

Da ich durch vorangehende Untersuchungen die allseitige Lautgeltung des *q* dargestellt habe, so bleibt mir jetzt nichts übrig, als um meinen Gegenstand erschöpfend zu behandeln, noch den weiteren Theil der das *q* enthaltenden Wörter, freilich mit Verzichtleistung auf Gewissheit, zu erörtern.

72.

ყაყ (qayř), ჟეან (qeař) χλιδών und ჟან (qař) in ჟანან-  
 ჟანბან (qař-a-maneak) κάθεμα, ένθεμα, καθόρμιον sind wahrschein-  
 lich verwandt mit hind.  $\text{स्रज}$  *armilla, brachiale*. Die Wurzel woraus  
 ჟანბან (man-e-ak) *monile*, gr. *μανιάχης Goldband um den Hals*,  
 altslov. *МОННСТО χλιδών* entstanden, zeigt sich vielleicht in ჟანბლ  
 (man-eł) *umwinden, flicken* u. s. w.

73.

ჟაჟან (pa-suq) *Durst, Trinklust*, davon ჟაჟებლ (pa-s'q-eł)  
*dürsten, verlangen*. ჟა scheint dasselbe Präfix zu sein, dem wir  
 schon einige Male begegnet sind; dürfte es aber nicht die Wurzel  
 𐌕𐌗 (pâ) *trinken* selbst vertreten? Der übrige Theil ist wahrschein-  
 lich auf sskrt.  $\text{शुच}$  (śuĉ) *glühen, brennen*, subs. *Flamme Gluth*,  
*innere Wärme* zurückzuführen.

74.

ჟაჟან (phas-qus) φλαρός, ψιθυρος, davon ჟაჟებლ (pas-  
 q's-eł) φλαρεῖν, ψιθυρίζειν. Die Umstellung von ჟაჟან ჟაჟან  
 (q's-phus) kommt in nachclassischer Sprache vor. Ebenfalls ჟაჟან  
 (q's-mos) = ჟაჟან und davon ჟაჟანბლ (q's-mos-eł) = ჟაჟებლ  
 sind der classischen Sprache fremd. Meines Erachtens ist die  
 Ursprünglichkeit von ჟაჟან nicht zu bezweifeln; es kann aber  
 auch nicht für einen den Ohrenbläser nachahmenden Naturklang  
 gehalten werden. Der zweite Theil der Zusammensetzung ist wohl  
 gleichen Ursprungs mit ჟებლ, ჟან Nr. 16; der erste Theil  
 aber scheint zur sinngleichen Wurzel ჟან zu gehören, die  
 wir S. 11 eingehend behandelten: ჟან statt ჟან dürfte seinen  
 Grund in einer regressiven Assimilation haben; oder hängt ჟან  
 zusammen, regelrecht vertreten, mit ჟაჟებლ (spas-eł) *abwarten*,  
*lauern*, sskrt.  $\text{स्पाश्}$  (spaś) *Späher*, ahd. *spēho Spion* und sonach  
 ჟაჟან etwa = *Wortspäher*? Die nachclassischen Formen ჟაჟან-  
 ჟან und ჟაჟან (und vorzüglich das letztere) aber, scheinen aus  
 der nicht onomatopoetischen Form von ჟაჟან sich onomatopoe-  
 tisch gebildet zu haben: ჟაჟან enthält wohl etwas natur-  
 ähnliches.

75.

**Πλεφ** (o-lôq) **σέλος**, **ἰσχίον** ist wahrscheinlich verwandt mit lit. link-ti *sich beugen, krumm werden*, lenk-ti *beugen*; altslov. **ΛΑΚᾶ ΛΑΨΙΤΗ** *flectere*. Ueber allen Zweifel erhaben ist aber die Zusammengehörigkeit des erwähnten Wortes mit np. **لنگ** (leng) *membrum a radice femoris ad digitos pedis usque; secundum alios crus; sec. al. talus pedis et apud recentiores significatione pes legitur*: so Vullers nach persischen Lexikographen. Der Vorschlag „ vor **η** und **ι**, der schon am gehörigen Orte besprochen wurde, scheint sich dem darauffolgenden Selbstlaut ähnlich zu machen. Das ist auch der Fall vor **ρ**, mit welchem bekanntlich kein Wort in unserer Sprache anfangen kann: **ερεεει** (e-rev-ei) *erscheinen, scheinen*, **ερεεεθ** (e-rev-oyth) *Schein*, aber **ερεεεακ** (u-rv-akan-q d. i. u-rou akan-q) *Spukbilder: manes*, **ερεεεακ** **ζευγυεθ** **ερεεεακ** **νεκρομαντεία**, sskrt. **रूप** (rûpa) *äussere Erscheinung (Farbe, Gestalt, Form); Spuk-, Traumgestalten; Bild, Bildniss; rūpa y Gestalt verleihen, zur Anschauung bringen; med. erscheinen*. — **Πραγ** (ô-râ-y d. i. ô-râu-y) **δράγμα**, **αρροραγ** (art-o-râ-y) oder **αρροραγ** (art-au-râ-y) *Saatfeld*, gr. **ληϊο-ν**, dor. **λαϊον**, **λαϊο-ν**, Grundform **λαϊο-ν** *Saatfeld*; vergl. sskrt. **लाव्य** (lâv-ya) *zuschneiden*, von **लु** (lu, lu-nâ-ti) *schneiden, abschneiden*; vergl. noch **लावक** (lâv-aka) *Abschneider, Mäher*; in **εραε** (au-râ-n d. i. au-râu-n) **δράγμα**, **καλάμη**, **σταχός** steckt sskrt. part. **लून** (lû-na) *abgeschnitten*. — **ερεεε** (au-ruk) und **ερεεε** (û-ruk) *Bruchkranker, Elender* **πτωχός**, *Aussätziger*; sskrt. **रुज** (ruj) *Bruch, Schmerz, Krankheit*; **रोग** (rôga) *Gebrechen, Krankheit*; u. n. a.

76.

**Σολορρηθ** (š-o-loq-ord) oder **Σολορρηθ** (š-o-loq-orth) *Schmeichler*, davon **Σολορρηθ** (šolo-qorth-ei) *schmeicheln* hängt zweifels- ohne mit **ηρεεε** Nr. 29 zusammen. Die Schwierigkeit liegt nur im anlautenden, den Sinn hervorhebenden Präfixe **η** (oder **ζ** oder **ζω**). Der präfixale Charakter des Letzgenannten prägt sich aus in **Σολομειθ** (š-o-lom-ei) *schmeicheln*, **Σολομειραρ** (šolom-arar) oder **Σολομειραρ** (š-lom-arar) *Schmeichler*. Die Wurzeln **ηρε** (lo-q) und **ηρμ** (lo-m), die in **Σολορρηθ**, **ηρεεε** und **Σολομειθ** vorkommen, sind

als Weiterbildungen zurückzuführen auf ein einfacheres, ursprachliches *ra*, das schon im sskrt. र (ra) *Liebe*, gr. ἔρᾱ-μαί *liebe*, ἔρως *Liebe* sich aufweist. Die Erweiterung र्ण erscheint im altb. रम (ram) *ruhen, sich freuen*; caus. *erfreuen*; sskrt. रम (râma) *Lust, Freude*; lit. rim-ti *ruhen*, goth. rim-is *Ruhe*. Zur erwähnten Weiterbildung gehört wahrscheinlich noch das präfixlose र्ण (o-lorm) *Liebe, Erbarmen*, wohl Umstellung = र्ण (o-lom-r)? In र्ण (š-a-laš-oy-t) oder र्ण (š-a-laš ū-t) *lustig, unkeusch* = *lasciv-us* steckt sskrt. लष (laš) *begehren*, goth. lus-tus *Lust*. Das genannte Präfix zeigen noch र्ण (š-alph-alph-eļ für š-laph-laph-eļ) *schwätzen, schwärmen*, र्ण (š-a-lav-a-šurth'n) *Schwätzer, Schwärmer, Schmeichler*; sskrt. लप (lap), रप (rap) *schwätzen, flüstern*; np. لب (lab), ل (lav) *Lippe*, لايدن (lâb-i-dan), لايدن (lâv-i-dan) *bitten, schmeicheln*, لاف (lâf) *Geschwätz, Prahlerei*. — र्ण (š-a-lak-r-at) *Schwätzer, Schwärmer*, gr. lax- in ला-σχω, ἔλαχ-ον, λε-λαχ-α *tönen, singen, sprechen*, lat. loqu-or loqu-tus *sprechen*, altslov. рєкѧ, рєштѧ *λέγειν, λαλεῖν*, vergl. र्ण Nr. 9. — र्ण (š-akanj-eļ) oder र्ण (s-akanj-eļ) *ἀνορθοῦν τὰ ὦτα* von र्ण (akanj) *Ohr*. Die zweite Schreibweise macht die Annahme wahrscheinlich, dass dieses ziemlich häufig auftretende र्ण aus ursprünglichem र्ण = र्ण entstanden sei, wonach uns auch erlaubt sein wird, es mit sskrt. स (sa) *mit zusammenzuhalten*. An eine Verwandtschaft mit altb. स (aš) *sehr* ist kaum zu denken, wegen der dem स eigenthümlichen, unseren र्ण aber fremden Möglichkeit aus र्ण zu entstehen. Ein Schwanken zwischen र्ण und र्ण zeigen auch र्ण (a-stič-an) und र्ण (a-štīč-an) *Stiege, Stufe*, sskrt. स्तिघ् (stigh) *steigen, schreiten*; gr. στεῖχ-ω *dass.*; goth. staig-a *Weg, Steig*; ags. und ahd. stig-an *steigen*.

77.

र्ण (aq) *σκέλος*, davon र्ण (aq-eaṭh-q) *σκέλος*, र्ण (aq-aṭh-i) *λάξ*, र्ण (aq-aṭh-eļ), र्ण (aq-s-eļ), र्ण (aq-ṭh-ôṭ-eļ) oder र्ण (aq-s-ôṭ-eļ) *λαχτιζειν, σκευτᾶν, πηδᾶν, σπαράττεσθαι*. र्ण scheint verwandt zu sein mit sskrt. अङ्क (anka) *Biegung zwischen Arm und Hüfte, Seite; Brust, Herz, Schoos; Hacken, Klammer*, wohl zu अच् (ač auch anč) *gehen, biegen, krümmen*; vergl. noch altb. अङ्क (aka), gr. ὄγκος, lat. uncus *Hacken*,

*Klammer*; füge hinzu *աբան* (aq ṭh-an) d. i. *gebogen*, daher *πυρά-γρα* *forceps*; vergl. oben *աբցանել*. Auch *աղբ* verhält sich analog zu seiner Wurzel: Nr. 75. Zu beachten ist endlich die Redeweise *բնդդէ՛մ խթանի աբացել* *λατίζειν ποτὶ χέντρον* *wieder den Stachel leken*.

78.

*Մաքանել* (maq-ař-el) *kratzen, zanken, streiten, kämpfen* gehört vielleicht zu griechischem *μάχ-εσθαι* *streiten, kämpfen, zanken, hadern*; vergl. *μάχ-αιρα* *Schlachtmesser*, oder, mit eingebüstem Zitterlaut, zu sskrt. *मर्ज* (marj) *streichen, streifen*: Nr. 54; ebenso *Մաքիլ* (maq-ił) *ծոսք*, was gewöhnlich *Մագիլ* (mag-ił) geschrieben wird. Das *ἀπ. λεγ. Մաքալուկ* (maq-ał-uk) *ein best. Vogel ծրեπανίς* gehört entweder noch hierher oder ist sammt *Ման-դաղ* (mangal) *δρέπανον* mit chald. ܡܢܕܐ *falx* zu vereinigen.

79.

*Գոթանակ* (qôthan-ak) oder *Գովթանակ* (qowthan-ak) *Hosen* oder *eine best. Kleidung* hängt vielleicht zusammen mit np. خفٔان (khaftân) oder خفدان (khafdân) *genus indumenti militaris*.

80.

*Աղբլթ* (an-joyth) *bedeckt, geschützt, gesichert*: *εὐδιος, γαλή-νιος, ἀχύμαντος* (*Hafen*). Das präfixale *ան* im Anlaut bewirkt eigentlich recht die Zweideutigkeit des betreffenden Wortes. Wenn es nämlich das im Armenischen gewöhnlich vorkommende Alpha privativum ist, so ist dann *ղբլթ* (qoyth d. i. *qûth*) identisch mit *խութթ* (khuth-q) *σκόπελος, σκόλον*, an. skuti *vorspringender Fels*; vergl. S. 28. Es ist aber vielleicht wahrscheinlicher, dass *ան* mit Aphärese des *հ* = altb. *համ* (ham) stehe. Im letzteren Falle lässt sich *ղբլթ* mit gr. *χεύθ-ω* *bergen* vergleichen. *թ* aus *դ* ist nicht selten zum Vorschein gekommen. Die erwähnte Erscheinung kommt bekanntlich auch im Gothischen vor: *naudi-thaurfts nothdürftig* neben *nauths Noth, nauth-jan nöthigen*.



**qat-a-var-ôt** (qat-a-var-ôt) *ἐκτομίας, ἀπεσπασμένος* (*Schaf, Rind*). Das Wort ist wohl ein Compositum. Dem ersteren Theile vindiciren wir die Bedeutung von *διδυμοί* oder *πέος* und führen ihn auf sskrt. **स्कन्द** (skand) intr. *spritzen*; caus. *vergiessen, verschütten* zurück. Vergl. pp. 27, 56. — **ta** für **ra** ist schon gelegentlich (S. 29) gelehrt worden; füge hinzu **ta** (**ta**) *Baum*; sskrt. **दारु** (dāru) *Holzstück* oder das spätere **तारु** (taru) *Baum*; der Dental erhielt sich inlautend geschützt in **an-ta** d. i. **han-ta** = **ham-ta** *Wald* i. e. *Gehölz*. Das zweite Glied **var** ist sehr wahrscheinlich, mit ausgefallenem Dental, auch im Suffix ähnlich dem sskrt. *vadh-ri* *verschnitten*, von *vadh* *zerschlagen*, gr. *ἔθ-ρι-ς* = *Feθ-ρι-ς* (bei Hesych) *σπάδων, τομίας*, von *ὠθ-έω* *stosse* *√ Foθ*. Jetzt folgen die Fälle, in welchen der Zahnlaut vor **r** verschwindet: **er-ka-r** (e-rka-r) oder **er-ka-yn** (e-rka-yn) *lang*, auch lit. *ilgas* für *dilgas*; vergl. sskrt. **दृघि** (dīrgha), altb. **darē** (dare-gha), gr. *δολιγός*, altslov. **длѣгъ**, np. **dirāz** (*dirāz*). **gh** ist aus älterem **g** (aus *gh*) erhärtet, wie auch **ra** aus **ra** (aus *gh*) in **ra** Nr. 76. — **er-raš-t** (e-raš-t) *dürre*; *Dürre, Darre*; sskrt. **तरश्** (tarš) *dursten, lechzen*, gr. *τερο-αίνω* *trockne*, lat. *torr-eo* für *tors-eo*, *tos-tus* für *tors-tus* *dörre, trocken*. — **er-res-q** (e-res-q) *Gesicht* *πρόσωπον*, sskrt. **दर्श** (darç) *sehen, erblicken*, **दर्शा** (darça) am Ende eines Comp. *Anblick*, altb. **darē** (dareç) *sehen*. — **er-raz** (e-raz) *Traum*; vergl. sskrt. **दर्शान** (darçana) *Traumgesicht, Erscheinung in Schläfe*. **gh** f. „im Auslaut ist eine jüngere Erscheinung. — **er-rē-q** (e-rē-q) *trēs*, *trēs*, sskrt. **त्रयस्** (trayas). Bei allen diesen aufgezählten Belegen ist **r** vor **r** bekanntlich ein Vocalvorschlag; vergl. **er-ka-r**, **er-ka-yn** S. 68. Zudem sind die Wurzelvocale umstellt worden in **er-raš**, **er-res-q** und **er-raz**. — Nach dem erwähnten Lautgesetze erklärt sich sehr schön **ma-r** (*ma-r*) *ein best. Maass für Flüssigkeit* = sskrt. **मात्र** (mā-tra), gr. *μέτρον*, altslov. aber **маѣра** *Maass* und *μάργης*: *μέτρον ἐστὶ παρὰ Ποντικοῖς δύο ὕδριων* (Epiphanius). — Auf die besprochene Weise sind wahrscheinlich noch entstanden **khoyr** (*khoyr* d. i. *khūr*) *μίτρα, τιάρα, διάδημα* und **arta-khoyr** (*arta-khoyr*) *Spitzhut* eigentl. *hoher Hut*, **ar-ta** = altp. **ar-ta** (*ar-ta*)

hoch, erhaben in 𐎠𐎡𐎴. 𐎠𐎡𐎴. 𐎠𐎡𐎴. 𐎠𐎡𐎴. 𐎠𐎡𐎴. (Arta-khšatra) *erhabener Herrscher*, von sskrt. 𐎠𐎡𐎴 (ar) *sich erheben, aufstreben*. Also 𐎠𐎡𐎴 = altb. 𐎠𐎡𐎴 (khaudha) *Helm, Hut*; np. 𐎠𐎡𐎴 (khôd) + r. — Endlich 𐎠𐎡𐎴 (wê-r) 𐎠𐎡𐎴, 𐎠𐎡𐎴, davon 𐎠𐎡𐎴 (wi-r-avor) *Verwundeter*, 𐎠𐎡𐎴 (û-ř-'n), Thema 𐎠𐎡𐎴 (û-řa-n) *Hammer* 𐎠𐎡𐎴 gehören zur vorerst besprochenen Wurzel sskrt. 𐎠𐎡𐎴 (vadh) *schlagen, zerschlagen, erschlagen, tödten*; 𐎠𐎡𐎴 (vadha) *Schlag, Verletzung*; altb. 𐎠𐎡𐎴 *Waffe zum Schlagen*; sskrt. 𐎠𐎡𐎴 *Geschoss*. 𐎠𐎡𐎴 sammt 𐎠𐎡𐎴 (Nr. 22) hat man ungerechtfertigt mit altb. 𐎠𐎡𐎴 in 𐎠𐎡𐎴 Wunde zusammengehalten. In 𐎠𐎡𐎴 ist 𐎠𐎡 eine Zusammenziehung aus 𐎠𐎡 = vadh; 𐎠𐎡 zeigt sich wahrscheinlich noch in 𐎠𐎡𐎴 (way-ra-g) *wild, unmenschlich*, und contrahirt 𐎠𐎡𐎴 (wi-ra-g) *Tödter, Henker*; vergl. sskrt. 𐎠𐎡𐎴 (vadh-aka) *Tödter, Henker*. Da 𐎠𐎡 in 𐎠𐎡𐎴 den mit etwas Behafteten bezeichnet (S. 16), so 𐎠𐎡𐎴 etwa = *Hoden-Zerschlagung*.

82.

𐎠𐎡𐎴 (qer-q-el) *treiben, austreiben, drängen*; med. *schreiten* ist wohl eine verkürzte Intensivbildung und scheint mit sskrt. 𐎠𐎡𐎴 (kal) *treiben; werfen*; 𐎠𐎡𐎴 (pari-kal) *verfolgen*, gr. 𐎠𐎡𐎴 𐎠𐎡𐎴 *treibe an* verwandt zu sein. Vergl. Nr. 13.

83.

𐎠𐎡𐎴 (a qar) *Art Rebhuhn* dürfte auf sskrt. 𐎠𐎡𐎴 (kar) *rufen* zurückgehen; vergl. 𐎠𐎡𐎴 (kra-kara) *Art Rebhuhn*. Dagegen 𐎠𐎡𐎴 (a-qal-al) *Hahn*, neuarm. dialekt. 𐎠𐎡𐎴 (a-qî-or) scheint mit lat. *gal-lus* gleichen Ursprungs zu sein; vergl. sskrt. 𐎠𐎡𐎴 (gar) *preisen, rufen, verkünden*; altb. 𐎠𐎡𐎴 (gar) *singen*; arm. 𐎠𐎡𐎴 (gel-gel-el) 𐎠𐎡𐎴.

84.

Das 𐎠𐎡. 𐎠𐎡. 𐎠𐎡𐎴 (saqa-pha-tha-n-q) ist ein räthselhaftes Wort und scheint 𐎠𐎡𐎴 zu bedeuten. Es kommt in der armenischen Uebertragung des Commentars über Esaias vom heil. Joh. Chrysostomus vor. Aus dem Cotexte des Satzes kann man mit Sicherheit soviel schliessen, dass es als ein bestimmtes Zaubermittel betrachtet wurde. Das erste Glied dieses jedenfalls

als ein Compositum zu behandelnden Wortes führe ich zurück auf sskrt. सज्ज (sajj) *hängen, haften*; lit. *seg-ti schnallen, umbinden, anbinden*. Ob es aber auch mit lat. *saga* *Hexe* eine Verwandtschaft verknüpfen sollte, kann ich weder bejahen noch verneinen. Es wird an seinem Orte nachgewiesen werden, dass unser „ ein sskrt. स् ziemlich häufig vertreten kann. — Das zweite Glied der Zusammensetzung kommt für sich nur einmal in einem Manuscript mit Variante vor: *փաթանք* (pha-tha-n-q) *βασάνιον*. Man wird versucht, es mit altb. *𐭪𐭫𐭮𐭭𐭲* (paiti-dâ-na) *ein Stück Tuch, welches der Parse beim Beten vor dem Munde befestigt* zusammenzustellen, mit welchem Worte schon längst unser *փադանք* (pha-da-n-q) *Mundtuch* sehr richtig verglichen wurde. — (Das im Auslaut dem np. *پناه* (panâm) *amuletum* ähnlich klingende *փադամ* (phadam) oder *փանդամ* (phandam) ist classisch unbelegt). Sowohl *փադանք* als *սաքափաթանք* kommen ursprünglich in der obbenannten Uebersetzung vor; ich führe beide Stellen an. Der griechische Text ist nicht mehr zu finden <sup>1)</sup> und auch die armenische Version ist nicht gedruckt; aus einer Abschrift derselben sind die betreffenden Stellen herausgezogen: *զի թէ շաղափքն սաքափաթանաց եւ թովութիւնք ինչ յորժամ թովիցին կարեն անազգական առնել զմարմինս ի թունաց շար գաղանաց, որչափ եւս առաւել աւծութիւն Հոգւոյն եւ Հոգեւոր թովութիւնն որով թովեցան միտք մեր, կարիցէ առնել զմեզ անշնասականս եթէ կամիցիմք* — wörtlich: *si enim terebrae* <sup>2)</sup> *fascinationum et maleficia quaedam quum peragantur, ἀπαθῆ̃ corpora venenorum ferarum bestiarum efficere possunt, quanto magis unctio Spiritus ac spiritualis fascinatio qua affectae sunt mentes nostrae, nos ἀβλαβεῖς efficere possent, si vellemus.* — *եւ այժմէն իսկ ի տաւնն կապերտակս իմն զերեսաւքն պատեն եւ փադանս առ մոլութեանն. եւ զշան անդամ միս*

<sup>1)</sup> Der berühmte Mönch Bern. Montfaucon würde sich anders über die Beschaffenheit des betreffenden Commentarium äussern, wenn er Kund gehabt hätte von der wiewohl etwas lückenhaften armenischen Version desselben. Er sagt nämlich: *Cur autem imperfectum opus remanserit, quis vel conjectura assequi possit? Quae supersunt autem ad medium tantum capitis octavi pertingunt. . . . Commentarium vero nunquam a Chrysostomo perfectum absolutumque fuisse arbitror; sed cum animo perficiendi coepisset, ingruentibus negotiis, alio fortasse abductus feuerit.* VI. Band, praef. §. 1.

<sup>2)</sup> Auch *շաղափ* ist zweifelhafter Bedeutung; man hat es vielleicht damals für ein anders Werkzeug als für einen grossen Bohrer angewendet.

անխորհրդապանք nunc etiam diebus-festis pannis quibusdam vultum circumligant ac (pannorum-) involucris propter furorem; et canis quoque carnem sine-religione comedunt. Sowohl անխորհրդապանք als անխորհրդապանք sind sehr wahrscheinlich Zusätze des Uebersetzers, die sich im griechischen Urtexte kaum erwarten liessen, wenn er auch nicht verloren gegangen wäre: die armenischen Uebertrager sind nämlich geneigt, bei ähnlichen Stellen, wo sie es für ihre Uebersetzungsthätigkeit als zweckmässig erachten, gelegentlich der eigenen volksthümlichen Sitten zu erwähnen.

85.

գաղիրդ (gal-ird) oder գաղիրթ (gal-irth) χοιλία gehört fast gewiss zu gr. χολά(δ)ς Darm, lat. hira, hilla (für hir-ula nach Fick) Darm. իրդ oder իրթ ist vielleicht mit Umstellung = sskrt. tra, lat. tru-, gr. τρο- u. s. w. Für ք aus ց = gh vergl. Nr. 56, 57, 86.

86.

գռտանք (գռտանք [qřs-t-el zyauns, die Augenbrauen) zusammenziehen, starren machen, sich stolz, -hochmüthig gebärden; sskrt. हर्ष (harš) starr werden, zu Berge stehen (von den Kopfhaaren vor Freude oder Schreck); schaudern; part. hrš-ta starrend, steif; gr. χέρος-ος starr (nach Fick); lat. horr-eo für hors-eo schaudern, hirs-utus rauh, struppig. Mit ausgefallenem ք vor ք, sowie in տեսանք (tēs-an-el) δέρεν gehört vielleicht noch hierher գռտանք (q's-t-m'n-el) φρεσσειν. Die gewöhnliche Lautvertretung mit beibehaltenem Zitterlaut zeigen գարշել (garš-el) horrere βδέλυσσεν und գաղշել (ga-gaš-el), aber auch գարգաշել (gar-gaš-el für ga-garš-el) ληρεῖν (von Greisen), գարգաշալ (ga-rgaš-eal) wahnsinnig (Greis), գաղաշ (ga-gaš-δt) wahnsinnig, geil (Greis); so auch sskrt. harš sich freuen; geil werden, harša Geilheit. Oder sind die reduplicirten Formen eher mit altb. 𐬰𐬀𐬭𐬀 (zareš) altern, mhd. grīs-en greisen zu vereinigen?

87.

Es ist wohl nicht vollständig sicher, dass die nachstehenden Wörter aus dem Griechischen entlehnt seien: մեքենայ (meq-enay) oder մեքենայ (menq-enay) μηχανή, μαγανεία. Mit den erwähnten

griechischen Wörtern sind aber entschieden wurzelhaft verwandt, und vielleicht Eigenthum des Armenischen die nachfolgenden: *մանգ* (mang) oder *մանկ* (mank) *astutia, dolus*, davon *խորամանկ* (khor-a-mang) *πανούργος*; np. *منّت* (mang) *modus ogendi; fraus, dolus*; goth. *mag-an können, vermögen*; altslov. *могъ, можеши, мошти* *δύνασθαι, ισχύειν*, *мошти* adj. comp. *πονηρότερος, мошти* *ισχύς, δύναμις*.

88.

*قرد* (qurḍ) *σάκκος, μάρσιπος, θέμα* wird von Lagarde in sehr annehmbarer Weise mit np. *خورجی* (khôrzi) *ἀποθήκη* zusammengehalten. Nach seiner Ansicht sind im syr. *ܩܪܕܐ* *Reisetasche*, im arab. *قرد* Lehnwörter; vergl. noch *ἑρῆα* *ἐνὶ περιβάλλειν σάκκους*. — Nach eben demselben Gelehrten ist *ἑρῆα* (herq-el) *zurückschlagen, verwerfen* mit altb. *ܥܪܩܐ* (pareq) *kämpfen* verwandt.

89.

Es ist allbekannt, dass die älteste uns erhaltene Plural-Nominativendung sich in ved. *देवासम्* (dēvāsas) *dii*, im altb. *𐎠𐎡𐎢𐎣𐎤𐎥* (vehrkaonho) *lupi* zeigt. Die bezüglichlichen Casus dieser Wörter lauten im Armenischen *դի* (di-q) *dii* und *դուլ* (gayl-q) *lupi*; die letztgenannte Sprache bildet nämlich den nom. pl. durch ein *լ*. Ich erkläre die Entstehung desselben, indem ich annehme, dass das Suffix *sas* zum Ersatz des im Auslaut weggefallenen *s*, *sau* erzeugte, dies aber seinerseits sich mit der Zeit in *su* contrahirte, nachdem *a* synkopirt wurde. Diese Erklärung ist um so mehr wahrscheinlich, da das *ւ* (*u, v*) als Ersatzdehnung für einen ausgefallenen beliebigen Consonanten zu stehen pflegt; vergl. diesen Laut im Index. Später aber, wie es scheint, wurde dieses pl. Nominativzeichen *լ* auch für den pl. instr. verwendet: *դուլով* (gayl-ow-q) *lupibus*. Auch aus ursprünglichem *uu* ist *uu* entstanden in folgenden Wörtern: Thema *առաւոտ* (aŕa-vau-tu) *Tagesanbruch, Morgen*; sskrt. *वस्तु* (vas-tu) *das Hellwerden, Tagen; Morgen, Frühe*, von *वस्* (vas) *aufleuchten* (p. 50—51). — *գաւտի* (gau-ti), Thema *գաւտի* (gau-tya- d. i. *gau-tia*-) *Gürtel* = goth. *vasdi*, Thema *vasdja* *Kleid*, und gr. dialektisch, auch im Anlaut

übereinstimmend, *γαστία* = *Φεστία* ἔνδους Hesych. Das präfixale *παρεγαστία* (pare-gau ti [Thema] *χιτών*, ἐσθής deckt sich völlig mit lat. ves-ti-s *Kleid*. In *αἶα-γαστία* (aïa-gas-ti [Thema] *χάλυμμα* ἰστίον παστός *Brautgemach*, sowie in *ζεγαστία* (z-ges-ti [Thema] oder *ζεγαστία* (z-ges-tu [Thema] *Kleid* wusste sich „rein erhalten; während in *αἶα-γαστία* (aïi-gaṭ) *περιζώμα*, δ ein Mischlaut von „ ist, wofür Nr. 16. Endlich kann die vielseitige Identität von *ζεγαστία* (z-ge-nu-l) *sich kleiden, anziehen* mit gr. ἔν-νυ-μι *anziehen* nicht in Abrede gestellt werden. Für unser anlautendes *τ* vergl. *γέμματα* ἰμάτια *Aeoles*, *γῆμα* ἰμάτιον *Dores* bei Hesych. Das Präfix *αἶα* in *αἶα-γαστία* = *παρ-* (Nr. 50), füge hinzu *αἶα-νυ-στία* (aïa-vuṣ-t) *χύστις*, sskrt. वस्ति (vas-ti) *Blase, Harnblase*; *αἶα* aber in *αἶα-γαστία* ist wahrscheinlich = *περι-*; vergl. sskrt. परिवस् (pari-vas) *anziehen*; goth. vas-jan *sich kleiden*. Ebenso ist *ζ* in *ζεγαστία* und *ζεγαστία* ein wohlbekanntes Präfix.— Zur behaupteten Lauterscheinung kann noch gerechnet werden *αἶα* in *αἶα-γαστία* (ara-ur) *Pflug*, gr. ἄροτρον, lat. aratru-m, an. arðhr, ähnlicher: altslov. орало *Pflug*. So auch in Thematis: *ζαἶα* (ha-ur) *pater*, *μαἶα* (ma-ur) *mater*, *εἶα* (e-lba-ur) *frater*. Der Dental kann nämlich früher in „ resp. ζ verwandelt und dann erst in α übergegangen sein. — Lagarde glaubt, wenn ich ihn recht verstanden habe, das arm., den Plur. Nom. bildende *ϕ* sei ein Suffix = sskrt. त्व (tva), das bekanntlich nomina abstracta bildet <sup>1)</sup>.

90.

Nicht minder räthselhaft ist das Auftreten von *ϕ* im Auslaut der 1. und 2. pers. pl. der Verba im act. und pass: *ϕερεϕ* (berem-q) *ferimus*, *ϕερεϕ* (berê-q) *fertis*; *ϕερεϕ* (ber-ṭh-u-q) *feremus*, *ϕερεϕ* (ber-j-i-q) *feretis* u. s. w. Die uns aufbewahrten ältesten das arm. *ϕ* betreffenden Pluralendungen der Verba sind für pl. 1. pers. ved. सि (si), altb. 𐎶 (hi), pl. 2. pers. lat. *tis*. Unser *ϕ* aber scheint aus keiner dieser Formen sich erklären zu lassen; es dürfte daher aus den urältesten Zeiten der Entwicklung der indo-europäischen Nation herstammen; in Folge dessen eine

<sup>1)</sup> Gesammelte Abhandlungen p. 69.

Erklärung dafür nur dann versucht werden dürfte, wenn die Sprachforscher über die Verbalflexion der Ursprache überhaupt in's Klare kommen würden. Nach der sogenannten aposterioristisch-materialistischen Erklärungsmethode Bopp's aber dürfte dieses *φ* eher erklärlich sein, als nach der aprioristisch-idealistischen Westphal's.

## H.

### *Wörter unbekannter Etymologie.*

91.

Anlautend: *qil* (qil) oder *qil* (qil) *διάβολος, συκοφάντης, προδότης*. *qil* (qil) *σπιθαμή, δράξ, παλαισθή*. *qel-a-ka-rds* *δροσέλινον*, *azat-qel* *πετροσέλινον*, *karaus* *σέλινον*, *np. karafç*. — *qusithay* *κουκούλλιον*. — *gasqneł* *δάκνεσθαι*. — *qlanṭh-q* *χράσπεδον fimbria*. — *qarv-ak kał* *ἀσχημονεῖν*. — *qaṭhakh* *Essig*. — *qrêiqur* *garstig, eckelhaft (vermuthlich)*. — *qšt-el* *zurechtschneiden, abstutzen (Bäume)*. — *q'č-q'č-eał* *zerrissen*. — *qamah-eł* *καταφρονεῖν, ἀθετεῖν, καταλιγωρεῖν*. — *qequrt* *Aufstossen (des Magens)*.

In- und auslautend: *aqalar* oder *aqarar* *φῆν*. — *aqis* *γαλῆ mustela*. — *oqoz* *ἄχαν, ἀχούχ*. — *oqoz-eał* unbekannter Bedeutung. — *ṭhqi* *σίκερα Brandwein*. — *nqoyr* *λίχνον crebrum*. — *žayth-qeł* *hervorspringen, hervorsprudeln*. — *šqol-eał* *in Ohnmacht gefallen, niedergesunken (vermuthlich)*. — *alqat* *πτωχός, πένης*. — *nqol-eł* *κατάξηρος εἶναι, ἐνοχλοῦσθαι*. — *saqr-eł* *ὀποπίπτειν, λανθάνειν*. — *ṭeq-eł* *hehlen, verdrehen (den Sinn eines Wortes)*. — *ṭerq-eł* *unbest. Bedeutung*. — *heriq* *ἰχάνος*. — *saythaq-eł* *περιτρέπεισθαι, περιφέρεισθαι, παρακίнесθαι, δλισθεῖν*. — *saqr-eł*

**թԷԼ** (saqthaq-el) zweifelhafter Bedeutung, vielleicht gleich der vorangehenden. — **ճԷԼԹԷԼ** (čelq-el) *διασπᾶν, χνίζειν*. — **ճԷԼԹԷԼ** (čolq-el) *zerreissen, zerspalten*. — **ԹԼԹԻՄ** (thlq-im) *condensor*. — **ԹԷԹ** (thuq) *πτύσμα, σιάλον*. — **ԹԷԹ** (thoq) *πνεύμων pulmo*. — **ԿԷԹ** (kniq) *sigillum*.

### Schlussfolgerung.

Schon bei einzelnen, auf denselben Ursprung zurückgehenden Lautvertretungen des **թ** liessen wir die betreffenden Erklärungen vorangehen. Wir haben an erster Stelle unser **թ** als Vertreter des *kv* und *k* gefunden; sodann sind uns mit **թ** anlautende Wörter vorgekommen, deren Reflexe in manchen Schwestersprachen noch ein *s* mehr hatten, das wir auch im Armenischen in zwei Fällen wirklich noch erhalten fanden. Ferner haben wir eine Anzahl von Wurzeln entdeckt, die uns nöthigten, die dieser genannten Sprache eigenthümliche Lautverhärtung auch bei aus ursprünglichem *gv* und *g* hervorgegangenem **թ** anzunehmen. Darunter traten uns auch Wörter entgegen, welche neben älteren Gestalten auch solche neue zeigten, die das *k* oder *g* von *kv* oder *gv* wegfallen liessen und sodann das noch gebliebene *v* entweder rein erhielten oder in einen labialen Vocal verwandelten. Am gehörigen Orte nahm der ursprachliche oder aus *tv* und *dv* später entstandene Lautcomplex *sv*, den wir, gemäss einer vorzugsweise eranisch-slavischen Eigenthümlichkeit des Armenischen, regelrecht durch **թ** vertreten fanden, unsere Aufmerksamkeit in Anspruch. In Fremdwörtern endlich zeigte sich **թ** als Vertreter von *χ*, *ϝ* und *ϗ*. Aus diesen, nach sprachwissenschaftlichen Grundsätzen mit einer erheblichen Anzahl beweiskräftig verglichenen Wörter-Prämissen möchte ich den folgenden wahrscheinlichen Schluss ziehen: **թ** sei in den echten alt-armenischen Wörtern mit einem leichten Hauch und labial-semivocalischen Nachklang, etwa wie *hv* ausgesprochen worden. Der nachklingende Halbvocal *v* muss





## Zusätze und Berichtigungen.

Für unsere Behauptung *ℓ* aus *g* <sup>1)</sup> vergl. man noch *աղ* (ôlj) und *առաղ* (ař-ôlj) *kräftig, gesund, lebendig*, *աղայն* (ôlj-oyñ) *Wohlsein*; adv. *völlig*; sskrt. *ûrj* *Nahrung, Stärkung; Kraftfülle, Saft*; *ûrja* *Kraft; Leben*. — Eine wahrscheinlichere, betreffs der Bedeutung völlig zusagende und auch den Lautgesetzen durchaus nicht widersprechende Verwandtschaft mit *ար* <sup>2)</sup> *Lager der wilden Thiere* weisen auf goth. *lig-r* *Lager* von *lig-an*, *lag* *liegen*, caus. *lag-jan* *legen*; gr. *λόχος* *Lager* von *λεχ-* in *ἐ-λεξ-α* *legte*; füge hinzu lit. *lig-à* *Wiege*. *ար* ist vielleicht aus älterem *արո* (oroj) durch Contraction entstanden: hiefür spricht das dem *ր* vorgeschlagene *ռ*, das sich dem einst in der Wurzel vorhandenen *ռ*-Vocal gleich gemacht hat. Die Zusammenstellung dürfte nicht wegen des im armenischen Worte noch erhaltenen älteren *ր* in Zweifel gezogen werden. Den jüngeren Laut des *ր* zeigt das noch hierher zufallende *ղենյակ* (lenj-ak) *Vortuch*. Der Nasal der besprochenen Wuzel erscheint in altslov. *лѣгѣ* *lege mich, liege*. Hierher zu stellen ist noch *լանջ* (lanj-q) *στηθος*, *լանջաբղ* *հար* *στηθοδεσμός*, vergl. altslov. *ложє* *κοίτη* *φωλεός* (arm. *ար*) *μήτρα*, — nsl. *lož* *lustrum ferae*, *ложесъно* *μήτρα* *νηδύς*, *ложнѣ* *ponere*, — *сѣ* *decumbere*. Wie in *լեր* so auch in *ար*, *ղենյակ* und *լանջ* verdankt *ℓ* seinen Ursprung dem ursprachlichen *gh*. — Wir haben übersehen, dass die Bedeutung von *աղ* (S. 24) *lau* mit der des *ύγρός* sich kaum vereinigen lässt; *աղ* ist wohl mit *χλιαρός* *warm, lau*, von *χλιῶν* *warm sein* wurzelhaft verwandt; es ist also aus ursprünglichem *\*ghar-ya*; hiefür spricht auch das erwähnte griechische Verbum.

<sup>1)</sup> Vergl. S. 22—26.

<sup>2)</sup> Die S. 23 angeführte Zusammenstellung ist sonach aufzugeben.

# ANHANG.

## Armenisch-Baktrische Etymologien.

Als eine Vorarbeit beschränkt sich das altbaktrische Material dieser Studie auf das erste Fargard des Vendidad.

### 1.

այրյանեմ վայյան (airyanem vajjanh) *Eranvōj*. — Das erste Wort steckt wahrscheinlich in երջանիկ (erjani-k) *selig, glücklich*; երջանկութիւն (erjank-uthiun) *Seligkeit*; vergl. sskrt. अर्य (arya) *treu ergeben, gütig*. Dass երջանիկ hierher zu ziehen sei, dafür dürfte das mit demselben wahrscheinlich zusammenhängende երանիկ (erani-k) dass. sprechen, in welchem *y* ausgefallen zu sein scheint, wie in np. ایرانی (irānī) *Eranier* = երանի (erani) *μακάριος*, davon երանեմ (eran-eī) *μακαρίζειν*. Es kann wohl auch z. B. երանութիւն (e-ran-uthiun) *Seligkeit, Glück als Ruhe, Zufriedenheit, Vergnügen* betrachtet und sonach sammt den Zusammengehörigen auf sskrt. रान (ran) *sich behagen lassen, sich vergnügen, ergötzen* zurückgeführt werden. Wie erklärt sich aber dann երջանիկ? Sollen wir es von երանիկ trennen und mit sskrt. राज (raj) *entzückt sein, Gefallen finden an* zusammenhalten? — Mit altb. an-arya) deckt sich völlig an-arī, Thema an-area) *ungehuer; feig, zaghaft*. արի (arī, Thema area) *tapfer* stellt sich dem altb. airya) gegenüber. արի hat mit aru) *ἄρρηγν* und ayr) *vir* durchaus nichts zu schaffen.

Ich sehe nicht die Nothwendigkeit ein, die in den Keilschriften noch am reinsten erhaltene Benennung Armeniens: ար-ման-ի-յա (ar-man-ia) zu semitisiren: das erste Glied der Zusammensetzung betrachte ich als mit վայյան wurzel-

<sup>1)</sup> Für ջ aus y vergl. S. 24.

haft verwandt. Sonach glaube ich, dass das Land seinen Namen dem Արմենակ (Ar-men-ak) = Αριο-μάνης verdanke. Vergl. sskrt. अर्यमन् (arya-man) *sodalis*, altb. ایریماں (airyaman) *folgsam*. Es dürfte aber noch *Ar-man-ia* = *Ariorum-man-sio* bedeuten. — Was sind endlich die wohlbekannten einheimischen Benennungen des Armeniers, seines Stammvaters nach der nationalen Tradition und seines Landes: Հայ (Hay), Հայկ (Hay-k) Հայաստան (Hay-a-stan)? Man stellt gewöhnlich Հայ mit sskrt. पति (pati) *Herr*, unser պետ (pet) zuammen. Ich kann dieser Ansicht nicht beistimmen. In Armeniaca II werde ich gelegentlich eine weitere Möglichkeit vorbringen, welche auf höhere, über mytischer Geschichte beruhende Wahrscheinlichkeit Anspruch machen dürfte.

Zur Wurzel von արշաօն : ար = sskrt. विष् (vij) *sich schnellen, losfahren* gehört վիժել (wiž-el), und mit *p*-Vorschlag vor ժ : վիթել (wirž-el, vergl. S. 52) *stürzen, strömen, fließen*, davon վիթած (wiž-ał) ἔκτρομα, վիթակ (wiž-ak) eigentl. *das Herabstürzende, Herabgleitende* und so καταάλυμμα. vergl. noch դահլիճ առնել καταρημνίζειν und Ջրվեժ *Wasserfall* (Ortsname); sskrt. विष् auch *emporschiessen* (von der Wasserwoge). In ապաշոտ (apa-žoŷ) *geronnenes Blut, cruor*; nur nachclassisch als adj. *unerträglich* gehört ժոյժ (ž-oŷ) entweder noch hierher oder ist es mit ժուժել (S. 53) zusammenzuhalten, vergl. sskrt. अपयुज् (apa-yuj) *sich lösen von*. Zur in Rede stehenden Wurzel gehört endlich noch վեգ (wêg) *Widerstand, Trotz*, in ի վեգ դալ *widerstehen, trotzen*, sskrt. वेग (vêga) *heftiges Auflodern, Ausbruch* (einer Leidenschaft); vergl. altb. արգիճ (vôigh-na) *Uebel, Hinderniss*. Nach vorangehenden Auseinandersetzungen der genannten Wurzel, bedeutet mir արշաօն լուսնային nicht mehr *das arische Quellenland*, sondern *Ariorum-discidium, -discessus*, nämlich das Land, wo die Arier sich von einander getrennt haben oder wo sie in Zwiespalt kamen.

## 2.

արհ (akhš) *sehen*. — Diese Wurzel zeigt sich deutlich in բդեաշխ (b'de-ašk) *Grenzenaufseher, Markgraf*, davon բդեաշխութիւն (b'dêšk-uthiun) *Markgrafschaft*. Das altb. Բայտ (paiti) steckt in բդի (bđi), der *a*-Vocal zu *p* (= *b*) herabgesunken und beide



3.

𐎠𐎡𐎢𐎣 (audha) *Gewässer*. — Unser 𐎠𐎡𐎢𐎣 (w't-ak aus *wit-ak*) *Bach* gehört hierher; es ist = sskrt. उदक (udaka) *Wasser*; für = vergl. goth. *vato Wasser*. Das aus älterem *w* herabgesunkene und dann regelrecht ausgefallene *f* verdankt seinen Ursprung dem unnasalirten *vad* in altslov. вода, gr. ὕδωρ *Wasser*, altb. 𐌿𐌳𐌰𐌽 (vai-dhi) *Bewässerung*. Die Formen 𐎠𐎡𐎢𐎣 (wêt) *Woge* und 𐎠𐎡𐎢𐎣 (gêt) *Fluss* aber, setzen ein nasalirtes *vand* voraus, wohl schon enthalten in lat. unda *Wasser, Woge*, lit. vandũ *Wasser* und nhd. *Winter* d. i. *nasse Jahreszeit* (nach Fick). Es ist nämlich ein ziemlich durchgreifendes Lautgesetz, die Erscheinung des *t* und *ʔ* aus älterem *w* (an). Für unsere Behauptung sind zu vergleichen die schon besprochenen 𐎠𐎡𐎢𐎣 (thék'n) und 𐎠𐎡𐎢𐎣 (thēkn) S. 41, 𐎠𐎡𐎢𐎣 (čē-t) 60, 𐎠𐎡𐎢𐎣 (qēth) 10, 𐎠𐎡𐎢𐎣 (bēk-or) 17. Füge hinzu 𐎠𐎡𐎢𐎣 (wêt) ἐντομίζ, goth. *vund-s*, ahd. *wunt wund*; lett. wāt-s *Wunde*; gr. οὐδάω *verletzen, verwunden*, ὠτ-εἰλή (Hesych) *Wunde* √ *Font*. Wir haben schon anderwärts <sup>1)</sup> darauf hingewiesen, dass 𐎠𐎡𐎢𐎣 auch aus älterem *w* hervorgehen kann. Es ist sonach sehr wahrscheinlich, dass auch in vorangehenden und ähnlichen Fällen früher ein 𐎠𐎡𐎢𐎣 sich erzeugt und dann es erst zu *t* (è) und *ʔ* (ē) und endlich *f* (î) zusammengezogen habe. Auch 𐎠𐎡𐎢𐎣 <sup>2)</sup> (kayt) und 𐎠𐎡𐎢𐎣 (kaytak'n) σπινθήρ, ἄνθραξ lassen sich mit lat. *cand-eo*, in *cend-eo*, *candela* vergleichen. Beachtenswerth zu sein scheint goth. *heit-o* <sup>3)</sup> *Fisber*, das wohl noch hierher zu ziehen ist. Uebrigens zeigt das in vielen Zügen so sehr ähnlich aussehende Gothisch dem Armenischen auch in Bezug auf (𐎠𐎡𐎢𐎣), *t*, *ʔ* aus *w* eine nicht verkennbare Aehnlichkeit. Auch in jener Sprache entsteht bekanntlich *z* in den präsentialen Formen einiger reduplizirender Verba aus kurzem *a*, unter Einfluss eines dahinter geschwundenen Nasals: flēkan *klagen* = lat. *plangere*; tēkan *anrühren* = lat. *tangere*, unser 𐎠𐎡𐎢𐎣, 𐎠𐎡𐎢𐎣; grētan *weinen* = sskrt. 𐎠𐎡𐎢𐎣 (krand) Nr. 39 u. n. 2.

<sup>1)</sup> Vergl. pp. 27, 29, 47.

<sup>2)</sup> Für *ʔ* aus *t*, pp. 29, 75.

<sup>3)</sup> Vergl. noch 𐎠𐎡𐎢𐎣 (kīz-ul) ἐμπυρίζειν, κατακαίειν, und 𐎠𐎡𐎢𐎣 𐎠𐎡𐎢𐎣 dass.; *t* = *ʔ* auch sonst.

Wenn *գոր* (gort) *Frosch* kein den kehlstimmigen Gesang dieses Wasserthieres nachahmendes Wort ist, so ist es wohl mit sskrt. उद्र (udra) *Krabbe* oder *Fischotter*; altb. *udra* *Otter* oder *Wasserhund*; gr. ὄδρος *Wasserschlange*; altslov. *отдра* *Otter*, verwandt und gehört somit zur unter dieser Nummer behandelten Wurzel. Für die Umsetzung des *r* vergl. *բիրան* Nr. 61. Dieselbe Lautumstellung erscheint auch in noch hierher gehörigem *ուրդ* (ûrd für âd-r) *Wasserleitung*, *Giessbach*; vergl. sskrt. समुद्र (sam-ud-ra) *Meer*; gr. ὄδωρ, as. watar, ahd. wazar *Wasser*.

4.

անուանիչ (anrô-mainyu) *Ahriman*. — Er heisst bekanntlich bei unseren Schriftstellern Արհման (Arhm'n) und Խարաման (Kharaman), np. آهرامان (Ahrâmân). Էզնիկ (Eznik), der beste Schriftsteller des goldenen Zeitalters unserer Sprache und zugleich der achtungswürdige Fachmann für Glaubensangelegenheiten der damaligen Perser, drückt sich über die Bedeutung der betreffenden böswilligen Gottheit folgendermassen aus: *առ ի յարեւէ զարեգակնստեան իկսն արկանելոյ, ուստի եւ զանունն իսկ զխարամանոյ առ* da er die Sonnensüchtigen der Sonne (des Lebens) verlustig machte, so erhielt er den Namen Kharaman <sup>1)</sup>. Diese Ansicht wird auch durch die Etymologie verwahrt. Justi will *ան* mit *ան* (anh) *werfen* zusammenhalten, und übersetzt es mit *schlagend*. Wir sind aber jener Ansicht, welche die Schreibart *անուանիչ* vorzieht und sie somit auf die in gr. ἀγγω, altslov. *бѣга* *beenge*, *würge* enthaltene Wurzel zurückführt. Also *անուանիչ* = *quälender Geist*. Bekanntlich gehört auch die für unseren Sprachstamm gemeinsame Benennung der Schlange (Nr. 5) zur eben erwähnten Wurzel. Es ist wahrscheinlich, dass ebenfalls *անուր* (an-u-r) *χλοιός* *Halseisen* vor *ն* sein *դ* (oder einen dem *դ* entsprechenden Laut) eingeblüsst habe. Folglich *անուր* = *beengend*.

Ich führe noch eine Stelle aus der Geschichte Elizeus' an, welche die angeblichen Beschuldigungen Միհրնեսի (Mihnerseh) gegen die christlichen Armenier enthält: *զկրակ սպանանէք եւ զնորս պղծէք եւ զմեռալս ի հող թաղելով զերկիր սպանանէք*

<sup>1)</sup> Ed. Ven. 1826, p. 144.

եւ քրտիկար շաւնեւով զոժ ապք Հարամանոյ <sup>1)</sup>: *ignem interficitis et aquam polluitis, ac mortuos humi sepeliendo terram corrumpitis, eamque non colendo (?) fortem redditis τὸν Ηλaraman*. Der Sinn von քրտիկար (qrtikar) ist dunkel; derselbe Historiker wendet es noch einmal an, wo er von einem gewissen Վասակ (Wasak) sagt, er habe sich die Herrschaft von Սիւնիք (Siuni-q) zugeeignet քրտիկար յարքունիս als ein Hofbeamter? Das betreffende Wort kommt sonst nirgends vor und scheint wohl ein Lehnwort zu sein, vergl. np. کردگار (kard-gâr) *opifex*. Oder steht քրտիկար im Zusammenhang mit altb. 𐎧𐎠𐎧𐎠𐎧𐎠𐎧𐎠 (kandrakara) *freundlich*?

5.

𐎠𐎡𐎴 (aži) *Schlange*. — Hierher gehört bekanntlich unser 𐎧𐎠𐎧𐎠 (iž), Thema 𐎧𐎠𐎧𐎠 (iži) *Viper*, sskrt. अहि (ahi), gr. ἔχιδνα. Die völlig europäisch ausgeprägte allgemeine Schlangenbenennung աւձ (auđ), Thema աւձի (auđi) aber, gehört zu lat. *angui-s*, lit. *angi-s*, altslov. ꙗꙗѣ, ahd. *unc*. Aus der Unterdrückung des Nasals entsteht nicht selten 𐎠: dieses Lautübergangs wurden die Leser sehr oft erinnert; dennoch vergl. auch 𐎠𐎡𐎴 (anj) *salben, bestreichen, beschmieren*; lat. ung-ere *salben*. Es soll aber hier bemerkt werden, dass auch in 𐎧𐎠 die Länge des 𐎧 auf ein ehemaliges 𐎡 hinweist. Die Verwandlung des älteren 𐎡 in 𐎠 und die Zusammenziehung des Letzteren zu 𐎧 und dem langen 𐎧 wurde anderwärts erwähnt. Ein 𐎧 zeigt schon regelrecht das sehr wahrscheinlich noch hierher zufallende, zusammengesetzte 𐎧𐎠𐎧𐎠 (mol-êz) σαύρα. 𐎧𐎠 = altb. 𐎠𐎠𐎠𐎠 (mairya) *verderblich, tödtlich*; vergl. np. مار (mâr) *Schlange*. Der Armenier dürfte die schädliche Schlange in die unschädliche Eidechse verwandelt haben.

6.

𐎠𐎡𐎴 (azem) *ich*. — Wir haben an mehreren Orten gesehen, dass die aus ursprünglichen Aspiraten regelmässig entstandenen weichen Laute sich später erhärtet haben. Diesem Lautübergang verdankt auch 𐎠 seine Entwicklung in folgenden Fällen, bei denen wir den unbefangenen Beurtheilern zu entscheiden über-

<sup>1)</sup> Ed. Ven. 1828, p. 77.



lassen, ob „mehr eranisch geeigenschaftet sei oder nicht. **es** (ēs) **ich**, sskrt. अहम् (aham), gr. ἐγώ, lat. *ego*, altb. **azem** (azem), altslov. азъ, lit. aber *asz*, und sehr beachtenswerth goth. **ik**. — **as-el** (as-el) **sagen**, sskrt. अह् (ah) **sagen, sprechen**, lat. a-j-o für ag-i-o *sage*, ne-go = ne-igo *verneine*, ad-ag-i-um *Spruchwort*, jedoch goth. 'ebenfalls aik-an **sagen**, in af-aikan **absagen, leugnen**. Vgl. noch **as-un** (as-un) **sprechend, sprachfähig** d. i. *Mensch*, **an-as-un** (an-as-un) **nicht-sprechend** d. i. *Thier*, **wîp-as-an** (wîp-as-an) ἐποποιός, ποιητής, **wêp** (wêp) ἔπος, ἱστορία. Hierher dürfte noch **ar-as-peł** (ar-as-peł) *fabula* gehören. Das präfixale **an** = *pro* erscheint auch in **ar-ak** (ar-ak) *Sage, Spruchwort*, neben regelrechtem **ar-ał** (ar-ał) *Wort, Spruch*. Gegenüber dem **gh** zeigt **ar-ak** ein **k** = goth. *k* in *ik, aikan*. **ar-ak** lässt sich mit altb. **ar-ak** (râza) *Anordnung* nicht vergleichen, wie es Fr. Müller will: **an** ist das wohlbekannte Vorwort. — Dem bereits erwähnten **an** begegnen wir auch in dem für das in Frage stehende Lautgesetz wichtigen **ar-as-an** (ar-as-an) *Strick*, gr. ἀρχόνη *Strick*, wohl zu ἀρχω *beenge*, altb. **aghana** (aghana) *Beengung, Strick*. Auch **ar-as-an** hat mit sskrt. राश्मि (raçmi) *Strick, Leitseil, Zügel, Messschnur*, np. **raç-an** (raç-an), **reç-mân** (reç-mân) *Strick* nichts gemein. Nur **e-ras-an-ak** (e-ras-an-ak) ῥῖνία, χαλινός und **ap-e-ras-an** (ap-e-ras-an) *zügellos* stehen wohl mit letztgenannten Wörtern in Verbindung. — **dus-t'r** (dus-t'r, Thema d's-ter) *Tochter*, sskrt. दुहितर (duhitar), altb. **dughdhar** (dughdhar), gr. θυγάτηρ, altslov. дъити, gen. дъиере, lit. *duktė*, gen. *duktėr-s*, goth. *dauhtar*. — **ser-el** (ser-el) *γεννάσθαι*, **ser** (ser), **ser-un-d** (ser-un-d) *γένος*, **ser-m'n** (ser-m'n) *σπέρμα, γόνος*, **ser-man-i-q** (ser-man-i-q) *Saat*, neben **zar-m** (zar-m) *σπέρμα, ἔχρονος*. Sämmtliche lassen sich vergleichen mit gr. χλό-η *junge Saat, hellgrüner Keim*, χλέ-μερος *keimend* (Fick); lit. žel-ti *grünen*, žalas *grün*, žel-mu, gen. žel-men-s *junges Grün*; altb. **zare-m-aya** (zare-m-aya) *grün, das Grün*. Von Fick wird noch *helomen-tum* = *elemen-tum Grundbestand, Ursprung* hierher gezogen. Sollten aber nicht auch lat. *ger-men Spross, Schössling*, *ger-man-u-s echt* hierher gehören? Unser **sal-m'n** (sal-m'n) *ἐμβρυον* ist von der behandelten Wurzel vielleicht nicht zu trennen; dasselbe dürfte noch die Annahme wahrscheinlich machen, dass die Wurzel, woraus die hier besprochenen Wörter entstanden sind, einst etwa *gähren*,

*glühen* bedeuteten; sskrt. घृ (ghar) *glühen*, gr. *χλιν* *schmelzen*? — Schliesslich ist noch anzuführen *-hrt-* (sirt), Thema *-hrti* (srti) *Herz*, sskrt. हृदि (hârdi), altb. *-zaredhaya* (zaredhaya), np. دل (del), lit. *szirdi-s*, altslov. aber *сръдцѣ*, lat. *cor(di-)*, gr. *καρδι-α*, goth. *hairto Herz*.

7.

*պօղոտ* (ačtvant) *bekörpert*. — Das bezügliche Wort ist bekanntlich aus *պտ* (ač-tu) *Körper*, von *տ* (ah) *sein* (nach Justi) durch das part. act. präs. Suffix *պ* (a-nt) weitergebildet. Die ursprüngliche Bedeutung des betreffenden Wortes ist also *der Seiende*. Sonach hat man sehr scharfsinnig unser *Աստուծո* (ast-v-ač) *Gott*, etwa *ὁ ὢν καλ' ἐξοχόν*, damit verglichen. Von Fr. Müller aber wurde diese Zusammenstellung als lautgesetzwidrig erklärt. Wir behaupten das Gegentheil. Anderwärts haben wir schon gesehen, dass insbesondere auslautendes *ծ* aus einem Dental entstehen kann. Wir sind demnach zur Annahme berechtigt, auch das wohlbekannte Suffix *-ծ*, da es in der Bedeutung von part. präs. act. auch vorkommt, dem Ursprunge nach mit sskrt. *अन्त* (a-nt), schw. *अन्त* (a-t) identisch sei; vergl. *օլորմած* (olorm-ač) *erbarmend, barmherzig*, von *օլորմել* (olorm-el) *sich erbarmen*; *գթած* (g'th-ač) *liebend, liebevoll, gütig*, von *գթել* (g'th-el) *sich erbarmen*, *գութ* (guth) *Liebe, Güte, Mitleid*. Es ist aber sehr wahrscheinlich, dass wie im Gothischen und Neupersischen, so auch in unserer Sprache das genannte Participial-Suffix früher eine Erweichung des Dentals erfahren und dann erst *ծ* sich entwickelt habe: wir sahen *ծ* überall ein *d* reflectirend. Was endlich die Declination von *Աստուծո* anbelangt, so gehört sie wohl nicht zur consonantischen, sondern zur aus dieser entstandenen vocalischen *o*-Declination im Griechisch und Latein, eine Erscheinung die man auch in andern Schwestersprachen gerade bei genanntem Suffix beobachten kann. Hiermit sind alle Schwierigkeiten des erwähnten Gelehrten gelöst. Wir können daher seiner Ansicht nicht beistimmen, wenn er vorschlägt, *Աստուծո* mit *Հաստուծո* (hastvač) *Geschöpf* zusammenzubringen: die Altarmenier waren dem Pantheismus nicht gewachsen. — Es wird aber auch einen vielleicht nicht gar mindern Grad der Wahrscheinlichkeit

beanspruchen, wenn wir Աստուած auf sskrt. स्तु (stu), altb. Իս (stu) *preisen*, zurückführen. Somit wäre die eigentliche Bedeutung der bezüglichlichen Gottesbenennung etwa *der Preiswürdige*, vergl. altb. Իս (â-stu) *preisen*; Իստան (â-stav-ana) *lobend, bekennd*, hierher unser Դավանել (dav-an-el) *bekennen*. Das Suffix ան (a-ŋ), Thema ան (a-ŋo) kommt gewöhnlich in der Bedeutung von part. perf. pass. vor: արարան (ar-ar-a-ŋo [Thema] *Geschöpf*, von անել (ar-n-el) *schaffen, machen*, perf. արարի (ar-ar-i) *schuf, machte*, vergl. gr. ἀρ-ειν, ἀρ-αρ-ι-σθ-ειν *zusammenfügen*; also ան oder besser nur ան kann auch = gr. -το, lat. -to, sskrt. त (ta) stehen. Die in dieser Etymologie inbegriffene Anschauungsweise ist wohl verwandt mit der des altb. Իստ (yaz-a-ta) *der zu preisende (Genius)*, von Իս (yaz) *preisen, opfern*, daraus später, wie bekannt, entwickelte sich der Gottesbegriff im np. یزدان (yaz-dân) *Gott*. Ebenfalls goth. *Guth-s* ist nach Fick möglicherweise auch *der dem geopfert wird* = sskrt. हुत (hu-ta), von हु (hu) *opfern*.

8.

Ահուր-Մազ-Դե (ahurô-maz-dâ) *erus-magnae-intellegentiae, Ormazd*.

— Die armenische Form Արամազդ (Aramazd) ging wohl aus älterer des altp. 𐎠𐎼𐎷𐎡𐎴. 𐎠𐎹𐎶. 𐎠𐎵𐎡𐎴. 𐎠𐎹𐎶. 𐎠𐎵𐎡𐎴. (Aura-mazdâ) hervor: es wurde einigemale darauf hingewiesen, dass langes *a* ein darauffolgendes *z* verschlucken kann; vergl. *a* im Index. Die dem np. اورمزد (Ormuzd) näher stehende Form Թրմիզդ (Ormizd) wird in unserer Literatur immer als ein Fremdwort betrachtet, während Արամազդ für eigenes Sprachgut gehalten wird. Nach dem Berichte unserer ältesten Geschichtschreiber, war der arm. Արամազդ ein tapferer und grosser Gott, Vater aller Götter, Urheber des Ueberflusses und der Fruchtbarkeit; zu Անի (Ani), einer Festungsstadt, der königlichen Ruhestätte, war sein Heiligthum. Միհր (Mihir) war sein Sohn, seine Tochter Անահիտ (Anahit). Es muss hier noch bemerkt werden, dass ein gelehrter Armenier, Emin <sup>2)</sup>, den zweiten zusammengesetzten Theil von Ahuromazda mit einer angeblichen Wurzel 𐎠𐎵𐎡𐎴 in 𐎠𐎵𐎡𐎴 (î-ma-s-t) *Sinn*,

<sup>1)</sup> Indogerm. Wörterb. I. Bd., p. 83.

<sup>2)</sup> Französisch übersetzt von M. A. de Stadler: *Recherches sur le paganisme arménien*. Paris, 1864, p. 9.

*Bedeutung* identificirt hat. *իմաստ* aber kommt von *իմանալ* (î-ma-n-al) *inne werden, wahrnehmen*, perf. *իմացայ* (î-ma-ṭhay) *nahm wahr*. Sonach wurzelhaft in *իմաստ* ist nur *իմ*, *ի* = altb. *im* (Nr. 59, 32), also *իմ* = altb. *im* (âmâ) *durch Versuch erlernen*; (*im*)*ast* ist ein sehr häufig vorkommendes, zusammengesetztes Suffix. (S. 45).

9.

*ու* (âp) *Wasser*. — Dieses Wort kommt im Armenischen selbstständig nicht vor, wohl aber mit andern zusammengesetzt. — *Անույակ* (an-ap-ak) *wasserlos, ungemischt (Wein)*; vergl. sskrt. *अनप* (an-apa) *wasserlos*. — *Անույատ* (an-ap-at) *kein Wasser habend: Oede, Wüste*, und *ապատ* (ap-at) *bebaut, bevölkert*, np. آباد (âbâd) *habitus, cultus, eigentl. wasserreich*, vergl. sskrt. *अपवन्त* (apa-vant). Das letztere dürfte ein Lehnwort sein. — *Ամպրոպ* (ampr-op) *Donnerwasser, Wolkenbruch*, ein Compositum. *ամպր* = gr. *ὄμβρος*, lat. *imber*; vergl. sskrt. *अम्भ* (ambhar) *Gewalt, Furchtbarekeit*; *अम्भ* *tönen*; *अम्भस्* *Wasser*. In *ամպր* steht *պ* wohl für *բ*: nach *ի* schwanken *բ* und *պ*, so auch in *ամբ* (amb) und *ամպ* (amp) *Wolke*, einem mit den obigen zusammenhängenden Worte. Der zweite Theil der Composition ist das oben aufgestellte Wort; sskrt. *अप्* (ap) *Wasser, Gewässer*, np. آب (âb). Die Verdunkelung des *u* zu *a* wurde durch die beiderseits stehenden Consonanten hervorgebracht, da sowohl *բ* als *պ* gern *a* oder *u* haben. — *Ապակույ* (apal-ap), ein Epithet der See, ist der classischen Literatur ein *ἄπ. εἶρ*. Der Verfasser des „Grossen Lexikon“ ist geneigt es für einen Schreibfehler zu halten, aber mit Unrecht. Es bedeutet *wasservoll, wasserreich (Meer)*. Der erste Theil reflectirt das lat. *opul-* in *opul-entus*, wozu gewiss noch gehört unser neuarm. *ապուր* (apur) *Suppe* d. i. *Saft*; vergl. lat. *op-es* *Fülle, Kraft*, *op-imus* *saftig*, *ad-ep-s* *saftig*; gr. *ὀπ-ός* *Saft*; np. آب (âb), آو (âv) *aqua, potentia*, آب jus, *jusculum*; *potio, potus*; ahd. *abal-on* *kräftig sein, sich rühren*. Das zweite Compositionsmitglied *ույ* (*u* bedingt durch das unmittelbar voraufgehende *ل*, das *u* und *ի* gern hat) ist das in Rede stehende Wort; übrigens scheint sogar der erste Theil von *ապակույ* den selben Ursprung anzudeuten. — *Տարափ* (tar-aph) *Platzregen, Regenguss*, ebenfalls eine alte vorclassische Participial-

Composition: *fundens-aquam*; vergl. *դարան* S. 35. Dieses durch die Beibehaltung von *r* rein erhaltene *ա* in *ար* (tar), kommt in *ե* verwandelt wegen nebenliegenden *լ* in *տելալ* (tel-al) *giessen* —, *strömen* —, *regnen lassen*, *տել* (tel) *Guss*, *Regenguss* vor; *ար* gehört zu sskrt. *तर* (tar) *herabfallen*, *strömen*. Nachdem das Bewusstsein der ursprünglichen Bedeutung von *արափ* erloschen war, bildete man daraus das zweimal zusammengesetzte *տելա-արափ* (tel-a-tar-aph) *Platzregen*; vergl. sskrt. *तरन्ता* (tar-anta) *Regenschauer*.

10.

*՝ՊՊՊ* (daiva) *böser Geist, Teufel*. — Unser *դեւ* (dēv), für *դէւ* (dēv) *böser Geist, Teufel*, davon *դիւան* (div-akan) *teufelisch*: insoweit sind wir eranisch. Wir müssen aber nicht mit Stillschweigen noch die Thatsache übergehen, welche um so beachtenswerther ist, da wir nach allgemeiner Ansicht, schlechtweg eranisch, dennoch ein auf die Wurzel des *դեւ* zurückgehendes Wort besitzen, an dessen Gebrauch oder Bedeutung man kaum die voreranische oder proethnische Gottesanschauung in Abrede stellen dürfte: es ist nämlich das nur von falschen Gottheiten aber nie von Teufeln angewendete *դիւ* (dî-q) *dü*, gr. *δῖος*, *Διός*. Das ehemalige Vorhandensein von *ւ* in *դիւ* bezeugen die Genitivendungen des bezüglichlichen Wortes in nachstehenden Compositis: *դիւցազն* (diu-ṭh-az'n) *deorum-genus-ducens*, daher *ἡμίδεος*, *ἡρώς*, *դիւցապաշտ* (diu-ṭh-a-pašt) *θεοσέβης*, *դիւցընկէց* (diu-ṭh-ṭnkêṭh) *deos-dejiciens*, ein Epithet von *Յօլսմբոս*, *ամէնադիւց մեհեան* (amê-nadiuṭh mehean) *πάνθεον*. Zu diesem, in vorangehenden Wörtern vorkommenden *դիւ* sind zu vergleichen sskrt. *द्यौस्* (dyâus), nom. von *दिव्* (div) *Himmel*; lat. *Ju-piter*, *diu*, *deus*. Der orthodoxe Mazdajasnener kennt kein aus der Sanskritwurzel *दिव्* *leuchten* entstandenes Wort, das unser *տիւ* (tiv) *Tageshelle*, *Tag*, lat. *dies*, altirisch *dia* *Tag* reflectiren könnte: für ihn ist der verteu felte Himmel nur ein *ἑρεβος*.

11.

*՝ՊՊՊ* (pairika) *Name böser weiblicher Wesen*. — Bei uns bekanntlich *պարիկ* (parik), pahl. *پريك* (parîk), np. *پرى* (parî)

Hierher gehört wohl noch *yuška-parik* (*Gesperst*). Trotzdem aber, dass das letzte Wort manchmal auch dem gr. *ὄνο-κένταυρος* in Uebersetzungen gegenübersteht, es ist durchaus unzulässig, bei dem ersten Theile *yuška* (= *huška*) dieses so alterthümlich charakterisirten Compositums lautgesetzwidrig an ein deminutives *iš-uk* (*Eselchen*, von *êš* (*Esel* zu denken, wie es Lagarde vermuthet. Ich vergleiche daher *yuška* mit altb. *huška* (*trocken*, altp. *uška*), np. *خشک* (*khušk*), sskrt. *çuška*) und übertrage sonach *Festlandes-Parik* (vielleicht im Gegensatzte zu einer *Meeres-Parik*) oder selbst die *Trockenheit verursachende Unholdin*. Für *ju* = *z*, das erstere im Index.

12.

*māonh* (*Mond*; *Monat*. — Hierher gehört wohl *maḥ-ik* (*μηνίχος*). Dieses Wort dürfte ursprünglich ein Adjectiv gewesen sein, so erklärt es sich besser in *maḥ-ik* *ἐλαττα* *σελη-vaia* *xépara*, vom *Neumond* 'gesprochen: also *maḥ-ik* lautlich = sskrt. *मासिक* (*mās-ika*) adj. *monatlich* u. s. w. — Das Echternische des genannten Wortes kann wohl aus dem Grunde seiner so spärlichen Anwendung bezweifelt werden. Ein Eigenthum der erwähnten Sprache ist aber die mit einem präfixalen oder vielleicht prothetischen *a* vor *maḥ* <sup>1)</sup> behaftete Monatsbenennung *maḥ-ik* (*a-mis*), mit charakteristischem *a* gegenüber dem altb. *o* im oben aufgestellten Worte; vergl. noch np. *māh* (*Monat*, sskrt. aber *मास* (*māsa*), gr. *μῆς*, gen. *μηνός*, lat. *mens-is*. Man hat behauptet, das ehemalige Vorhandensein eines *h* vor *a*, nach dem Zeugnisse der europäischen Schwestersprachen, habe zur Beibehaltung des *a* beigetragen; so auch in *maḥ-ik* (*mis*) *Fleisch*, goth. *mimz*, altslov. *MACO*, sskrt. *मांस* (*mānsa*) und in *maḥ-ik* (*ūs*) *Schulter*, goth. *amsa*; sskrt. *अंस* (*amsa*), gr. *ὤμος*, lat. *umerus*; füge man noch hinzu den acc. pl. z. B. *maḥ-ik* (*dosa*) *τῶς*, goth. *tha-ns*. Die genannte Behauptung aber beansprucht keinen Grad der sprachwissenschaftlichen Wahrscheinlichkeit. Es wird wohl durchaus nicht gelehnet, dass einst dem *a* ein *h* in den angeführten

<sup>1)</sup> Vergl. *maḥ-ik*, *maḥ-ik* S. 59—60.



**ph** angeführt werden: vergl. S. 64. — **ph** (sepha-ka-n) *eigen, zugeeignet* lässt sich schwerlich vom Pronominalstamm \**sabha* trennen, dem enthaltenen im gr. *σφε-ῖς* *sie*, *σφός* *ihnen eigen*, altpreuss. *subba* oder *suba* *selbst, eigen, proprius*; goth. *si-l-ba* *selbst*, bestehend aus denselben Elementen *sa* + *bha*, nur das erstere durch *l* erweitert. „Die übliche Gleichsetzung, sagt Fick, von *σφε-*, *σφο-* mit *sva* verstösst gegen die griechischen Lautgesetze, da ursprüngliches *v* nie durch *φ* repräsentirt wird. *bha* findet sich auch sonst in europäischen Sprachen als pronominales Element, so im hom. *φή* *wie* . . . und sonst“ <sup>1)</sup>. Das Erscheinen des **ph** (plena scriptio) = **φ** statt **ρ** ist auch der Fall in **ph** (phakh-nu-l) *fliehen*; sskrt. भृक्ष (bhaj) *fliehen*; lett. bég-t *fliehen*; altslov. БѢГАТИ, БѢЖАТИ *φεύγειν*, БѢГЪ *φυγή, δρόμος*. Die jüngere Wurzel steckt wohl in *φεύγειν* und *fugere*. Es ist wahrscheinlich, dass **ph** in **ph** statt aus älterem *g* entstandenen **g** stehe; hiefür sprechen auch die gleich gut classischen Schreibweisen **ph** und **ph** S. 24. Für **φ** aus **ρ** vergl. noch Nr. 74 u. 105. — **ph** (sol-el) *ἔρπειν, ἀπολισθαίνειν, σύρεσθαι, ἠρηγνύναι* (sol-un) *ἔρπετον, ἠρηγνύναι* (s'l-an-ak) *πέτασθαι, διοδεύεσθαι, ὑρῶναι* (sr-anak) *ὀξέως τρέχειν, ἐκφεύγειν, ἀφίπτασθαι, ἀπαρτῦν, ἀποσπῆδῦν, ὑρῶναι* (sur-ak) und *ὑρῶναι* (surh-ak) *rasch laufen, rennen, dahineilen*, vom letzteren *ὑρῶναι* (surh-and-ak) *παρα-, προ-τρέχων, δρομέυς, ταχύδρομος, ὑρῶναι* (sah-el) *διέρχεσθαι, διαπορεύεσθαι, περιφέρεισθαι, σαλεύεσθαι, ρεῖν, ἐκρεῖν, ὑρῶναι* (sah-an-q) *καταράκτης, ἐπίχυσις, ὄρμη*. Die Verwandtschaft dieser so lautgesetzmässig vielfach entwickelten Wörter mit sskrt. सर् (sar) *rasch laufen, gleiten, fliessen, zerfliessen; entlaufen; losgehen auf* und सत् (sal) = सर्, lit. sèl-ti *kriechen* unterliegt keinem Zweifel. Hierher zu ziehen sind noch gr. ὄρμη *Eile, Andrang*; ἄλ-λομαι für ἄλ-ιομαι *springe, ἄλ-μα Sprung*; lat. sal-io *springe*. Die Schreibarten *ὑρῶναι*, *ὑρῶναι* und *ὑρῶναι* liessen wohl an die wohlbekannte nachliegende Erweiterung der behandelten Wurzel denken: sskrt. सर्प (sarp) *schleichen, schliefen, gleiten, kriechen*, überhaupt von *leiser und vorsichtiger Bewegung*; सर्प (sarpa) *Schlange Natter*; gr. ἔρπ-ειν, ἔρπετον, lat. *serpere, serpens*;

<sup>1)</sup> Indogerm. Wörterb., I. Bd., S. 795.



vergl. oben *σολοιθ*, füge hinzu das inchoative *σολοιθ* (sol-o-sk-ek) *δλοισθ*, *δπολοισθ*. Wenn man aber erwägt, dass auch ein reines *r* ein *ς* und *ρς* reflectiren kann (Nr. 13), so kann man auch in den erstgenannten drei Wörtern nur ein ursprüngliches *σρ* erblicken. Die erwähnte Erweiterung zeigt sich aber wohl im nachclassischen *σολοιθ* (solop-um'n) *δλοισθ*. Wir sind sehr geneigt, auch die unter Nr. 6 dieses Anhangs angeführten *σρ* abstammen, *σρ* und *σρ* Abstammung, *σρ* Samen, *σρ* Leibesfrucht hierher zu stellen unter dem allgemeinen Begriffe *Fluss, Verbreitung*. Höchst wahrscheinlich, vielleicht sogar gewiss, sind aber von hier nicht zu trennen *σρ* (sor-ek) *δλοισθ*, *καταρρ*. *ἐκλεπ* (eignt. *ausfliessen* [von Augen]), *εἰσδύν*; *σρ* (sor) *Zufluchtsort der wilden Thiere* eig. *Loch zum Einschleichen*, und so *τρώγλη, βόθρυς*, Intensiv *σρσρ* (sor-sor-ek) *hin und her kriechen, leise schleichen*. In demselben Grade der Wahrscheinlichkeit dürfte noch *σρ* (ser) *Milchrahm*, zur in Rede stehenden, vielfach verbreiteten Wurzel gehören; vergl. sskrt. *सार* (sāra) *saurer Rahm, Seim*. Die Zusammenstellung ist nur darum bedenklich, weil *σρ* auch eine wurzelhafte Verbindung mit sskrt. *घृत्* (ghrta) *Rahm, Sahne* regelrecht eingehen kann. Aus eben demselben Grunde ist auch zweideutig der pronominale Stamm *σ* (sa) subs. *hic*, *σν* (soy-n) adj. *hicce* und *σν* (ay-s) adj. *hic*. Die Grundform ist wohl *σ*, während *σν* und *σν* Zusammensetzungen sind. Die augenscheinliche Identität des Letzteren aber mit sskrt. *एष* (ê-ša), altb. *ai-ša* scheint uns zu berechtigen, *σ* eher mit sskrt. *स* (sa), altb. *ha* zusammenzuhalten, als mit

<sup>1)</sup> Die ältere Sanskritform der genannten verstärkenden Partikel: *घ* (gha) *wenigstens, gewiss, ja* erscheint mit *घ* anlautend regelmässig vertreten in zwei, aus pronominalen Elementen zusammengesetzten Adverbien: *घ* (gh-th) *wenigstens, gewiss, ja*, *घ* (gh-nê), *घ* (gh-neay) *wenigstens, gewiss, ja*. Die Bestandtheile von *घ* sind *घ* und *थ*, bekanntlich *घ + थ = ध*. Schon im Sanskrit zeigt die bereits erwähnte Partikel einen Gebrauch mit der ihm nachfolgenden, gleichfalls hervorhebenden Partikel *इ* (id) *eben, gerade; selbst, sogar; nur*. Der letztgenannte Pronominalstamm, eigntl. das Neutrum des demonstrativen Pronomen der 3. Person, kommt wahrscheinlich noch als *थ* = *थ* in *थ* (ev-eth) *nur* zum Vorschein. Es ist an mehreren Orten gelehrt worden, wie auslautendes *थ* aus einem *d* der verwandten Sprachen hervorgehen könne; vergl. den Index unter *थ*. — Im ersten Theile von *घ* und *घ* ist die Verdunkelung des Wurzelvocal zu *σ* dem darauf folgenden Nasal zuzuschreiben. Der zweite Theil derselben Wörter

der verstärkenden Partikel sskrt. घृ (gha), कृ (ka), gr. γε, auch in ἐ-γώ, lat. e-go und als Pronomen hi-c, ho-c, Thema ho-; vergl. \* in \* (ē-s) ich. — ὕβρις (seř-n) γνήσιος, ἄκρατος, ἡβρις (ser-t) ἰδρυ-  
τός, γνήσιος, ἡβρις (sel-m) ναστός, παχύτατος, συμπεπηγώς. Es  
dürfte kaum in Zweifel gesetzt werden, dass auch diese Wörter  
gleichen Ursprungs sind mit sskrt. सार (sâra) *Festigkeit, Härte;  
Stärke, Kraft; Werth; Kern*; adj. *hart, fest, stark*; *kostbar, werth-*  
*voll*. — ὕβρις (sind) κόλλα und eigenthümlich reduplicirt: ὑβρις  
(so-sind) κόλλα; sskrt. snih *geschmeidig* —, *fett werden*; *sich heften*  
*auf*; snêha *Klebrigkeit, Adhäsion*; *klebriger und geschmeidiger*  
*Stoff*: Oel, Fett. ὕβρις und ὑβρις sind deswegen beweisend, weil  
mit Umstellung des Nasals, \* einem Consonanten nicht mehr  
unmittelbar vorausgeht. — ὑβρις (an-sval d. i. an-soual) ἄσ-  
τος, ἄγευστος. Das in's Auge springende ὑβ- privativum erlaubt  
uns ὑβρις mit altb. 𐎧𐎡𐎴 (qar = svar) *essen, fressen*, 𐎧𐎡𐎴𐎠 (qar-  
etha) *Speise*, np. خوردن (khvar-dan, khôr-dan) *essen* zu vergleichen.  
— Wir legen kein Gewicht auf ὑβρις (sakur) und ὑβρις (sak'r)  
πέλεκυς = lat. securis von secare. Das nur bei Historikern vor-  
kommende Wort dürfte wohl von römisch-griechisch-barbarischen  
Legionen der damaligen Zeit dem Armenier überlassen sein. —  
Diese Lautvertretung von \* wollen wir nicht weiter verfolgen.  
Soviel aber wurde genügend nachgewiesen, dass die Bemühung  
Fr. Müllers fruchtlos sei, der da um den von ihm behaupteten  
knechtmässigen Eranismus des Armenischen zu retten, auf den  
paradoxalen Gedanken kam, auch das in seinem vaterländischen  
Hochlande freigeborene \* in բերես (berēs) φέρεις fers einer  
eranisch-potentialen Bothmässigkeit in altb. 𐎧𐎡𐎴𐎠 (baraêša) zu  
unterwerfen. — Da die bisher angeführten Beispiele Beweiskraft  
haben, so sind wir bevollmächtigt, logisch richtig so zu schliessen:

---

repräsentirt wieder einen andern Pronominalstamm und vielleicht noch  
einen Casus desselben: gr. νῆ, ναί, τραυ, -να in δεῖ-να derselbige  
(= arm. 𐎧𐎡𐎴 [ti-na] 𐎧𐎡𐎴, 𐎧𐎡𐎴 δὲ καὶ, 𐎧𐎡𐎴 (ti) δὲ: kaum Lehnwörter  
wegen der Verhärtung des Dental), -νη in ἐγώ-νη, τὺ-νη, -ν in τε-ν-ί.  
lat. nê, nae traun, *versichernd*, na-m in quis-na-m *wer doch*, n-  
in nu-n-c. Armen. als Pronomen 𐎡𐎴 (na) subs. *ille*, 𐎡𐎴𐎠 (ay-n) adj. *ille*;  
verstärkend in 𐎡𐎴 𐎡𐎴𐎠𐎠𐎠𐎠, 𐎡𐎴 𐎡𐎴𐎠 quin imo, neuarm. dialekt. 𐎡𐎴  
(nê) *wenn* (nachgesetzt). — Endlich auch die Bethuerungspartikel 𐎡𐎴  
(gên) traun gehört wohl noch hierher; es dürfte in 𐎡𐎴 ein erstarrter  
Casus stecken und vielleicht der Instrumentalis.

die Verwandlung des in Rede stehenden *u* in *ś* habe sich unabhängig vollzogen, wie auch in manchen andern Schwestersprachen; hierüber eingehender in Armeniaca II, wo wir *ś* ex professo behandeln wollen.

13.

𐎠𐎼𐎫𐎡𐎴 (mahrka) *Tod*. — Nach Justi gehört das Wort zu 𐎠𐎹𐎡𐎴 (marenč) *tödt*, nach Spiegel aber ist 𐎠𐎼 (ka) nur ein Suffix. Jedenfalls ist hierher zu ziehen 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (mahka) *Tod*, np. مرگ (murg) *Tod*, in 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (mahka-na-ṭhu) *sterblich*. 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (mah) *mors*, das sich auch 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (marh) geschrieben findet, hat mit aufgestelltem Worte in Betreff der Entstehung nichts gemein: es steht in keinem Zusammenhange mit althaktrischer Aspirirung des einem Consonanten unmittelbar vorangehenden *ṭ* wie in 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (kehrpa) *corpus*, arm. 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎵 (kerp) *forma*, in 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (vehrka) *lupus*, arm. 𐎧𐎡𐎴𐎠𐎵 (gail) *Wolf*. Das erwähnte *ś* oder manchmal — obwohl selten — *rś* gegenüber einem reinen *r* der verwandten Sprachen ist eine der bemühungswerthen Aufgaben, die Armeniaca II mit Bezug auf *ś* zu lösen hat.

14.

𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (mru) *sprechen*. — Hierher dürfte zu stellen sein 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (mřu) in 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (an-mřu-nčh) *sprachlos, nicht sprechend*, von 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (mř'-n-čh-el) *rugire*, 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (mř-nčh-iun) *rugitus*. Die zusammengesetzte, sehr häufig vorkommende Wurzelerweiterung *𐎵𐎫* tritt theils nur an den Präsensstamm an, theils aber breitet es sich auch auf die allgemeine Tempora aus, wie in 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴. Ich glaube 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 stehe weder mit 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (mar), 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (mere) *gedenken* = sskrt. स्मर (smar), noch vielleicht mit sskrt. brū *sprechen* in irgend welcher Verbindung, sondern sei nur ein Naturlaut.

15.

𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (raivant) *glänzend*. — Man hat sehr richtig hierher gestellt den zweiten Theil von 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (Bag-révand), Παγ-pavanδηνή bei Ptolomeus, einer Provinz, die einst den berühmten 𐎠𐎵𐎫𐎡𐎴 (Eznik) zum Bischof hatte. Der erste Theil dieses Wortes

ist wohl ohne Zweifel = բաղ (bag) in բաղին (bag-in) εἰδωλεῖον, βωμός, altb. ԲԱԳ (bagha), altp. 𐰇𐰪. 𐰇𐰪𐰍. (baga), sskrt. भग (bha-ga), altslov. БОГЪ *Gott*. Füge hinzu բաղաւան (Bag-avan), բաղաւանիչ (Bag-ayařinj), beide Ortsbenennungen. Sonach bedeutet բաղաւան դիւս-splendens, դիւս-refertus; vergl. sskrt. रेवत् (rêvant) *besitzend, reich; prangend, prunkend*. — Mit altb. 𐰇𐰪 (râi) *Glanz*, sskrt. रै (râi) *Besitz, Habe; Kostbarkeit*, oder रयि (rayi) *Kleinod, Stoff*, lat. rê-s deckt sich völlig բայք (ray-q) *Prunk, Glanz*. Anlautendes բ, wenn es seine Stelle behaupten soll, geht in ւ über, sonst bekommt es einen Vorschlag.

16.

Զիմ (zim), Զիմա (zima) *Winter*. — Mit ձմեռն (đ'me-ř'n), Thema und gen. ձմեռան (đ'me-řa-n für đimeran) *Winter*, pl. ձմեռանք (đ'merun-q) *Winterkälte, Unglücksfälle calamitates*, ձմեռային (đ'mer-ayin) *hiemalis*, ձմեռոց (đ'mer-ořh) *hiberna*, ձմեռել (đ'mer-el) *hiemare* lässt die griechische Schwester auch in suffixaler Beziehung eine nähere Verwandtschaft erkennen in χειμερινός, χειμέριος *den Winter betreffend*, χειμερεία *Winterszeit*, χειμεριζειν *überwintern*. Mit ձմաղ (đ'ma-k) eigentl. *winterlich*, und so *kühle, kalte Gegend* deckt sich lautlich altb. ԶԵՄԱԿ (zemaka) *Name eines Wintergeistes*. Mit ձմաղ sind noch zu vergleichen altslov. ЗИМА *χειμών, ψυχος*, sskrt. हिम (hima) *Schnee*. — Endlich mit ձիւն (điun), Thema und gen. ձեան (đean d. i. đian) *Schnee* zeigt eine vollständige Gleichheit gr. χιών, gen. χιών-ος *Schnee*, sowie xíων, gen. xíων-ος *Säule* mit սիւն (siun), gen. und Thema սեան (sean d. i. sian) *Säule*. Սիւն wurde kaum richtig mit denjenigen Wörtern zusammengehalten, die wir S. 44 den arm. ցից, ցցուիք u. s. w. gleichgestellt haben.

17.

Հայր (çûra) *stark, hehr, heilig*. — Die Söhne Hayk's, unseres Stammvaters nach dem Zeugnisse der einheimischen Geschichtschreiber, sind, nach unserer Ansicht, nur aus der eranischen oder besser indo-europäisch-vorhistorischen Mythenzeit herrührende Persönlichkeiten. Schon Lagarde hat den Namen eines der obgenannten Söhne, den des Մանավազ (Manava-z) in sehr

ansprechender Weise mit dem sehr bekannten Namen des Urahns der indogermanischen Völker: **Manu** d. i. *der Denkende, Mensch, Mann* sehr zutreffend und scharfsinnig wie er immer ist zusammengebracht, wogegen Spiegel sich bemühte es zu semitisiren. Wie nämlich im Altbaktrischen  $\text{𐬨𐬁𐬎𐬀𐬎𐬌}$  (manus-čithra) *Name eines Helden*, np.  $\text{منوچهر}$  (minō-čīhr), arm.  $\text{Մանածիհր}$  (Manna-čīhr) eigentl. *Manus- Saame, -Abkömmling* bedeutet, so dürfte auch  $\text{Մանաւաղ}$  *Manu-genus* heissen: denn  $\text{զա}$  (za) (das Thema des bezüglichen Namens ist  $\text{Մանաւաղա}$  [manava-za] kann mit der S. 35 behandelten Wurzel, die auch eine unnasalirte Form besitzt, sehr schön zusammengehalten werden; vergl. hiefür die verhältnissmässig späten, wiewohl classischen Bildungen  $\text{թագաւորացի}$  (thagavor-a-z'n) *a-rege-genus-ducens*,  $\text{դիւցազն}$  (diu-ṭh-az'n) *a-diis-genus-ducens*, etwa  $\text{διδύγονος}$ ,  $\text{διογενής}$ . Die hohe Wahrscheinlichkeit dieser Etymologie gibt auch uns Muth einen andern Sohn Hayk's:  $\text{խոր}$  (Khōř) mit dem aufgestellten altbaktrischen Worte und sskrt.  $\text{शूर}$  (çūra) *kriegerisch, tapfer muthig*; subs. m. *Held* zusammenzustellen. Von seiner Nachkommenschaft  $\text{խոր-խորունիք}$  (khōr-khōř-uni-q), die noch zu Lebzeiten des Moïses von Chorēn stark blühte, berichtet der genannte Vater unserer nationalen Geschichte, sie seien  $\text{արք քաջք եւ անարքինիք}$  <sup>1)</sup> *tapfere und ausgezeichnete Leute*. Die Zusammenstellung ist lautgesetzlich vollkommen berechtigt. Wir haben unter Nr. 13 des Anhangs  $\text{խաւսել}$ ,  $\text{խոստանալ}$  und  $\text{խրախուսել}$  einem sogenannten arisch-palatalen  $\text{श्र}$  und  $\text{ञ}$  im Anlaut entsprechend gefunden. Wir haben ebenfalls (S. 20)  $\text{խարշել}$  und  $\text{խորշակ}$  auch auf mit  $\text{श्र}$  anlautende Sanskritwurzeln zurückgeführt. Man füge jetzt hinzu  $\text{խոկ}$  (khōk) *Besorgniss, Kummer*,  $\text{խոկալ}$  (khōk-ał) *besorgt sein, Sorge tragen, nachdenken, vorhaben*; sskrt.  $\text{शङ्क}$  (çank) *in Sorge sein; befürchten, besorgen; Anstand nehmen, in Zweifel sein, ein Bedenken haben*; prati-çank *Bedenken tragen, zögern*. Wie wir widerholt dargestellt haben, setzt  $\text{ն}$  in  $\text{խոկալ}$  schon einen Nasal voraus; es ist eine Zusammenziehung aus  $\text{ալ}$  und dies eine Ersatzdehnung für ausgefallenes  $\text{ն}$ . Das Letztere hat seine Spur auch in  $\text{շուշել}$  (šūš-el) *ῥαθυμεῖν* und  $\text{անշուշտ}$  (an-šūš-t) adj. und adv. *unzweifel-*

<sup>1)</sup> Ed. Ven. 1827, p. 61.

haft, gewiss zurückgelassen. Der jetzige Armenier sagt noch dialektisch շուշեմ (šûšt-em) *vermuthe, dünkt mich*. Vor *em* sind wir der Verwandlung des *h* in *z* auch in *փափկուշ* (S. 5) und *բոշ* (S. 32) begegnet; in *շուշեմ* aber ist das zweite *z* eine ungewöhnliche Erscheinung. Endlich im anlautend wieder ein *h* zeigenden, intensiven *խոճոճեմ* (khôç-ôç-eł) *in Sorge sein, bedenken* hat die Wurzelsilbe ihr *h* eingebüsst <sup>1)</sup>. — *խոյանալ* (khôy-an-ał) *ὀρμαῖν s'élancer* lässt sich wohl mit altb. *𐭪* (çu) *schnell sein* vergleichen; vergl. ved. शवस् (çavas) *Kraft*. — Dieselbe Lautvertretung des *h* erscheint auslautend in folgenden Wörtern: *պահեղ* (pakhû-țh-q) *habenae*; sskrt. पाश (pâça) *Strick, Fessel*; altb. *𐭪𐭮* (paç) *binden*; goth. fahan *fangen, ergreifen*. — *պահրե* (pakh-rê) *pecu, pecunia*, *պահրեիկ* (pakh-rê-ik) *ἀργύριον*, sskrt. पशु (paçu), altb. *𐭪𐭮𐭬* (paçu) *Vieh*, goth. faihu *Vieh, Habe, Geld*. — Auf sskrt. नश् (naç) *verschwinden; vergehen, zu Grunde gehen*, नष्ट (naš-ta) *verdorben, beschädigt* ist zurückzuführen *նեխեմ* (nekh-eł) *σῆπ-σθαι*, und sonach *ἐπ-, προσόζειν, նեխ* (nekh) *σῆπ-εδών*. Fäulniss ist wohl ein Beschädigtsein, Vergehen, Verschwindung. Die in *նեխեմ* spezialisirte Bedeutung der erwähnten Sankritwurzel veranschaulicht die Leichnamsbenennung im Altbaktrischen und Griechischen: *𐭪𐭮𐭮* (naçus) und *véxus*: nach zarathustrischer Anschauung wenigstens sind *Unreinigkeit, Faulniss* die nothwendig anhafteten Eigenschaften der den Raubvögeln ausgesetzten Leiche. Gegen die von uns für *նեխեմ* angenommene Etymologie kann freilich nicht eingewendet werden, dass auch *նեխեմ* (w'-nas-eł) *nocere* mit regelmässiger Lautvertretung zur erwähnten Wurzel zu ziehensei; vergl. noch np. *𐭪𐭮𐭮* (gu-nâh), pars. *𐭪𐭮𐭮* (va-nâh) = *նեխ* (w'-nas) *noxa* = sskrt. विनाश (vi-nâça) *Vernichtung, Untergang*, *նեխահար* (w'-naça-kar) *noxius* = sskrt. विनाशकृत् (vinâça-kr-t) = np. *𐭪𐭮𐭮𐭮* (gunâh-kâr). Die vielfältige Vertretung eines einzigen Lautes der Ursprache ist im Armenischen eine räthselhafte, jedoch unleugbare Erscheinung, deren überzeugende Erklärung vielleicht nicht so weit entlegener Zukunft anheimfallen dürfte. — Die in Frage stehende Lauterscheinung lässt sich dahin erklären, dass *h* in oben aufgezählten Fällen aus

<sup>1)</sup> Vergl. S. 78.



noch den bekannten allgemeinen Lautgesetzen gemäss eher hierher zu ziehen sind als zu lat. *corbis* von *carpo* Nr. 20, schwankt  $\text{el} = \text{e}$  in  $\text{grawel}$  mit  $\text{gr}$ .  $\text{grawel}$  s. v. als *Behälter*, lautlich = sskrt.  $\text{grha}$  (in sich aufnehmend) *Haus; Auffassung, Wahrnehmung*. — Es gehört noch hierher mit anlautend regelmässig vertretendem  $\text{el}$ :  $\text{grawel}$  (*žolow-el*) *zusammenraffen, einsammeln, pflücken*. — Endlich von der besprochenen Wurzel untrennbar stehen da:  $\text{griv}$  (*griv*) und  $\text{grvan}$  (*grvan*) *modius = Behälter*.

### Verschiedene Zusätze.

S. 26. Eigentlich nur in  $\text{apros}$  ist  $\varsigma$  ausgefallen:  $\text{apros} = \text{apros}$  zu stehen scheint. — S. 40. Es ist beachtenswerth, dass das Spätarmenische in  $\text{stot-an}$  ( $\text{stot-an}$ )  $\text{didwragma}$  noch einen unverkennbaren, im Anlaut rein erhaltenen Reflex der unter Nr. 50 behandelten Wurzel aufbewahrt hat. Die Nasalirung der dort behandelten Wurzel zeigt sich in caus.  $\text{thang-uz-el}$  ( $\text{thang-uz-el}$ ) =  $\text{thang-uz-el}$  *verheimlichen, verhehlen*, woraus sich schon langes " in  $\text{stot-an}$  erklärt. Zur genannten unnasalirten Wurzel aber gehört  $\text{stat-el}$  ( $\text{stat-el}$ ), ältere Form von  $\text{tat-el}$  ( $\text{tat-el}$ ) *hegen, pflegen*, eigentl. *bedecken, hüten*; vergl. gr.  $\text{stegere}$  *bedecken, hüten, schützen*. — S. 28. Eine Intensivbildung von  $\text{kar-el}$  ist wohl  $\text{ka-skar-ay}$  ( $\text{ka-skar-ay}$ )  $\text{exara}$ . —  $\text{anth-an-el}$  ( $\text{anth-an-el}$ ) *rasch vorbeigehen*,  $\text{ar-anth-q}$  ( $\text{ar-anth-q}$ ), Thema:  $\text{ar-anthi}$  ( $\text{ar-anthi}$ ) *Achse* gehören zu einer nasalirten Form der mit  $s$  weitergebildeten Wurzel  $\text{*ag-s}$  <sup>1)</sup>, aus welcher entstanden sind sskrt.  $\text{akṣi}$  ( $\text{akṣi}$ ), lat. *axis*, lit. *aszi-s*, altslov. *osb* *Achse*; vergl. noch gr.  $\text{axōn}$ , ahd. *ahsa* *Achse*. Also abermals  $g = ks$ . S. 48—52.

<sup>1)</sup> Vergl. Herm. Ostheff: *Jndogerm. nom. Stammbild.* S. 193.



# INDEX

bemerkenswerther Lautgesetze und sämtlicher etymologisch  
oder grammatisch behandelter Worte, geordnet nach alphabe-  
tischer Reihenfolge im Armenischen.

Die beigefügten Ziffern weisen auf die bezüglichen Seitennummern hin.  
Die mit einem Stern bezeichneten Wörter sind neuarmenische.

## Ա

- ա (â) aus աւ (âu): 20, 50,  
72, 93.  
ա Präfix oder Prothese:  
27, 35, 76.  
ած Suffix: 68, 86, 92.  
աղ Suffix: 3, 11, 66.  
այ aus ան: 8.  
այ Steigerung von ի: 49.  
ան Präfix: 19, 52, 75.  
աղա, աղ Präfix: 86, 87,  
91.  
առ Präfix: 40, 52, 83,  
91, 106.  
առ Suffix: 53, 74.  
առա Präfix: 22, 40, 66,  
79, 80.  
ատ Suffix: 7, 8, 9, 18,  
55, 73.  
ար Präfix: 21.  
ար Suffix oder Wurzel-  
erweiterung: 30, 31, 53,  
57, 65, 105.  
աւ vor ր Vorschlag: 72.  
աւ aus ան: 43, 90, 97.  
աւ aus առ: 79, 80.  
աւ Präfix: 47.  
աւա Präfix: 9, 10.  
աղապրեղ 81.  
աղն 35.  
աղնիւ 35.  
աղնուական 35.  
ականել 87.  
ականդիք 87.  
ականջ 73.  
ակաւ 26.  
ակն 87.  
աղբատ 81.  
ամբ 94.  
ամբատան 11.  
ամբատանել 11.  
ամենադիւց մեհեան 95.  
ամբ 60.  
ամբ 96.  
ամբրիք 56.  
ամբախառն 58.  
ամբել 58.  
ամբ 94.  
ամբրոպ 94.  
այլ 14.  
այծ 14.  
այն 100.  
այս 98.  
այր 65.  
այցել 49.  
այցելու 49.  
անապակ 94.  
անապատ 94.  
անատուն 91.  
անարի 85.  
անբախիր 11.  
անգամ 52.  
աներ 35.  
անխաղաց 28.  
անձկալ 57.  
անձուկ 57.  
անմեռել 101.  
անյաւ 52.  
անշուշտ 103.  
տեւր 89.  
անտաղ 100.  
անատա 75.  
անցանել 106.  
անբատ 19, 52.  
անբատանալ 19.  
անբատել 19.  
անբնին 9.  
անբոյժ 74.  
անբուն 65.  
աշել 87.  
աշուն 50.  
աշտիճան 73.  
աշկունք 87.  
աշք 87.  
աղալեպ 94.  
աղախտ առնել 87.  
աղախտիք 87.  
աղաւառ 14.  
աղաքէն 37.  
աղաքինել 87.  
աղերատան 91.  
\*աղուր 94.  
աղտտամբ 42.  
առադատ 80.  
առամ 91.  
առակ 91.  
առանցք 106.  
առատան 91.  
առատաղ 40.  
առաքեալ 66.  
առաքել 66.  
առաքինանալ 22.  
առաքինել 22.  
առաքինի 22.  
առաքինուածիւն 22.  
առաւաւատ 79.  
առաւել 52.  
առաւելուել 52.  
առաւաւաշտ 80.  
առիգած 80.  
առնել 93.  
առադ 84.

առույց 29.  
տակ 91.  
տակ 91.  
տակ 61.  
տակ 73.  
Առաւ 92.  
տակ 30.  
Առաւ 69.  
տակ 7.  
տակ 21.  
Առաւ 93.  
տակ 50.  
տակ 80.  
Առ 89.  
տակ 55.  
տակ 56.  
տակ 56.  
տակ 56.  
տակ 8.  
տակ 8.  
տակ 8.  
տակ 8.  
տակ 50.

արշաւ 50.  
արշաւ 50.  
ար 85.  
ար 50.  
ար 25.  
ար 22.  
ար 75.  
ար 21, 46.  
ար 21.  
ար 72.  
ար 7.  
ար 7.  
ար 7.  
ար 7.  
ար 22.  
ար 72.  
ար 7.  
ար 46.  
ար 21.  
ար 21.  
ար 21.  
ար 23.  
ար 10, 47.  
ար 10.  
ար 52.

ար 52.  
ար 90.  
ար 47.  
ար 46.  
ար 47.  
ար 51.  
ար 72.  
ար 72.  
ար 47.  
ար 73.  
ար 81.  
ար 83.  
ար 81.  
ար 73.  
ար 73.  
ար 81.  
ար 76.  
ար 73.  
ար 73.  
ար 13, 69.  
ար 74.  
ար 69, 73.

Բ

բ aus ծ: 4, 7, 10, 11,  
23, 41.  
բ aus ծ: 32.  
բ aus ք: 18, 29, 30, 41.  
բ 11.  
բ 102.  
բ 102.  
բ 101.  
բ 101.  
բ 35.  
բ 52.  
բ 6.  
բ 11.  
բ 11.  
բ 11.

բ 11.  
բ 11.  
բ 11.  
բ 11.  
բ 11.  
բ 11.  
բ 11.  
բ 11.  
բ 11.  
բ 11, 34.  
բ 34.  
բ 11.  
բ 7.  
բ 7.  
բ 52.

բ 7.  
բ 7.  
բ 11.  
բ 7.  
բ 86.  
բ 86.  
բ 17, 88.  
բ 17, 88.  
բ 10.  
բ 10.  
բ 60.  
բ 32.  
բ 32.  
բ 32.  
բ 32.

Գ

գ aus ց: 12, 29, 78, 99,  
100.  
գ = ց: 11, 14, 36, 53,  
54, 55, 58, 105-6.  
գ aus ց: 24, 51, 54, 65,  
79, 80, 88, 101.  
գ 78.  
գ 78.

գ 78.  
գ 9.  
գ 86.  
գ 106.  
գ 24, 83.  
գ 101.  
գ 54.  
գ 54.

գ 78.  
գ 78.  
գ 51.  
գ 14.  
գ 79.  
գ 76.  
գ 88.  
գ 83.

գերփեւ 105.  
գեւղ 65.  
գէթ 99.  
գէն 100.  
գէշ 29.  
գէջ 24.  
գթալ 92.  
գթած 92.

գիշխանծ 29.  
գիշակեր 29.  
գիշեր 51.  
գիջանալ 24.  
գիջութիւն 24.  
գշկուր 14.  
գոնեայ 99.  
գոնէ 99.  
գորա 89.

գութ 92.  
գրաւ 105.  
գրաւել 105.  
գրաւական 105.  
գրիւ 106.  
գրուան 106.  
գուշակ 12.  
գուշակել 12.

## Դ

դ = d: 11, 27, 29, 54,  
85, 95.  
դ aus et resp. t: 43, 67, 93.  
դ. m ausgefallen vor r:  
7, 75, 76; 2.  
դաժան 52.  
դարան 6.  
դարժան 52.

դեւ 95.  
դժպիրհ 49.  
դժպհի 49.  
Դիմաբռնան 69.  
դիւական 95.  
դիւցազն 95, 103.  
դիւցապաշտ 95.  
դիւցընկէց 95.

դիք 95.  
դյղն 8.  
դու 67.  
դուզնաբեայ 8.  
դուար 43.  
դուսար 91.  
դրաջի 46.  
դրգալ 54.

## Ե

ե aus i, ia, ai: 3, 35, 36,  
37, 49, 63, 87, 88, 102.  
ե Vorschlag von r, l: 68,  
75, 80.  
եա = a nach l: 26, 54.  
եդրաւր 80.  
եա 91.  
երազ 76.  
երանի 85.  
երանիկ 85.  
երանութիւն 55.  
երաշտ 75.  
երբ 3.  
երբեք 4.

երբեք 3.  
երեկոյ 68.  
երեզք 76.  
երեւել 45, 72.  
երեւոյթ 45, 72.  
երեք 75,  
երեքկուղ 37.  
երիտասարդ 46.  
երկար 75.  
երկարաձիգ 54.  
երկայն 75.  
երկրայն 11.  
երկդիմի 68.  
երկեամ 68.

երկերիւր 68.  
երկին 68.  
երկիր 68.  
երկիւղ 68.  
երկիւղած 68.  
երկնչել 68, 76.  
երկոտտան 76.  
երկու 76.  
երկշոտ 68.  
երջանիկ 85.  
երջոյն 39.  
երջոյնաւ 39.  
եւեթ 99.

## Զ

զ aus g: 26, 35, 36, 38,  
39, 59.  
զ aus s vor m: 49.  
զ aus y: 75.  
զ für s: 75.  
զ Präfix: 80.  
զ für s: 88.  
զայրանալ 46.  
զայրոյթ 46.  
զայրուցք 46.  
զարմ 91.  
զանազան 35.

զաւակ 53.  
զաւգ 53.  
զաւգեւ 53.  
զաւշաբաղ 39.  
զաւշաբաղութիւն 39.  
զաւշոտեւ 39.  
զաւշոտել 39.  
զաւշոտութիւն 39.  
զգեհուլ 80.  
զգեհոտ 80.  
զուռոյ 38.  
զոբանչ 85.  
զոպել 38.

զմայնել 49.  
զմելին 49.  
զմիդին 49.  
զմանենի 49.  
զմրուխտ 49.  
զյոգ 53.  
զուգեւ 53.  
զուգական 53.  
զովաւղ 53.  
զովաղ 53.  
զովաղութիւն 53.  
զուռոյ 53.

**Ը**

ըն Prefix: 9, 17, 28.  
ընխութեւ 28.

ընկուղանել 9.  
ընկղմել 9.

ընքուի 17.

**Թ**

Թ im Ausl. aus d: 3, 18, 28, 29, 30, 33, 38, 62, 99.  
Թ im Ausl. aus t: 5, 12.  
Թ im Anlaut aus st: 14, 36, 40, 41, 42.  
Թագ 41.  
Թագաւորացի 103.  
Թաղակ 41.  
Թաղանդ 41.  
Թաղել 41.  
Թանալ 5.  
Թանաք 5.  
Թանգուղել 106.  
Թաքթաքուր 40.  
Թաքնուլ 40.  
Թաքուսա 40, 45.  
Թաքուցանել 40.  
Թաքել 40, 45.  
Թեկն 41, 88.  
Թեքել 36.  
Թէկն 4, 41, 88.  
Թլքիմ 82.  
Թմբիր 41.  
Թմբուկ 41.  
Թմբրել 41.  
Թմբրուծիւն 41.

Թութով 42.  
Թութովել 42.  
Թողամահ 41.  
Թողել 41.  
Թողիւն 41.  
Թովել 42.  
Թովիլ 42.  
Թովուծիւն 42.  
Թոք 82.  
Թուրիմ 23.  
Թուք 82.  
Թրիք 82.  
Թրքանալ 14.

**Ժ**

Ժ aus g: 40, 52, 53, 57, 59, 86, 105.  
Ժ aus gh: 90.  
Ժ aus s vor m: 49.  
Ժայթքել 81.  
Ժլաա 40.  
Ժլատել 40.  
Ժլատուծիւն 40.  
Ժմբա 49.  
Ժմբանել 49.  
Ժմանել 49.  
Ժողովել 105.

Ժուծալ 53.  
Ժուծել 53, 86.  
Ժուծկալ 53.  
Ժպիտ 49.  
Ժպիրհ 49.  
Ժպանել 49.

**Ի**

ի aus iu: 6, 12, 22, 37, 39, 54.  
ի aus a: 24, 25, 29, 31, 58, 60, 67 u. n. v.  
ի = i: 35, 39, 73, 86, 88, 90, 94, 95.  
իր Suffix: 2, 28, 64.  
իրդ. իրթ Suffix: 78.  
իւ = u: 3, 17, 35, 39, 95.  
իծ 90.  
իմանալ 93, 94.  
իմառտ 93.  
ինչ 3.  
ինքն 63.

ինքնակալ 64.  
ինքնակամ 64.  
ինքնակաց 64.  
իսկ 64.  
իսկուծիւն 64.  
իւրաքանչիւր 7, 8.

**Լ**

Լ aus g: 26.  
Լ aus y: 54.  
լանջք 84.  
լեռան 26.  
լեարդ 54.  
լեղի 26.  
լինել 26.  
լիք, թող-լինել 8.  
լղս 50.  
լուծ 54.

լծել 54.  
լուսարեր 50.  
լուսաւոր 50.  
լուսին 50.  
լքանել 8.

**Խ**

խ aus sk, sg: 26--30.  
խ aus s: 19, 103--104.  
խ assimiliert: 24, 97, 98.  
խ ausgefallen: 28, 104.  
խաբերայ 11.  
խաղմուղ 60.  
խախամք 58.  
խածանել 29.

խածի 29.  
խաղ 28.  
խաղալ 28.  
խաղալ 28.

խայթել 29.  
խայթոց 29.  
խայծել 29.  
խայտ 27.  
խայտալ 27.  
խայտառակ 27.  
խայտառակներ 27.  
խայտուցք 27, 46.  
խանդալ 29.  
խանծել 29.  
խանծող 29.  
խանձել 29.  
խանձատել 29.  
խանտալ 29.  
խարամանի 89.  
խարան 28.  
խարբ 29.

խարել 28.  
խարխալել 28.  
խարխարել 28.  
խարխուլ 28.  
խարչել 28.  
խարչիկ 28.  
խարուեալ 28.  
խառնել 97.  
խէթ 30.  
խիթան 30.  
խիթել 30.  
խիթալ 30.  
խիթք 30.  
խոյանալ 104.  
խոկ 103.  
խոկալ 103.  
խոճոճել 104.

խսլ 27.  
խոլընդակն 27.  
խոլընդատն 27.  
խոլտան 27.  
խոտանալ 97.  
խորամուխ 30.  
խորշակ 28.  
խորշակահար 28, 29.  
խորովել 29.  
խուել 30.  
խութ 28, 74.  
խրախոյա 97.  
խրախուռնել 97.  
խրտնուլ 28.  
խրտուիլ 28.  
խրտլել 28.

## Մ

ծ aus gh, g (respect. k): ծ u. ձ nach Ն: 29.  
102; 14, 35, 57, 60; 62.  
ծ aus d, t (respect. st): ծեքել 81.  
65, 75, 88; 18, 15, 80. ծերքել 81.  
ծմակ 102.

ծնանել 35.  
ծնունդ 60.  
ծովակուլք 9.  
ծովամուխ 30.

## Կ

կ = k: 7, 10, 13, 14, 18, 30, կաբաւք 33.  
31, 32, 53, 87, 88, 101. կեալ 37.  
կ aus g resp. gh: 9, 11, կեանք 37.  
14, 17, 34, 37, 38, 99, կեղ 7.  
41, 59, 68, 105; 75. կեղել 7.  
կաղապար 105. կեղեքել 7.  
կամար 31. կենարար 37.  
կայծ 88. կենդանի 37.  
կայծակն 88. կեր 9.  
կանանի 35. կերակուր 9.  
կանանոց 35. կերպ 101.  
կառք 14. կիզուլ 88.  
կապարայ 106. կին 33.  
կարապետ 14. կլանել 9.  
կարճ 30. կկու 32.  
կարաւս 81. կնիք 82.  
կաքաւ 33. կշտամբանք 10.  
կաքաւել 33. կշտամբել 10.  
կաքաւիւ 33. կսկորդ 9.

կողողուտ 105.  
կողով 18, 106.  
կողով 106.  
կոնք 69.  
կողնեալ 38.  
կոր 31.  
կորնել 45.  
կորուտա 45.  
կուղ 37.  
կուր 9.  
կուրտ 30, 46.  
կաղել 46.  
կաղուցք 46.  
կրոնի 46.  
կրտսեր 46.  
կրցեր 46.  
կքեալ 13.  
կքել 13.  
կքուքն 13.

## Հ

Հ aus ph: 6, 7. Համոզել 59.  
Հ aus s: 57. \*Համաքսել 59.  
Հ Vorschlag: 9, 21, 39, Հայցել 48.  
48, 59. Հասկաքաղ 17.  
Համարձակ 56. Հարց 48.  
Համոզակեր 59. Հարցանել 48.

Հարցուած 48.  
Հարցուկ 48.  
Հաւաքել 9, 47.  
Հաւր 80.  
Հետաքրքիր 13.  
Հերիք 81.

հերքել 79.  
\*հերքումն 39.  
հէք 7.

հիքուծիւն 7.  
հկայ 21.  
հկել 21.

հրատարել 57.  
հրատելա 57.  
հրկեղ առնել 88.

## 2

ի aus gh: 57, 90, 102.  
ի aus g: 56, 59, 60.  
ի aus y: 54.  
իաք 54.  
իաննարանալ 45.  
իաննարայթ 45.  
իաննարուծիւն 46.

իաւար 53.  
իեղ 54.  
իեր 54.  
իգել 54.  
իգիլ 54.  
իգիգել 54.  
իգտել 54.

իիք 54.  
իիւն 102.  
իմուն 102.  
իմարային 102.  
իմարել 102.  
իմարոց 102.

## Ղ

ղ aus g, gh: 26, 40, 41. Ղ Suffix: 5, 37, 51.  
43; 47.

ղենջակ 84.

## Ճ

ճ aus k: 9, 28, 105.  
ճ aus g, gh: 38, 53, 60;  
73.  
ճ aus t: 30.  
ճախարակ 28.  
ճախր առնալ 28.

ճախրել 28.  
ճանաչել 60.  
ճաւճել 53.  
ճեղքել 82.  
ճեւ 60, 88.  
ճիշդ 9.

ճշգրտել 9.  
ճշգրուծիւն 9.  
ճողողրել 105.  
ճողքել 82.  
ճողան 38.  
ճրագալոյց 50.

## Մ

մ Stütze: 5, 11.  
մադիլ 74.  
մաչ 40.  
մաչիկ 96.  
մաչկանացու 101.  
Մանասիհր 103.  
Մանաւաղ 102.  
մանգ 79.  
մանգաղ 74.  
մանեակ 71.  
մանկ 79.  
մանն 97.  
մար 75.  
մարդախանծ 29.  
մարդ 59.  
մարդել 59.  
մարդպան 59.  
մարհ 40, 101.  
մարմել 59.  
մաւր 80.  
մաքալուկ 74.

մաքառել 74.  
մաքի 34.  
մաքիլ 74.  
մաքուր 58.  
մաքո 69.  
մաքրել 58.  
մեծադանչ 20.  
մետաքո 69.  
մեռանել 40, 101.  
մերժել 59.  
մերկ 59.  
մերկանալ 59.  
մերմենալ 59.  
մենքենայ 78.  
մեքենայ 78.  
մզանք 60.  
մզել 59.  
մէջք 25.  
մի 31.  
միածին 35.  
մինչ 3.

միորմի 56.  
միս 96.  
միրք 59.  
միւն 30.  
միրմն 30.  
մկրակ 30.  
մկրուիլ 30.  
մկրուածիւն 30.  
մնչել 33.  
մնղէղ 90.  
մորմաքել 32.  
մորմաքեցանել 32.  
մուխ 30.  
մուն 33.  
մունի 33.  
մունչել 101.  
մրմնիլ 33.  
մրմնել 34.  
մրմնիլ 24.  
մրմնել 24.

## 3

յ aus n: 27, 29.  
յ aus s: 56, 96.  
յ Aphārese: 52, 55, 56.

յ umstellt: 14.  
յամառ 53.  
յամալ 53.

յամի 53.  
յարմակել 56.  
յաւականել 52.

յաւանակ 53.  
յաւգնել 53.  
յաւգ 52.  
յաւգել 52.  
յաւելլուած 52.  
յաւելլուել 52.  
յաւէժ 52.  
յաւէտ 52.

յաւէրժ 52.  
յաւժար 53.  
յաւժարել 53.  
յաւխանք 52.  
յոգն 52.  
յոգնել 53.  
յոյժ 53.  
յովանակ 54.

յովատակ 61.  
յովտակ 61.  
յորձ 56.  
յորձանք 56.  
յուշկապարիկ 96.  
յոքն 52.  
յոքնակի 52.

## Ն

ն eingeschaltet: 39, 43.  
ներ Prefix: 80.  
ն Prefix: 8, 12, 28.  
նա Prefix: 29.  
նա Wurzelerw. 20, 33, 101.  
նա 100.  
նախանձ 29.  
նարինջ 23.  
նաւասարդ 46.  
նեխ 104.

նեխել 104.  
նեղ 67.  
նեղել 67.  
նեղուց 67.  
նետաձիգ լինել 54.  
ներածել 8.  
ներգործել 8.  
ներկայ 8.  
ներքին 8, 36.  
ներքինապետ 35.

ներքինի 35.  
ներքոյ, ի — 8.  
ներքո, ի — 8.  
ներքուստ, ի — 8.  
նիրճ 49.  
նիրթել 28.  
նոխազ 26.  
նքթել 12.  
նքողել 81.  
նքոյր 81.

## Շ

շ aus sk, ks: 6, 12, 29, 87.  
շ aus c: 7, 31, 63.  
շ aus k, g: 5, 34, 103.  
շ aus s: 9, 10, 12, 13, 14, 29, 38, 39, 73, 75, 78.  
շ (շա, շո) Prefix: 72, 73.  
շահունջնել 72.  
շաղկրատ 72.  
շաղաշոյտ 72.  
շաղաշուտ 72.

շաղաւաշուրթն 72.  
շաղփաղփել 72.  
շանդ 29.  
շանթ 29.  
շաքիլ 31.  
շաքլել 31.  
շիթ 12.  
շիթել 12.  
շկաւթակ առնել 13.  
շղմարար 72.  
շողով 72.  
շողմարար 72.

շողբորդ 72.  
շողբորթ 72.  
շողբորթել 72.  
շուլաք 6.  
շուն 20, 63.  
շուշել 103.  
շուշտել 104.  
շուք 6.  
շբալ 6.  
շբեղ 6.  
շբթել 12.  
շբողեալ 81.

## Ո

ո aus kva, gva: 3, 9.  
ո aus au, an: 4—7, 12, 23, 24, 28, 32; 7, 15, 16, 97, 103, 106.  
ո Vorschlag: 30, 72.  
ոյջ Suffix: 48. [78,  
ոս Suffix: 16, 89, 68, 75.  
որ Suffix: 5, 8, 17, 61.  
ոց Suffix: 34, 38,  
ու aus kva: 3.  
ու aus au, an: 53, 68, 76; 29, 36, 89, 96, 97, 103.  
ու aus a vor r: 25, 51, 94.  
ու Vorschlag: 72.  
ութ, ոյթ Suffix: 45.  
ութիւն Suffix: 46.

ուստ Suffix: 45.  
ուցք Suffix: 46, 67.  
ո 3.  
ոլք 72.  
ողք 30.  
ողբալ 30.  
ողորմած 92.  
ողորմել 73, 92.  
ողոր 30.  
ողբանք 30.  
ողբել 30, 72.  
ողբիչ 30.  
ողջ 84.  
ոլ 3.  
ոլինչ 8.  
ոլնաքեայ 8.

ով 3.  
որ 3.  
որայ 72.  
որկոր 9.  
որձ 56.  
որձաքար 57.  
որջ 23, 84.  
որջանալ 23.  
որքինստ 39.  
որքիւն 39.  
ուզի 27.  
ունել 52.  
ուս 4.  
ուստեք 4.  
ուստի 4.  
ուտել 7.

ուր 4.  
ուրեք 4.  
ուրուականք 72.

ուրդ 89.  
ուրուկ 72.  
ւք 3.

ւքդ 81.  
ւքզեալ 81.

## 2

չ aus sk, ks: 12, 87.  
չ aus k q: 2, 5, 27, 32, 61.  
չ 3.  
չիք 3.  
չդայ 83.

չոկ 83.  
չոր 87.  
չորեքտասն 2.  
չորիւր 2.  
չորրորդ 2.  
չու 12.

չուել 12, 87.  
չդայ 13, 83.  
չքանալ 3.  
չքաւար 8.  
չքնաղ 3.  
չքասի 3.

## Պ

պ aus m: 49.  
պ aus b resp. ծկ 105.  
պա Präfix: 39, 44, 77.  
պագանել 39.  
պագչոտ 39.  
պախուք 104.  
պախրէ 104.  
պախրէիկ 104.

պակչոտ 39.  
պակչոտեալ 39.  
պայքա: 70.  
պայքարել 70.  
պասուք 73.  
պատառ 44.  
պաքա 69.  
պաքել 73.

պատասխանի 46.  
պատկանդարան 6.  
պարիկ 95.  
պաղխուն 46.  
պաքսիմա 69.  
պաքցամա 69.  
պիծակ 57.

## Ջ

ջ aus g, gh: 23, 32, 53, 58; 83.  
ջ aus y: 24, 25, 83.  
ջմբ 23.  
ջմբել 23.  
ջմբթակ 24.

ջառուկ 23.  
ջեր 24.  
ջերմ 24.  
ջերմջերմ 24.  
ջիլ 23.  
ջիզ 23.

ջինջ 53.  
ջնջել 53.  
ջոկ 24.  
ջոկտո 24.  
ջուխտակ 24.  
ջուր. 25.

## Բ

ա aus r/h, r: 14, 40, 51, 101; 11, 13, 44, 75, 78, 84.

ա in der Reduplications-  
silbe bleibt die Aspira-

tion aus: 11, 13, 34, 103.  
աւյք 102.

## Ս

ս = s: 11, 15, 64, 96—101.  
ս aus sk, ks: 27; 50.  
ս aus sp, ps: 6.  
ս aus gh: 90, 91.  
ս Ausfall: 16, 51.  
սկ aus sʷ, cʷ: 64; 62.  
սա 99.  
սականջել 73.  
սակուր 100.  
սակր 100.  
սահնք 98.  
սահել 98.  
սաղն 91, 99.  
սայթաքել 81.

սանդուղք 27.  
սառամանիք 48.  
սառել 48.  
սառն 48.  
սառղոյ 48.  
սար 62.  
սափառու 6.  
սաքափաթանք 76.  
սաքթաքել 81—82.  
սեղմ 100.  
սեղհան 97.  
սեռն 100.  
սեր 91, 98.  
սերել 91, 98.  
սերմանիք 91.

սերմն 91, 98.  
սերունդ 91, 98.  
սերտ 100.  
սին 8.  
սինքսրք 8.  
սիրտ 31, 92.  
սիւն 102.  
սիւք 6.  
սիք 6.  
սլանալ 98.  
սլաք 4.  
սիալ 28.  
սիալակել 28.  
սիալաւար 28.  
սիալել 28.



սկայ 21.  
սկել 21.  
սկեսուր 64.  
սկեսրայ 64.  
սկնդուկ 62.  
սկուռք 62.  
սնդիկ 27.  
սնտիկ 27.  
սոգել 98.  
սոգողական 99.  
սոգողիկ 98.  
սոգուն 68.  
սոյն 99.  
սոնք 4.

սոնքանալ 4.  
սովորիմ 64.  
սովորութիւն 64.  
սոր 99.  
սորել 99.  
սորորել 99.  
սուտ 6.  
սուրալ 98.  
սուրհալ 98.  
սուրհանդակ 98.  
սպանանել 58.  
սպանք 58.  
սպանել 71.  
ստածել 106.  
ստամբակ 41.

ստամբ 69.  
ստերլ 24.  
ստերլանալ 24.  
ստոծանի 106.  
ստուգել 36.  
սրանալ 38.  
սրունք 68.  
սփածանել 57, 58.  
սփածանելի 57.  
սփոփել 6.  
սքանչանալ 20.  
սքանչելք 20.  
սքեմ 69.  
սքողել 16.

## Վ

վաթսու 26.  
վախճան 24.  
վաղ 51.  
վաղաբարդ լինել 51.  
վաղիւ 51.  
վաղորդայն 51.  
վաղջան 23—24.  
վաղվաղել 51.  
վայելել 49.  
վայելք 49.

վայրագ 76.  
վառ 51.  
վառել 51.  
վերջ, վերջք 23.  
վեշտան 26, 50.  
վեց 26, 50.  
վեգ, ի — գալ 86.  
վեռ 88.  
վեր 76.  
վիժած 86.

վիժակ 86.  
վիժել 52, 86.  
վիշապաբաղ 17.  
վիպասան 91.  
վիրագ 76.  
վիրաւար 76.  
վիրժել 52, 86.  
վճարել 47.  
վտակ 88.  
վտարել 47.

## Տ

տ aus d, dh: 7, 27, 29,  
49, 54, 60, 61, 65, 75,  
88, 95, 100; 40.  
տ ausgef. vor r, s, ք.  
տ aus st, ts: 36, 41, 94.  
տի Suffix: 8, 9, 45, 80.  
տու Suffix: 80.  
տագր 54.  
տածել 106.

տարափ 94.  
տարգալ 54.  
տաք 60.  
տաքութիւն 60.  
տաքաստ 69.  
տեսանել 79.  
տեղ 95.  
տեղալ 95.  
տեղատարափ 95.

տգրուկ 36.  
տէգ 36.  
տի 100.  
տիղ 36.  
տինա 100.  
տիւ 95.  
տուրքել 61.  
տոփել 41.  
տուն 20.

## Բ

բ erweicht: 18, 29.  
բ fällt aus: 31, 58—60, 78.

բ umstellt sich: 32, 49,  
57, 65, 75, 89.  
բ unorganisch: 50, 52, 55.  
բկ aus do: 68.

## Յ

յ aus st, ts: 43—46.  
յ aus sk, ks: 46—52.  
յ auslautend aus d: 19,  
40, 65.  
յի Suffix: 46.  
յամբ 4, 47.  
յամբային 4.  
յամբել 4, 47.

յայտել 47.  
յանել 44.  
յան եւ յիր 44.  
\*յատքել 47.  
յաւղ 43.  
յաւղել 43.  
յաւղուն 43.  
յելու 47.

յին 22, 48.  
յիր 43.  
յրել 43.  
յրուել 43.  
յից 44.  
յցել 44.  
յցուել 44.  
յցունք 44.

ցնդել 47.  
ցնցուղք 43.  
ցնցք 45.  
ցու 47.

ցու 43.  
ցուղք 43.  
ցուղ 46.  
ցուրտ 48.

ցուցանել 44.  
ցուցք 45.  
ցան 44.  
ցբ 81.

Խ

Լ Բ. այ, ու.

Լ = Վ aus b, p: 42, 106.

Փ

փ anlautend aus ap, p:  
4, 5, 7, 57—58; 7.  
փ auslautend aus p: 73,  
94.  
փ aus bh: 98, 105.  
փաղ Präfix: 38.  
փաղամ 77.  
փաղանք 77.  
փաթանք 77.  
փախնու 98.  
փախուստ 45.  
փախել 45.  
փակ 58.  
փակել 58.  
փաղանու 38.  
փաղառութիւն 38.  
փաղաքել 38.  
փաղաքու 38.

փամփուշտ 5.  
փայծաղն 4.  
փանաք 4.  
փանաքի 4.  
փանաքիմայ 4.  
փանաքութիւն 4.  
փանդամ 77.  
փաղքու 71.  
փաղքել 71.  
փափաղել 58.  
փափաղանք 57.  
փափաղել 57.  
փէք 7.  
փին 7.  
փինատ 7.  
փութորիկ 5.  
փոկ 58.  
փող 5.

փռշտ 5.  
փորել 7.  
փորք 7.  
փոփոգել 6.  
փորք 7.  
փորիկ 7.  
փորկանալ 7.  
փռի 7.  
փութալ 4.  
\*փուճ 5.  
փունջ 58.  
փուք 5.  
փլել 5.  
փլուծել 5.  
փքալ 5.  
փքանք 5.  
փքին 5.

Փ

ք = kv, k, sk: 1—34.  
ք = gv, g: 34—61.  
ք = cv: 61—63.  
ք = sv: 63—66.  
ք = tv dv: 66—68.  
ք ausgefallen: 12—83.  
ք geht über in q: 83.  
քած 62.  
քածաւորտ 75.  
քակ 19.  
քակել 19.  
քակոր 17.  
քակտել 19.  
քահանայ 70.  
քաղ 26.  
քաղ հանել 17.  
քաղահան առնել 17.  
քաղաք 70.  
քաղաքացի 46.  
քաղաք 69.  
քաղել 17.  
քաղերդ 78.  
քաղերթ 78.

քաղթնատ 18.  
քաղց 39.  
քաղցկեղ 39.  
քաղցու 65.  
քաղցուալից 65.  
քաղցունենի 65.  
քաղցր 65.  
քաղցր անալ 65.  
քամ 69.  
քամ 66.  
քամակ 81.  
քամակար 31.  
քամահել 81.  
քամել 66.  
քամի 66.  
քայլ 14.  
քայլել 14.  
քայլ 71.  
քայլայել 19.  
քայլայու մն 19.  
քան 2.  
քանակ 2.  
քանակութիւն 2.

քանատար 62.  
քանատարիկ 61.  
քանդակ 19.  
քանդակել 19.  
քանդել 19.  
քանդի 2.  
քան թէ 2.  
քանի 2.  
քանիցս 2.  
քաննատարեան 62.  
քաննատարիկ 62.  
քանցել 19.  
քանքատ 70.  
քանքատել 55.  
քանքատալ 55.  
քաշ 16.  
\*քաշել 31.  
քաշկէն 70.  
քաշտիկ 70.  
քառ. 1, 2.  
քառամանեակ 71.  
քառասուն 1.  
քառքեն 81.

բառակ 63.  
 քառակն 63.  
 քառակութիւն 63.  
 քար 18.  
 քարաքորկ 17.  
 քարաքուի 17.  
 քարացուցանել 18.  
 քարեղէն 18.  
 քարք 17.  
 քարշել 31.  
 քարոզ 70.  
 քարուակ կալ 81.  
 քարտէս 69.  
 քարցիկեղ 39.  
 քաջ 22.  
 քաջանալ 22.  
 քաջանուն 22.  
 քաջատեսիկ 22.  
 քաջատուհիկ 22.  
 քաւ 20.  
 քաւգք 20.  
 քաւդեայ 20.  
 քաւդէուիթիւն 20.  
 քաւել 20.  
 քաւշ 16.  
 քաւշուքն 16.  
 քափուր 70.  
 քաքայել 19.  
 քաքար 70.  
 քեաւ 70.  
 քեղ 67.  
 քեղակարոս 81.  
 քեղանամ 66.  
 քեղաւոր 66.  
 քեղի 66.  
 քենդ 62.  
 քենթ 62.  
 քենի 35.  
 քերանք 18.  
 քերդել 18.  
 քերել 7, 18.  
 քերթել 18.  
 քերիչ 18.

քերծուլ 18, 83.  
 քերքել 76.  
 քեց 19, 88.  
 քեցել 19.  
 քել 67.  
 քերուրա 81.  
 քէն 67.  
 քիթել 12.  
 քիթիթ 12.  
 քիթ 12.  
 քիւ 81.  
 քիդ 81.  
 քիմք 31.  
 քինալ 9.  
 քիսա 15.  
 քիրան 65.  
 քիւ 17.  
 քծինք 15.  
 քծնել 15.  
 քծնի 15.  
 քծուար 65.  
 քզանք 81.  
 քզքնալ 81.  
 քնար 70.  
 քնթանոք 38.  
 քնին 9.  
 քննել 9, 83.  
 քնքշել 39.  
 քնքուշ 39.  
 քշել 34.  
 քշց 34.  
 քշուել 81.  
 քոթանակ 74.  
 քոզ 16.  
 քոյր 65.  
 քոշքել 16.  
 քոշքուել 16.  
 քովթանակ 74.  
 քոս 70.  
 քոս 15.  
 քոսոս 15.  
 քոսուել 15.  
 քորել 18.

քորեպիսկոպոս 69.  
 քորալ 32.  
 քուզ 37.  
 քուն 64.  
 քունել 64.  
 քունք 60.  
 քուշ 69.  
 քուսիթայ 81.  
 քուրայ 70.  
 քուրմ 70.  
 քուրմ 79.  
 քուռակ 70.  
 քուք 32.  
 քուքալ 32.  
 քուքք 16.  
 քուսուել 78.  
 քսակ 70.  
 քսան 67.  
 քսել 15, 71.  
 քսին 15.  
 քսիփիսա 69.  
 քուս 15, 71.  
 քուսիթիւն 15.  
 քուսիկ 15.  
 քամա 71.  
 քամակ 71.  
 քանել 83.  
 քասմակ 78.  
 քափուս 71.  
 քրէիքուր 81.  
 քրիթնիւ 38.  
 քրիստոս 69.  
 քրիսկար 90.  
 քրքանք 32.  
 քրքիլ 32.  
 քրքուել 13.  
 քրքում 70.  
 քրքիւ 32.  
 քրքուցուցանել 13.  
 քրքրել 18.  
 քքուանք 32.  
 քքուել 32.  
 քքուքն 32.



### Druckfehler.

S. 3, Z. 5 (v. unt.): qvar l. qar. — 6, 4: **пѣха** l. **пѣха**. — 11, 18: unseren l. unserem. — 12, 8 (v. unt.): šudan l. šūdan. — 16, 24: Erweichung l. Erweiterung. — 16, 8: kaččhu l. kaččhū. — 17, 1: qaraqorq l. qaraqork. — 18, 22: nach *Kraft* füge hinzu *des r.* — 20, 25: sqančheliq l. sqančheliq. — 31, 8: šahh l. šakh. — 34, 10: mēqa l. mēka. — 50, 26: **արշարհ** l. **արշարհ**. — 36, 12: thēq-eł l. thēq-eł. — 36, 20: tēq l. tēg. — 36, 32: stūq-eł l. stūgeł. — 53, 1 (v. unt.): *letztenannten* l. *erstgenannten*. — 59, 8 (v. unt.): merz-eł l. merž-eł. — 64, 13: **मूलत्** l. **मूलात्**. — 70, 6: **بيكار** l. **بيكار**. — 70, 15: qalak l. qalaq. — 76, 3 (v. unt.): *Cotexte* l. *Contexte*.







2  
2

NUR DURCH DIE CONGREGATION, VII., MECHUTHARISTENGASSE ZU BEZIEHEN.

PREIS 3 FL.









to  
ate  
rred  
pecified

